

لتركيز تضييق النطاق

الهدف رسم التمثيلات النوعية ووضعها.

لترابط المنهجيـ الربط داخل الصنوف وبينها

التالي

لحالی

السابق

سيحلل الطلاب المروضون
رسومية للبيانات
ويتوصلون إلى توقعات من
هذه المروضون

حلل العللاب النشبات
بيانية الموجهة

كل الطلاب الموال
لتحقيقه والترويجه ببيانها
خلوها

لُدْقَةُ اقِياع المفاهيم والتَّهَرُّس والتَّطْبِيقَات

ننظر مختلط مستويات الصعوبة في الصفحة 351.

المشاركة الاستكشافية التوضيح الشرح التقديم

بدء الدرس

فکار یمکن استخدامها

ند ترغب بيدء الدرس باستخدام مجموعة كاملة أو مجموعة صفيرة ونشاط "فکر-اعمل في ثنايات-شارك" أو نشاط حر.

فكرة-أعمل في ثانويات-شارك امنح الطلاب دقيقة واحدة
لأنذكير بشأن الأزواج المرتبة في الجدول وماذا سيكون شكل التبديل البصري
لهذه الأزواج المرتبة. اطلب منهم مشاركة إجاباتهم مع زميلهم. ثم استدع أحد
الطلاب لمشاركة إجابته مع مجموعة نقاط صغيرة أو كبيرة. **١٥٣**

البديلة الاستراتيجية

AL قدم للصف الدراسي كونها معيارياً ودلواً. أخبر الطلاب أن كل منها يستخدم لملء حمام سباحة صغير. دع الطلاب يتناقشوا حول كيف يتغير مستوى الماء في حمام السباحة بمرور الزمن في كل حالة. ثم ارسم شيئاً بيانياً على اللوحة لتمثيل كل حالة.

التمثيلات البيانية النوعية



الرابط بالحياة اليومية

التريلات تقوم حوله بتنزيل صور من الكاميرا الرقمية الخاصة بها إلى حاسوبها، بين الحين والآخر لتتنزيل الصور خلال بعض ثوان.

١. خالل أي فترة (فترات) من الزمن لم يحمد فيها أو
نغير على المسنة السنوية للتربيط؟
ما بين 4 و 6 ثوان
وما بين 8 و 10 ثوان

٢. خالل أي فترة من الزمن حدث فيها أكبر نغير على
المسنة السنوية للتربيط؟
ما بين 5 و 8 ثوان

٣. مثل الأزواج المرتبطة معاً باباً ووصل بينها



٤٦ ما الممارسات الرياضية التي استخدمتها؟ ظلل الدائرة
(الدوداد) التي تتطابق

- | | |
|---|--|
| ٥ استخدام أدوات الرياضيات ٦ مراعاة الدقة ٧ الاستدامة من النهاية ٨ استخدام الاستدراك المترافق | ١ المساعدة في حل المسائل ٢ التفكير بطريقة تجريبية ٣ ملء فراغات ٤ استخدام شماغ الرياضيات |
|---|--|

2 قدرис المفهوم

اطرح الأسئلة الداعبة لكل مثال للتمييز بين خبارات التدريس.

مثال

1. تحليل التمثيل البياني النوعي.

- AL * صفت التمثيل البياني التمثيل البياني يزداد، ثم يظل كما هو، وأخيراً يتناقص.
- * صفت التمثيل البياني في سياق المسألة، يرتفع مستوى الماء، ثم يظل كما هو، وأخيراً ينخفض.
- * أخيراً، ابتكر سيناريو قد يحدث فيه هذا. أنت تغلق فتحة الصرف في حوض استحمام، وتفتح صنبور المياه في حوض الاستحمام، وتغلق الصبورة وترك المياه مكانها، ثم تفتح فتحة الصرف وترك حوض الاستحمام تتصرف منه المياه.

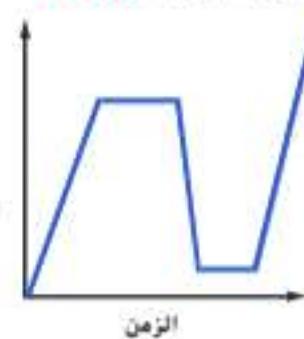
- BL * صفت ماذا يحدث للمياه في الجزء الأول من التمثيل البياني. كلما زاد الزمن، تزايد مستوى المياه بمعدل ثابت.
- * صفت ماذا يحدث للمياه في الجزء الثاني من التمثيل البياني. كلما زاد الزمن، خلل مستوى المياه كما هو.
- * صفت ماذا يحدث للمياه في الجزء الثالث من التمثيل البياني. كلما زاد الزمن، تناقص مستوى المياه بمعدل ثابت.

- BL * افترض أن المحور الرأسي يمثل درجة الحرارة. ابتكر سيناريو بصف التمثيل البياني الإجابة التموذجية: يُسخن الطعام في جهاز الميكروويف، ويُوضع في الفرن للاحتفاظ به دافئاً، ثم يُترك على المائدة ليبرد.

هل قرأت مثلاً آخر؟

بعرض التمثيل البياني عدد الأشخاص في مطعم خلال فترة الصباح وما بعد الظهرية. صفت التغير في عدد الأشخاص بمرور الزمن. **الإجابة التموذجية:**

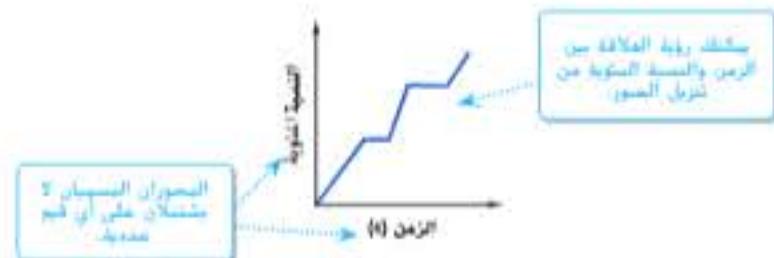
a. أثناء الإفطار ثم يظل كما هو، وبعد الإفطار، يتناقص عدد الأشخاص وبشكل ثابت. وأخيراً، يتزايد عدد الأشخاص أثناء الفداء.



تحليل التمثيلات البيانية النوعية

مخططة العمل

التمثيل البياني السنن هو تمثيل بياني نوعي. **التمثيلات البيانية النوعية** هي تمثيلات بيانية تستخدم في تمثيل الحالات التي قد لا تختلف على قيم عديدة أو هي التمثيلات البيانية التي فيها القيم العددية غير متخصصة.



مثال



تأكد من فهمك لوحدة حلول المسائل التالية لتأكد أنك فهمت.



a. الإجابة التموذجية:
يمرور الزمن، تزداد درجة الحرارة بمعدل مختلف حتى تصل إلى قيمتها المطلوب. ثم تتناقص درجة الحرارة بمعدل مختلف.



b. الإجابة التموذجية: بمضة
متناقص، تزداد البيانات بشكل ثابت. توجد فترتان من الزمن حيث تناقصت فيما بينهما أو ظلت ثابتة.

أمثلة

2. رسم تمثيل بياني نوعي.

- تخيل كرة تنس بعد سقوطها. كيف تقارن ارتفاع الكرة بعد ارتدادها مرة بارتفاعها عندما أسقطتها؟ **ارتفاع أقل.**
- تخيل كرة تنس بعد سقوطها. ماذا يحدث لها مع كل ارتداد؟ **مع كل ارتداد، تقترب الكرة لارتفاع أقل فأقل.**
- في هذه الحالة، ما المتغير التابع والمتغير المستقل؟ **الزمن هو المتغير المستقل، وارتفاع الكرة هو المتغير التابع.**
- ماذا يحدث لارتفاع الكرة كلما تزايد الزمن؟ **يتزايد ارتفاع الكرة وبتناقص ولكن الارتفاع الأقصى يكون أدنى مع كل ارتداد.**

هل قرير مثلاً آخر؟

يزيد قطار من سرعته ببطء، ثم يختنق بسرعة ثانية، وأخيراً يزيد من سرعته بسرعة. ارسم تمثيلاً بيانياً نوعياً لتشيل هذه الحالة. انظر ملحق الإجابات.

3. رسم تمثيل بياني نوعي.

- في هذه الحالة، ما المتغير المستقل والمتغير التابع؟ **الزمن المتنقضي هو المتغير المستقل، والمسافة من الأرض هي المتغير التابع.**
- هل التمثيل البياني للدالة خط أم غير خط؟ **غير خط.**
- عندما يتراجع الطفل، ماذا يحدث للمسافة التي يبعدها عن الأرض؟ **تزايد المسافة من الأرض وتتناقص باستمرار.**
- لماذا يفترض كل متخصص من الآخر على التمثيل البياني؟ **سرعة التأرجح تزداد مع الزخم لهذا الزمن الذي يمر يقتصر مع كل تأرجح.**

هل قرير مثلاً آخر؟

يلعب ناصر لعبة جلب الأشياء مع قطته. عندما يقذف الكرة بعيداً عنه، تجري القطلة وتحصل على الكرة وتجلبها إليه. ارسم تمثيلاً بيانياً نوعياً يمثل هذه الحالة. انظر ملحق الإجابات.

رسم التمثيلات البيانية النوعية

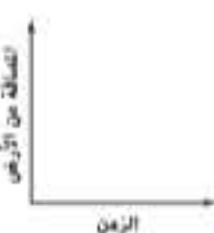
تعبر التمثيلات البيانية النوعية عن العناصر الأساسية لحالة ما، في صيغة رسومية يمكن رسم التمثيلات النوعية لتمثيل العديد من دوال الحياة اليومية التي توصف لخطياً

أمثلة



2. سقطت كرة تنس على الأرض. وفي كل ارتداد مثاب، قفزت الكرة إلى ارتفاع أقل من ارتفاع الارتداد السابق حتى استقرت على الأرض. ارسم تمثيلاً بيانياً لتمثيل هذه الحالة.

الخطوة 1
رسم المحورين. ثم بتسيبة المحور الرأسى **المسافة من الأرض**. وقم بتسيبة المحور **الأقصى "الزمن"**.

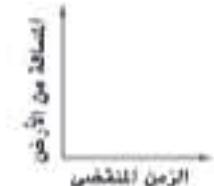


الخطوة 2
رسم شكل التمثيل البياني. تبدأ المسافة من الأرض عند قيمة مرتقدمة. وسقطت الكرة إلى الأرض لم ترتد وتقفز إلى ارتفاع أقل من ارتفاع سقوطها. ويتكرر هذا السط لبعض مرات حتى تستقر الكرة على الأرض.

الشكل البياني يوضح أن المسافة من الأرض تتناقص باستمرار.

3. يتراجح طفل على أرجوحة. ارسم تمثيلاً بيانياً نوعياً للتعبير عن هذه الحالة.

الخطوة 1
رسم المحورين. ثم بتسيبة المحور الرأسى **المسافة من الأرض** والمحور **الأقصى "الزمن المتنقضي"**.



الخطوة 2
رسم شكل التمثيل البياني. تبدأ المسافة من الأرض إلى الأرض عند قيمة متحدة ويسفر الخطول في التأرجح ويتولد زحها في كل مرة تعود فيها الأرجوحة حتى يتوقف الطفل على الأرجوحة.

الشكل البياني يوضح أن المسافة من الأرض تتناقص باستمرار.

تمرين موجّه

التفويم التكوفيي استخدم هذه التمارين لتفويم استيعاب الطلاب للمفاهيم الواردة في هذا الدرس.

إذا كان بعض الطلاب غير مستعدون للواجبات، فاستخدم الأسلطة المنشورة الواردة أدناه.

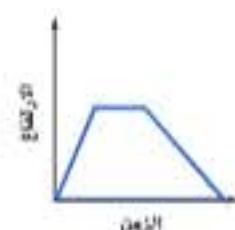


تأكد من فهمك أوحد حل المسألة التالية لتأكد أنك فهمت.

٥. سيارة تسير بسرعة ثابتة. تباطأت السيارة ب معدل ثابت لتوقف عند إشارة مرور. رسم تمثيلاً بيانياً نوعياً يمثل هذه الحالة.



تمرين موجّه



١. التمثيل البياني الموضح على اليسار يعرض ارتفاع الطائرة سفل التفير في ارتفاع الطائرة سفور الزمن. (بيان ١) الإجابة النموذجية: أفلعت الطائرة من الأرض وازداد ارتفاعها بمعدل ثابت. وبقيت الطائرة مرتفعة في الهواء، ثم هبطت نحو الأرض بمعدل ثابت أبطأ من معدل إفلاعها.



٢. اشتري جمال العدد نفسه من الدفع يومياً لمدة أسبوع. وعلى مدار الأسبوع الثاني باع محفظها عبر الإنترنت. رسم تمثيلاً بيانياً نوعياً يمثل الحالة. (بيان ٢) الإجابة النموذجية:



٤. الاستفادة من السؤال الأساسي ما يدْعى المزايا من عرض العلاقة بين كثيرين باستخدام التمثيل البياني النوعي؟
الإجابة النموذجية: عن طريق بيان العلاقة مستخدماً التمثيل البياني النوعي. أنت لا تحتاج إلى معرفة أو تقدير قيمة محددة. وسوف وبين التمثيل البياني النوعي ما إذا كانت العلاقة متزايدة أم متآكلة أم تقلل ثابتة أو أي تخطي آخر.

مناقشات ثانوية اطلب من الطلاب العمل في مجموعات ثنائية لحل التمارين من ١ إلى ٣. شجع الطلاب على التناول حول كيف يمكن أن تحدث تفسيرات مختلفة للحالة. أجعل كل مجموعة ثانية تتبادل حلولها مع مجموعة أخرى ويناقشوا عند ظهور أي اختلافات. ١, ٤ ٣٧

تبادل مسألة اطلب من الطلاب ابتكار مسائلهم الخاصة المنشابية لما في التمارين ٢ و ٣. تحدهم لعمل أربعة تعبيرات على الأقل في مسائلهم. ثم بتبادل الطلاب مسائلهم ويرسمون تمثيلاً بيانياً لمسألة غيرهم وبفارون التمثيلات البيانية. إذا كانت التمثيلات البيانية غير مماثلة، بتناول الطلاب حول الاختلافات. ذكر الطلاب بأدء من الممكن وجود تفسيرات مختلفة للحالة. بالأخص إذا لم ينحرروا التحديد في وصفهم.

١, ٣, ٤ ٣٨

3 التمارين والتطبيق

تمارين ذاتية وتمارين إضافية
أعدت صفحات التمارين الذاتية لتكون الواجب المنزلي، ويمكن استخدام صفحات التمارين الإضافية لتفوّه الطالب أو كواجب لليوم الثاني.

مستويات الصعوبة

تقسم مجموعات التمارين من 1 إلى 3، حيث يشير المستوى 1 إلى أقل مستوى من الصعوبة.

التمارين

| | | | |
|-----|-----------|-----------|-----------|
| 6-8 | 5, 51, 61 | 1-4, 9-14 | المستوى 3 |
| | | | المستوى 2 |
| | | | المستوى 1 |

الواجبات المفترحة

يمكنك استخدام الجدول أدناه الذي يحتوي على تمارين لكل مستويات الصعوبة لتحديد التمارين الملائمة لاحتياجات طلابك.

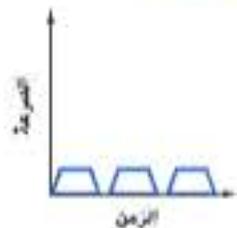
خيارات الواجب المنزلي المتاحة

| | | |
|-------------------|-----------------|----|
| 1-5, 7, 8, 15, 16 | فريب من المستوى | AL |
| 1-7 | ضمن المستوى | OL |
| 5-8, 15, 16 | أعلى من المستوى | BL |

الاسم _____ وأسلطي المسار

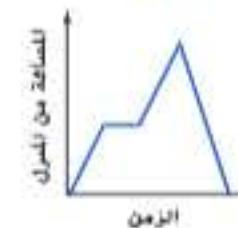
تمارين ذاتية

2. التمثيل البياني أدناه يبيّن سرعة حافلة عامة وهي متوقفة باستمرار لإقلال الركاب. صُفت التغير في السرعة بسرور الزمن. (مثال 1)



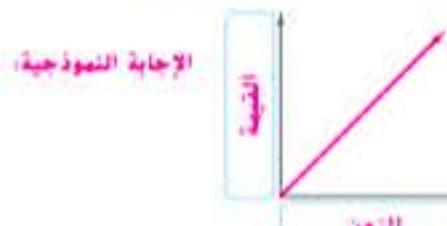
الإجابة النموذجية: تزداد سرعة الحافلة بمعدل ثابت، ثم تظل السرعة ثابتة، وتتحسن السرعة بعد ذلك، وأنه إقلال الركاب، تكون السرعة صفرًا، ويستمر هذا النمط.

1. التمثيل البياني أدناه يبيّن المسافة من منزل حسن وهو يمشي في حبه. صُفت التغير في المسافة من منزله بمرور الزمن. (مثال 1)



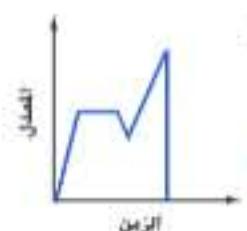
الإجابة النموذجية: يبدأ حسن من منزله، وابتعد عن منزله وتوقف ثم مسافداً أكثر عن المنزل، وبعد ذلك مسافداً إلى المنزل.

3. زرائدت ثانية بياني كبير يزيد عمره عن 100 عام. يوثّق سريعة عن عمر الشراء الأصلي. ارسم تمثيلاً بيانياً نوعياً مثل هذه الحالة. (مثال 2)



4. التذكرة بطريقة تحريرية استخدم التمثيل البياني على المسار الذي بين المدخل الذي يسير به حمد طول المسار.

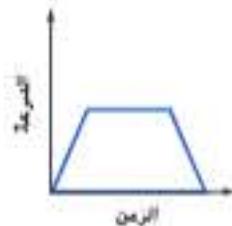
a. ما الحالة التي يمكن أن تمتّلها الدطعة المستجيبة الآتية؟
الإجابة النموذجية: يمشي حمد بمعدل ثابت.



b. ما الحالة التي يمكن أن تمتّلها الدطعة المستجيبة الآتية؟
الإجابة النموذجية: توقف حمد عن المشي فجأة.

- c. هل زرائد مدخل حمد أم تلخص أثناء الجزء الأول من المشي؟ فسر استنتاجك
يترافق الإجابة النموذجية: يرتفع التمثيل البياني من اليسار إلى اليمين في البداية.

مسائل مهارات التفكير العليا



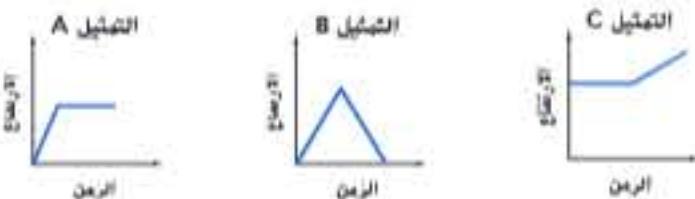
٦. **المتأخرة في حل المسائل التثيل الباني** الموضح على اليسار يعرض سرعة السيارة مع تزايد الزمن.

a. ارسم ثيقلاً باباً موجياً بمثل المسافة التي تقطعها السيارة مع تزايد الزمن.

b. صيغ كيف تغير المسافة مع مرور الزمن الإجابة التموزجية: مع تزايد الزمن، تزايدت المسافة بمعدل مختلف ثم استقرت عندما توقف السيارة.

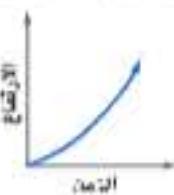


- ٧- الاستدلال الاستقرائي: تسو شجرة سعدل ثابت، وعندما وصلت إلى ارتفاع محدد،توقف عن النمو. أي نشيل بياني يعرض هذه العلاقة؟ قم استنتاجك إلى زميلك.



A: الإجابة التمهذجية، يترايد التمثيل البياني من اليسار إلى اليمين بمعدل ثابت ثم يستقر. وهذا يعبر عن نمو الشجرة بمعدل ثابت قبل توقفها عن النمو.

٨. الاستدلال الاستقرائي التدليل البشري أداة يمثل ارتفاع المصاروخ بعد انطلاقه.



حتى التغير في ارتفاع الماروخ يمرر الرعن.

الإجابة النموذجية: يتزايد ارتفاع المصاروخ كلما ازداد الزمن من بعد اطلاقه.

| التركيز على | التمرين (التمارين) |
|---|--------------------|
| 1 فهم طبيعة المسائل والمثابرة في حلها. | 6 التمهير |
| 2 التذكير بطريقة تجريبية وكافية. | 5 |
| 3 بناء فرضيات عملية والتعليق على طريقة استنتاج الآخرين. | 7, 8 |
| 4 استخدام نتاج الرياضيات. | 13 |

تعدد ممارسات الرياضيات 1 و 3 و 4 جوانب من التفكير الرياضي يتم التركيز عليها في كل درس. يُمنح الطلاب الفرصة لبذل الجهد الكافي في حل المسائل والتفكير عن استنتاجاتهم وتطبيق الرياضيات في مواقف من الحياة اليومية.

بطاقة

التحقق من استيعاب الطلاق

اطلب من الطلاب رسم تمثيل بياني نوعي على قطعة صفيحة من الورق. لكن احرص على تسميتهم للمحاور. ثم وجه الطلاب لاختيار جزء واحد من تمثيلهم البياني وكتابه وصف محتصر لما يمثله. **راجع عمل الطلاب**

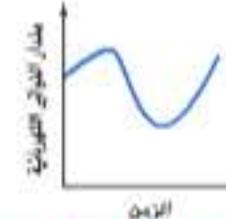
تمرين إضافي

٩. التمثيل البياني أدناه يعرض المسافة التي قطعتها رنا بالدراجة، حسب التغير في المسافة بساعة الزمن.



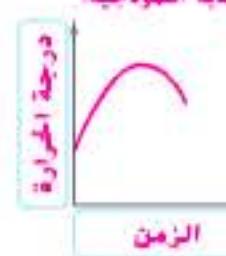
ركبت رنا دراجتها وسارت بها ب معدل ثابت في البداية، ثم توقفت عنقيادة لفترة من الزمن. وتابعتقيادة بعد ذلك ب معدل ثابت.

١١. فيما يلى تمثيل بياني لفوائدة الكهرباء الخاصة للأستاذة ريهام على مدار العام. بذلت من يومها حصة التغير في المأمورات بساعة الزمن.

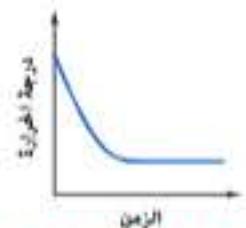


الإجابة النموذجية: بدأت فائدة الكهرباء الخاصة بالأستاذة ريهام، مرتفعة في يونيو، وتزايدت حتى قرب أغسطس. ثم تناقصت على مدار الخريف والشتاء، وتزايدت فائدة الكهرباء مرة أخرى في الربيع.

١٣. ٤٧ استخدام نماذج الرياضيات لرسم درجة الحرارة الخارجية على مدار اليوم بمعدلات مختلفة لم تحيط في الليل. ارسم نمائلاً بيانياً نوعياً يمثل هذه الحالة.



١٠. التمثيل البياني أدناه يعرض درجة حرارة كوب من الشوكولاتة الساخنة. حسب التغير في درجة الحرارة بساعة الزمن.



الإجابة النموذجية: هبطت درجة الحرارة سريعاً في البداية، ثم بدأت تهبط ب معدل أبطأ ثم استقرت.

١٢. التمثيل البياني أدناه يعرض المسافة المقطوعة في رحلة خطوبة على الطريق. حسب التغير في المسافة بساعة الزمن.



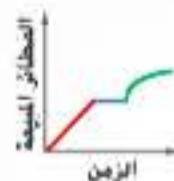
الإجابة النموذجية: التمثيل البياني يعرض سيارة تتحرك بسرعة ثابتة ثم تتوقف، ثم تتحرك بسرعة أسرع، وتوقفت السيارة لثمرة الثانية، ثم تابعت التحرك.

١٤. شيل أسد يستريح على العشب، رأى شيئاً آخر بالقرب منه، فركض وراءه مسافة، وأخذت سرعته تزداد كلما ركض. ارسم نمائلاً بيانياً نوعياً يمثل هذه الحالة.



احلقياً تمرن على الاختبار

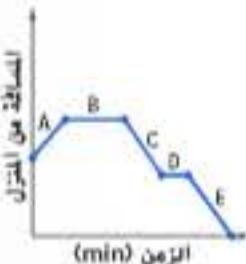
احلقياً تمرن على الاختبار



15. التمثل البياني يمثل كمية المطاط التي باعها المحبر على مدار يوم واحد. حدد ما إذا كانت العبارات التالية صحيحة أم خاطئة.

- a. الصياغ الأحمر يمثل زيادة المسيلات بمعدل ثابت.
- b. الصياغ الأزرق يمثل شائط المسيلات بمعدل ثابت.
- c. الصياغ الأخضر يمثل ترايد المسيلات. ولكن ليس على معدل ثابت.

16. التمثل البياني يمثل أنشطة سالي في عودتها إلى المنزل من المدرسة في يوم محمد. حل بين كل عبارة والصياغ الذي يناسها على التمثل البياني.



نحوه سالي دراجتها من الحديقة إلى منزل سمية.

نحوه سالي دراجتها من منزل سمية إلى المنزل.

نحوه سالي في الحديقة.

نزور سالي سمية في منزلها.

نحوه سالي دراجتها من المدرسة إلى الحديقة.

مراجعة شاملة

بسط كل تعبير.

17. $2(p + 8) + 4 = \underline{2p + 20}$

18. $(18 + t)(-3) + 9 = \underline{-3t - 45}$

19. $30q(2) = \underline{60q}$

20. $-5(n + 16) - 7 = \underline{-5n - 87}$

بعد التمرينان 15 و 16 الطلاب لتدكير أكثر دقة ينطلب التقييم

- تلزم فقرة الاختبار هذه الطلاب أن يذكروا بطريقة تجريبية وكثبة عند حل المسائل.

| | |
|---------------|--------------------|
| عمق المعرفة 1 | الممارسات الرياضية |
| م. ر. 1 | معايير رصد الدرجات |

- يجيب الطلاب إجابة صحيحة عن كل جزء من السؤال.

- تلزم فقرة الاختبار هذه الطلاب أن يذكروا بطريقة تجريبية وكثبة عند حل المسائل.

| | |
|---------------|--------------------|
| عمق المعرفة 2 | معايير رصد الدرجات |
| م. ر. 1 | نقطتان |

- يجيب الطلاب إجابة صحيحة عن كل جزء من السؤال.

| | |
|--------|--|
| نقطتان | ينجح الطلاب في تحديد 3 أو 4 نتائج مستقيمة. |
|--------|--|

21 مهن القرن الحادي والعشرين

في مجال العلاج الطبيعي

أخصائي علاج طبيعي

هل أنت شخص عطوف؟ هل تملك رغبة قوية في مساعدة الآخرين؟ إذا كان الأمر كذلك، فإن مهنة مثل أخصائي العلاج الطبيعي قد تكون اختياراً جيداً لك. يساعد أخصائيو العلاج الطبيعي المرضى الذي يعانون من إصابات أو أحد الأمراض لاستعادة وظائفهم وتحسين قدرتهم على التحرك وتحقيق ألمهم. ومن بين مهامهم أيضاً تعليم التمارين أو الأنشطة الموسّى بها لمساعدة المرضى على استعادة اتزانهم ومرورتهم وقدرتهم على التحمل وقوتهم.



هل هذه هي المهنة التي تلائبك؟

هل أنت مهتم بمهنة أخصائي العلاج الطبيعي؟ ادرس بعض الدورات التالية في المدرسة الثانوية.

- الجبر
- الأحياء
- الكيمياء
- مقدمة إلى العلاج الطبيعي

اقرأ الصنفحة حتى تعرف مدى ارتباط الرياضيات بالعمل في مجال العلاج الطبيعي.



نشاط قاعوني 2

المناقشات ثنائية اطلب من الطلاب العمل في مجموعات ثنائية لإكمال الأسئلة التالية المرتبطة بالتمرين 3. أجعل كل مجموعة ثنائية تتبادل حلولها مع مجموعة أخرى ويتناقشوا عند ظهور أي اختلافات.

1, 2, 4

أسأل: ما المعلومات التي تحتاجها لحل هذه المسألة؟ الإجابة النموذجية:
أحتاج إلى إيجاد معدل التغير باستخدام المعلومات المبينة في الجدول.

كم المسافة التي سقط فيها العداء بعد ساعة و 15 دقيقة؟
11.25 كيلومتر

تبادل مسألة أجعل الطلاب يستكروا مسألة من الحياة اليومية من عندهم تكون مشابهة لها في التمرين 1. ثم يتداول الطلاب مسائدهم وبحلوتها. وإذا لم تتوافق الحلول، فكلف الطلاب بالعمل معاً لاكتشاف الأخطاء.

1, 4

ملف المهني

بعد أن يكمل الطلاب هذه الصفحة، اطلب منهم إضافتها إلى ملفهم المهني.

حقائق المهنة

وفقاً لكتاب الولايات المتحدة لإحصائيات العيل، من المتوقع نمواً وظيفة أخصائي العلاج الطبيعي بشكل كبير خلال الأعوام القليلة التالية مع تزايد أعمار السكان وعيش الأشخاص لفترة أطول.

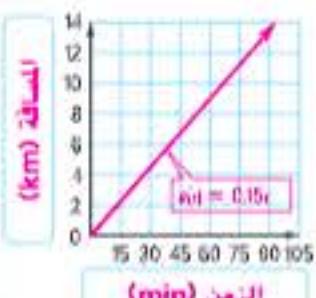
التركيز على التعافي

استخدم المعلومات الواردة في الجدول أدناه لحل كل مسألة.

3. اكتب دالة تمثل المسافة d بالكيلومتر، التي سوف يقطعها العداء في t دقائق.
 $d(t) = 0.15t$

4. ارجع إلى الدالة التي كتبها في التمرين 3. ما المسافة التي سيقطعها العداء بعد 80 دقيقة؟
12 km

5. مثل الدالة في التمرين 3. بيانياً، ثم استخدم الشكلين البيانيين لتحديد المسافة التي سيقطعها العداء بعد 90 دقيقة.
الإجابة النموذجية: حوالي **13.5 km**



| لبنون القدرة على التحمل الجري عبر البلاد | | |
|---|------------|--------------|
| (min) | الوقت (km) | المسافة (km) |
| 15 | 2.25 | |
| 30 | 4.5 | |
| 45 | 6.75 | |
| 60 | 9.0 | |



| r | $12r$ | $8r$ |
|-----|----------|------|
| 1 | $12(1)$ | 12 |
| 2 | $12(2)$ | 24 |
| 5 | $12(5)$ | 60 |
| 10 | $12(10)$ | 120 |

اذكر مهنة أخرى قد يعمل بها شخص مهم ب مجال العلاج الطبيعي.

جانب الوقت للتحديث أو راقت المهنية؟ ضع قائمة بالأسئلة التي تود معرفة أجوبتها حول المهنة في مجال العلاج الطبيعي. ثم أجر مقابلة مع أحد اختصاصي العلاج الطبيعي في منطقتك. قم بتضمين كل أسئلة المقابلة وأجوبتها في أوراقك المهنية.

مشروع مهنة

مراجعة المفردات



LA حلقات النقاش الجماعي كلّ الطلاب بالعمل في مجموعات صغيرة لإكمال "مراجعة المفردات". اجعل الطالب 1 يجب عن التمرين 1. ويقرأ الكلمة والجملة بصوت عالي. دع بقية المجموعة تستمع، ونطرح أي أسللة توضيحية. وتحدد ما إذا كانت تتفق أم لا تتفق. إذا كان يوجد حالات عدم اتفاق، فاطلب من الطلاب العمل معاً على حلها. كرر ذلك النشاط مع كل تمرين تالٍ مع تبادل الأدوار بين الطلاب. **١٥٢**

الإستراتيجية البديلة



LA AL لمساعدة الطلاب. قد ترغب في إعطائهم قائمة مفردات يمكنهم اختيار إجاباتهم منها. سنتضمن قائمة المفردات لهذا النشاط المفردات التالية.

- بيانات متصلة **(الدرس ٤)**
- متغير ثابع **(الدرس ١٣)**
- دالة **(الدرس ٣)**
- متغير مستقل **(الدرس ٣)**
- دالة تربيعية **(الدرس ٨)**
- تسليات بيانية نوعية **(الدرس ٩)**
- علاقة **(الدرس ٢)**

مراجعة على الوحدة

مراجعة المفردات



أكمل كل جملة باستخدام قائمة المفردات المذكورة في بداية الوحدة.

١. العلاقة هي أي مجموعة من الأزواج المرتبطة.

٢. المتغير بالنسبة للسدى يطلق عليه **متغير ثابع** لأنّه يعتمد على المجال.

٣. التسليات البيانات المستخدمة في مثل حالات لا تتصل على قيم محددة أو التسليات التي فيها القيم المحددة غير متصلة. نسمى **التسليات البيانات النوعية**.

٤. المتغير بالنسبة للمجال يطلق عليه **متغير مستقل** لأنّه يمكن أن يكون أي عدد.

٥. **البيانات المتصلة** يمكن أن تأخذ أي قيمة، لذا لا توجد مسافة بين قيم البيانات للمجال المحدد.

٦. دالة تكون فيها الدالة الأكبر للمتغير هي 2، نسمى **دالة تربيعية**.

٧. **الدالة** هي علاقة فيها كل عنصر في المجال (أ即يم البدخل) يخترع بعنصر واحد فقط من السدى (أي即يم المخرج).

مراجعة المفاهيم الأساسية

المطويات

يُنفي أن تتضمن المطوية الكاملة لهذه الوحدة
مراجعة للعلاقات والدوال.

إذا اخترت عدم استخدام هذه المطوية، فاطلب من الطلاب كتابة مراجعة موجزة
عن المفاهيم الأساسية الموجودة في الوحدة مع تقديم مثال على كل منها.

أفكار يمكن استخدامها

LA نشاط فردي-ثنائي-فردي كلّ الطلاب بإكمال مطوياتهم لهذه
الوحدة إذا لم يكملوها بالفعل. ثم اجعل كلّ منهم يلتقي بزميل له لمناقشة كيف
أكملوا مطوياتهم وكيف يمكن استخدامهما لمساعدةهما على مراجعة المادة
التي تعلماها في هذه الوحدة. اطلب منهما مناقشة أي أوجه تشابه واختلاف
في الطريقة التي أكمل بها كلّ منهما مطويته. ثم دع الطلاب يعملوا كل
بمفرده على إجراء أي تعديلات يرغبون فيها على مطوياتهم. **1, 6**

هل فهمت؟

إذا واجه الطلاب صعوبة في التمارين من 1 إلى 4، فقد يكونون بحاجة إلى
المساعدة في المفاهيم التالية.

| المفهوم | التمرين (التمارين) |
|--|--------------------|
| التشيلات البيانية للدوال الخطية (الدرس 4) | 1, 2 |
| التشيلات البيانية للدوال التربيعية (الدرس 8) | 3, 4 |

مراجعة المفاهيم الأساسية

استخدم المطويات

استخدم المطوية في مراجعة الوحدة.

العلاقات والدوال

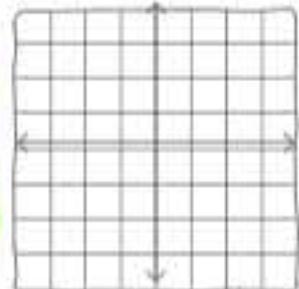
النوب 3

النوب 2

النوب 1

التمثيل البياني

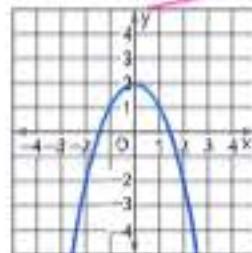
التمثيل البياني



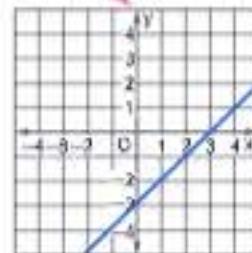
هل فهمت؟

صل كل معادلة بتمثيلها البياني الصحيح.

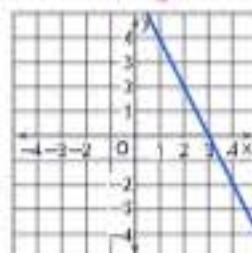
1. $-x + y = -3$



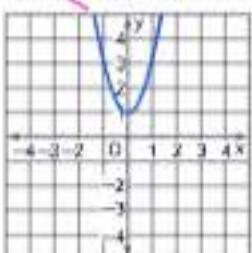
2. $2x + y = 6$



3. $y = 2x^2 + 1$



4. $y = -x^2 + 2$



انطلق! مهمة تقييم الأداء

يُنطلب هذا التقويم القائم على الأداء من الطلاب أن يحلوا مسائل ذات خطوات متعددة من خلال الاستدلال المجرد والدقة والمثابرة. يمكن استخدام سيناريو هذا التمرين لمساعدة الطلاب على الاستعداد لمهارات التفكير التي ستستخدم في التقويم.

يمكن إيجاد معايير رصد الدرجات الكاملة مع إجابات التمارين في الصفحة PT4.

انطلق! مهمة تقييم الأداء

موسم البطولات

تستضيف مدرسة أكاديمية الخيال بطولة كرة سلة. عدد الفرق المشاركة: X. لا يزال مجهولاً. ومع ذلك، يرتفع العدد الإجمالي للمساريات، $g(x)$. يحدد الفرق في البطولة. يعرض الجدول المبين العلاقة بين العدد المحتمل للفرق والعدد الإجمالي للمساريات الملعونة.

| الفرق: X | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|-----------------|---|---|---|---|---|
| المساريات: g(x) | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

اكتب إجاباتك في ورقة أخرى. وضع كل خطواتك لتحصل على الدرجة كاملة.

A الجزء

اكتب الكسر الذي يحدد الارتفاع بين عدد الفرق والعدد الإجمالي للمساريات الملعونة.

B الجزء

الدالة $y = 50x - 50$ تضرر عن الكلمة نفسها لثنين من الحكماء لكل مباراة ملعونة. ما تكلفة كل الحكمين إذا كان يوجد فريقان و 3, 4, 5 و 6 فرق في البطولة؟

C الجزء

مثل الأزواج المزدوجة للدالة في الجزء B يساها على مستوى أحدهما. هل (X) دالة خطية؟ اشرح.

D الجزء

تريد المدرسة ألا تتجاوز أكثر من AED 750 على ثلاثة الحكمين. فكم عدد الفرق التي يمكنها الدخول إلى البطولة؟

الإجابة عن السؤال الأساسي

قبل الإجابة عن السؤال الأساسي، اطلب من الطلاب مراجعة إجاباتهم على تمارين الاستفادة من السؤال الأساسي الموجودة في كل درس من دروس الوحدة.

- كيف يمكنك استخدام تمثيل بياني لكتابية معادلة؟ (الصفحة 272)
- كيف تقوم الجداول والتمثيلات البيانية بتمثيل العلاقات؟ (الصفحة 280)
- كيف يؤثر المجال على المدى في دالة ما؟ (الصفحة 290)
- كيف يمكن استخدام الدوال في حل مواقف من الحياة اليومية؟ (الصفحة 300)
- ما مزايا وعيوب التعبير عن الدالة في صورة معادلة بدلاً من تمثيل بياني؟ (الصفحة 314)
- كيف يتم التعبير عن الصيغة الأولية للدالة في صورة جدول أو تمثيل بياني؟ (الصفحة 322)
- كيف يمكنك استخدام الجدول أو التمثيل البياني في تحديد كون الدالة خطية أم غير خطية؟ (الصفحة 330)
- من يكون التمثيل البياني للدالة التربيعية مفتوكاً لأعلى أو لأسفل؟ (الصفحة 338)
- ما بعض المزايا من عرض العلاقة بين كميتين باستخدام التمثيل البياني النوعي؟ (الصفحة 350)

أفكار يمكن استخدامها

LA لغز الصور المقطعة ورَعَ الطلاب إلى فرق تعلم مكونة من 4 طلاب. قدم للطلاب أمثلة على أفكار موضوعات مرتبطة بكل مربع في خريطة المفاهيم، مثل الأزواج المرتبة، والجدول، والتمثيل البياني، والمجال والمدى. يخصص كل عضو بالمجموعة بإحدى أفكار الموضوعات تلك. ثم اطلب من كل الطالب الذين تم تخصيصهم لكل موضوع (من مجموعات مختلفة) الالتفاء بما لمناقشته كيف يمكن استخدام التمثيل في عمل نموذج للعلاقة بين كميتين. كلف الطلاب بالعودة إلى مجموعاتهم الأصلية وشرح ما تعلموه في مجموعات الموضوعات الخاصة بهم.

1, 2, 4, 5

تابع تقدمك

عد إلى بداية الوحدة لمراجعة الأهداف المذكورة. وعلى الطلاب أن يلاحظوا أن معرفتهم بالأفكار الرئيسية قد ازدادت بعدما أنهوا هذه الوحدة.

بدء المشروع

الهدف البحث عن تكاليف زراعة الخضروات وتوقع الأرباح المحتملة من بيع الخضروات.

مهارة العناية بالحدائق

تم تصميم هذا المشروع لستكماله مجموعة من 4 أو 5 طلاب على مدار عدة أيام أو عدة أسابيع. يعتمد هذا المشروع على مفاهيم من مجال الدوال. يمكنك أن تختار استكمال هذا المشروع بعد استكمال الوحدات في هذا المجال.

نشاط تعاوني

اجعل الطلاب يعملوا في فرق للبحث عن معلومات حول زراعة الخضروات وبيعها. ينبغي أن يتمكنا معاً من جمع المعلومات الضرورية للإجابة على التمارين 1-5. ينبغي أن يعرض الطلاب عملهم على ورقة منفصلة.

مشروع 3

مهارة البستنة إذا كانت لديك مهارة في البستنة، فإن التطوع في حديقة مجتمعية بعد طريقة عطيبة للاخراط في مجتمعك وكذلك جني الفيل من المال. في هذا المشروع سوف:

- تعاون مع زملائك في البحث عن التكاليف المترتبة على زراعة الخضروات والتنبؤ بالأرباح المحتملة.
- تشارك نتائج بحثك بطريقة إبداعية.
- تذكر في طريقة يمكنك بها إيجاد أنماط واستخدامها في تشكيل مسائل من الحياة اليومية.

بنهاية هذا المشروع، قد تصبح مقاولاً صغيراً!



نشاط تعاوني



توجه إلى الإنترنت أعمل مع المجموعة لبحث كل نشاط وإنصافه. سوف تستخدم نتائجك في قسم المشاركة بالصفحة التالية.

1. أجر بحثاً عن بذات الخضروات الذي ترغب في زراعته في إحدى الحدائق المجتمعية. أوجد الإحصائية في صورة دالة لعدد الخضروات. أنشئ جدول دالة لإيجاد تكلفة بذات واحد وذاتين و 3 ، 4 و 5 و 6 بذات. ثم مثل الأزواج المرتبة بيانياً.
2. أجر بحثاً عن بذات الخضروات الذي ترغب في متجر البقالة. اكتب معادلة لتشيل التكلفة الإجمالية في صورة دالة لعدد الخضروات. أنشئ جدول دالة لإيجاد تكلفة بذات واحد وذاتين و 3 ، 4 و 5 و 6 بذات. ثم مثل الأزواج المرتبة بيانياً.

3. استناداً إلى المعلومات التي أكتتبناها في التمرin 2. اكتب دالة خطية لتشيل ربحك. صنف ما يعبر عنه التغيرات. ثم مثل الدالة بيانياً وصفها.
4. أجر بحثاً عن المصطلحات التالية: إجمالي الربح، وإجمالي الإيرادات، وهامش الربح الإجمالي. أنشئ رسماً تخطيطياً يفسر تلك المصطلحات. ثم أوجد هامش الربح الإجمالي استناداً إلى إجمالي الربح وإجمالي الإيرادات المقدرين. ما الذي تستدل عليه من إجمالي الربح؟

5. أجر بحثاً عن متوسط درجة الحرارة في منطقتك بالنسبة لموسم زراعة البذات الذي اختاره. ثم ارسم تسلباً بيانياً نوعياً يعرض التغير في درجة الحرارة على مدار موسم الزراعة. وقم بتحضير تفسير موجز لتحليلك البياني.

الرحلة مع العلوم

المعرفة اليسنية آخر بحثاً من تربة الأرض والخصائص المطلوبة لنمو النباتات، فيما يلي بعض الأسئلة التي يجب وضعها في الآسنان:

- ما نوع التربة الذي يسمح بنمو الموارك والخضروات بشكل جيد؟
- ما نوع التربة الموجودة في منطقتك بشكل أساس؟
- ما الذي يمكنك إضافته إلى التربة لجعلها أفضل لنمو النبات؟

نافذ مع مجموعتك تحديد طريقة لمشاركة ما تعرفت عليه من معلومات حول زراعة الخضروات وبيعها. وستجد أدناه بعض الاقتراحات، لكن يمكنك أيضاً التفكير في طرق إبداعية أخرى لتبثيل المعلومات. تذكر أن نوّج كف استخدمت الرياضيات في إثبات كل نشاط بهذا المشروع!

- تحيل أنت تبيع خضرواتك في سوق الزراع. صنّ تجربتك في مدونة.
- استخدم جدول بيانات ميزانية لتوضيح كيف تدر الخضروات الأرباح. وقم بتحصين جداول ومعادلات وبيانات بيانية.

اطلع على الصالحات في الجانب الأيسر لربط هذا المشروع بموضوعات أخرى.

التفكير

6.  **أجب عن السؤال الأساسي** كيف يمكنك إيجاد أنساط واستخدامها لتبثيل حالات من الحياة اليومية؟ **راجع عمل الطالب**.

a. كيف استعنت بما تعلمت عن تكوين الدوال بهذه الوحدة لإيجاد أنساط واستخدامها لتبثيل حالات من الحياة اليومية في هذا المشروع؟

b. كيف استعنت بما تعلمت عن التنبيلات المختلفة للدواال بهذه الوحدة لإيجاد أنساط واستخدامها لتبثيل حالات من الحياة اليومية في هذا المشروع؟

المشاركة



بعد أن تطرح كل مجموعة العرض التقديمي، كلف الطلاب بمقارنة تكاليف زراعة أنواع مختلفة من الخضروات وبيعها والأرباح الناتجة عن ذلك.

مهارات القرن الحادي والعشرين

قد تحتاج إلى أن يربط طلابك مشاريعهم بإحدى مهارات القرن الحادي والعشرين. راجع الاقتراح أدناه وعلى صفحة الطالب.

مع الأداب اللغوية

المعرفة المالية افترض أنت قررت بيع مجموعات مختلفة من منتجات الحديقة الخاصة بك. أنشئ نشرة إعلانية تسوق فيها المنتجات المنتجة لديك مع عرض أسعارها.

التفكير

يجب أن يعمل الطلاب بفهمهم للتفكير فيما يربط هذه الوحدة والهدف من المشروع بالسؤال الأساسي