

Question*		Learning Outcome/Performance Criteria**		المهارات والملاحظات		
		تج (التعلم/ ماعرفه)***		ملاحظة	نوع السؤال	
السؤال				ملاحظة	نوع السؤال	
المعرف الوظيفي	1	يحدّد المعنى الإجمالي للنصّ الشعريّ موضحاً الفكر الرئيسيّ والعزائيّ فيه.	يحدد الفكرة الرئيسة للقصيدة	سؤال مقالي	نص شعري خابري	
	2	يحدّد المعنى الإجمالي للنصّ الشعريّ موضحاً الفكر الرئيسيّ والعزائيّ فيه.	يدلّ على عاطفة الشاعر في القصيدة	سؤال مقالي	نص شعري خابري	
	3	يحدّد المعنى الإجمالي للنصّ الشعريّ موضحاً الفكر الرئيسيّ والعزائيّ فيه.	يشرح بينين محددين من أبيات القصيدة	سؤال مقالي	نص شعري خابري	
	4	يحدّد المعنى الإجمالي للنصّ الشعريّ موضحاً الفكر الرئيسيّ والعزائيّ فيه.	يلكّر مظهرين من مظاهر موضوع القصيدة	سؤال مقالي	نص شعري خابري	
	5	يحدّد المعنى الإجمالي للنصّ الشعريّ موضحاً الفكر الرئيسيّ والعزائيّ فيه.	يشرح تشبيهاً محدداً ذكر في القصيدة	سؤال مقالي	نص شعري خابري	
	6	يتعرف المقول فيه ويبيّن نوعه	يعن المقول فيه ويبيّن نوعه	سؤال مقالي مهارة تعويّة	نص شعري خابري	
	7	يستخدّم الكلمات الجديدة في سياقات تفهّر معناه.	يلشّ جملة مفيدة تركيب محدد	سؤال مقالي مهارة تعويّة	نص شعري خابري	
	8	يتعرف تقسيم الجملة بحسب أغراضها إلى خبريّة وتخيّليّة.	يحدّد نوع الجملة.	سؤال موضوعي (توضيل)	نص شعري خابري	
	9	يكبّ كتابات ويجملها بالرّقة محاكياً من الرّماط الخطيّة المختلّة بعناية وإقاف .	يلصق البيت المحدد بخط جميل وواضح	سؤال مقالي مهارة خط	نص شعري خابري	
	10	يكبّ نصوصاً لتفسيريّة أغانى على الوصف، أو التّرح، أو المقارنة والمقابلة، أو المشكّلة والحزن، ليعرض وجهة نظره التي تتأثّر بكبّ نصوصاً سرديّة تتعلّق بحيكّة، وإثارة (مادّي ومكانيّة)، محاذاً وجهة نظر متناسية للشخصيّة مشكّلاً نصّه تفاسيل حسّية بأسل	نص قصصيّ نص سردي	يختار العالاب الكتابة في أحد الموضوعين		
المعرف الإكاديمي	11	يحدّد الفكر الرئيسيّ للنصّ من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الشريخة الضمنيّة.	يحدد الهدف الرئيس من النص	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خابري	
	12	يحدّد الفكر الرئيسيّ للنصّ من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الشريخة الضمنيّة.	يسرّج معلومة ذكرت في النص	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خابري	
	13	يحدّد الفكر الرئيسيّ للنصّ من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الشريخة الضمنيّة.	يبيّن العارزة غير الصحيحة وفق ما جاء في	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خابري	
	14	يحدّد الفكر الرئيسيّ للنصّ من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الشريخة الضمنيّة.	يعلّ فكرة وردت في النص	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خابري	
	15	يقبّ الكلمات مستعميّة بسياها ومرادفاتها وأضدادها ونحيبها اللّغويّة.	يحدد معنى كلمة وردت في عبارة معينة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خابري	
	16	يحدّد الفكر الرئيسيّ للنصّ من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الشريخة الضمنيّة.	يعن الفقرة التي وردت فيها فكرة محددة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خابري	
	18	يحدّد الفكر الرئيسيّ للنصّ من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الشريخة الضمنيّة.	يطبق فكرة من أفكار النص.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خابري	
	19	يبيّن النصوص وفقاً لأغواها وأغراضها وتلّسها وقاها	يحدّد نوع النص	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص معلوماتي خابري	
	20	يحدّد الفكر الرئيسيّ للنصّ من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الشريخة الضمنيّة.	يسرّج فكرة من أفكار النص	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص معلوماتي خابري	
	21	يحدّد النصوص في سياقاتها المختلفة.	يعلّ فكرة من أفكار النص	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خابري	
	22	يحدّد النصوص في سياقاتها المختلفة.	يحدّد فكرة وردت فيها فكرة معينة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خابري	
	23	يحدّد النصوص في سياقاتها المختلفة.	يحدد صفة من صفات الشخصية	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خابري	
	24	يلشّ اللّغة المجازيّة، والمعاني والدلّية للكلمات والمعبارات المستخدمة في النّصّ اللّغويّ مستخدماً الّكاتب هذه اللّغة.	يشرح المقصود بعبارة محددة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خابري	
	25	يحدّد النصوص في سياقاتها المختلفة.	يحدّد معلومة ذكرت في النص.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خابري	
	26	يحدّد النصوص في سياقاتها المختلفة.	يسرّج فكرة من أفكار النص.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خابري	
	27	يحدّد النصوص في سياقاتها المختلفة.	يعلّ فكرة من أفكار النص	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خابري	
	28	يحدّد النصوص في سياقاتها المختلفة.	يستدلّ بفكرة من أفكار النص.	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص سردي خابري	
	29	يحدّد النصوص في سياقاتها المختلفة.	يسرّج فكرة من أفكار النص.	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص سردي خابري	
	* Questions might appear in a different order in the actual exam, or on the exam paper in the case of G3 and G4.					
	تظهر الأسئلة بترتيب مختلف في الامتحان العملي، أو على ورقة الامتحان في حالة الصّحاح G3 و G4.					
	**	As it appears in the textbook, LMS, and (Main IP).				
	**	كما وريّت في كتاب الطالب، وLMS وخطة القصيدة .				