

1 الترکیز

التخطيط الرأسي

قبل الدرس 11-7 دراسة الدوال الدورية.

الدرس 11-7 وصف دوال sine و cosine وظل الزاوية وتمثيلها بيانياً وصف الدوال المثلثية الأخرى وتمثيلها بيانياً.

بعد الدرس 11-7 تمثيل الدوال بيانياً وتفسيرها من حيث سعتها وترددتها وفترتها وإزاحة طورها.

2 التدريس

الأسئلة الداعمة

اطلب من الطلاب قراءة القسم **لماذا؟** الوارد في هذا الدرس.

طرح السؤال التالي:

- كيف تُقاس أطوال الموجات في الرسم التخطيطي؟ في الرسم التخطيطي، **تُقاس أطوال الموجات بين أعلى نقطتين في موجتين متسلستين.**
- اذكر طريقة أخرى لقياس طول الموجة. يمكن أن **تُقاس أطوال الموجات عن طريق حساب المسافة بين أي نقطتين متاظرتين لموجتين متتابعتين.**
- في الرسم التخطيطي، كم عدد أطوال الموجات البنفسجية المكافئة لطول موجة واحدة حمراء؟ **3**

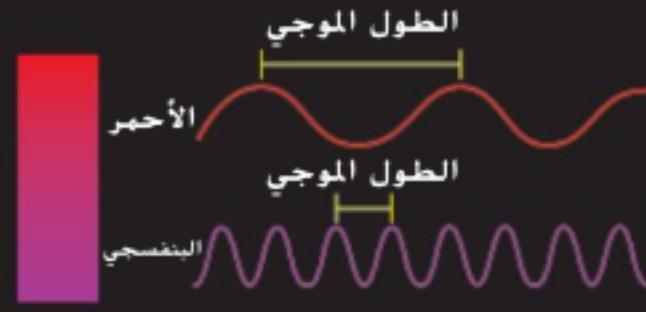
الممثل البياني للدوال المثلثية

11-7

لماذا؟

الحالى

السابق



- موجات الضوء المرئي لها أطوال موجية أو فترات مختلفة. فالأخضر له أطول طول موجي والبنفسجي له أقصر طول موجي.
- وصف الدوال المثلثية الأخرى وتمثيلها بيانياً.

- وصف دوال sine و cosine وظل الزاوية وتمثيلها بيانياً.
- وصف الدوال المثلثية الأخرى وتمثيلها بيانياً.

1 دوال sine و cosine و Tangent من الممكن أيضًا تمثيل الدوال المثلثية بيانياً على المستوى الإحداثي. تذكر أن التمثلات البيانية للدوال الدورية لها أطوال متحركة، أو دورات. يُسمى الطول الأفقي لكل دورة الفترة. وتساوي **سعة التمثل البياني** لدالة sine أو cosine نصف الفارق بين القيمة الحظمى والقيمة الصفرى للدالة.

المفهوم الأساسي دالة cosine ودالة sine		الدالة الأساسية	الممثل البياني
$y = \cos \theta$	$y = \sin \theta$	الدالة الأساسية	الممثل البياني
		المجال	المجال
{جميع الأعداد الحقيقة}	{جميع الأعداد الحقيقة}	السعنة	السعنة
$\{y -1 \leq y \leq 1\}$	$\{y -1 \leq y \leq 1\}$	المدى	المدى
1	1	السعة	السعة
360°	360°	الفترة	الفترة

ومثلاً هو الحال مع الدوال الأخرى. فإن الدوال المثلثية قابلة للتحويل. بالنسبة للتمثلات البيانية لكل من $y = a \cos b\theta$ و $y = a \sin b\theta$ ، فإن السعة $= |a|$ والفتره $= \frac{360^\circ}{|b|}$.

مثال 1 إيجاد السعة والفتره

أوجد السعة والفتره للدالة

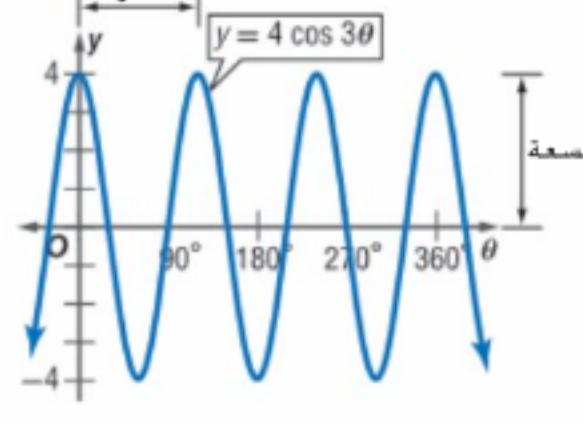
$$y = 4 \cos 3\theta$$

$$|a| = |4| = 4$$

$$\frac{360^\circ}{|b|} = \frac{360^\circ}{|3|} = 120^\circ$$

السعنة:

الفتره:



تمرين موجه

أوجد السعة والفتره لكل دالة.

السعة: 1؛ الفتره: 720°

السعة: 3؛ الفتره: 72°

مهارات في الرياضيات
فهم طبيعة المسائل والمتابعة
في حلها.

1 دوال sine و cosine

المثال 1 يعرض كيفية إيجاد سعة الدالة المثلثية وفترتها.

المثال 2 يعرض كيفية استخدام السعة والفتررة لممثلة الدالة المثلثية بيانياً.

المثال 3 يعرض كيفية كتابة دالة مثلثية لممثلة

حالة من الحياة اليومية.

المثال 4 يعرض كيفية استخدام فترة دالة ظل الرواية وخطوطها المقاربة لممثلة الدالة بيانياً.

التقويم التكويني

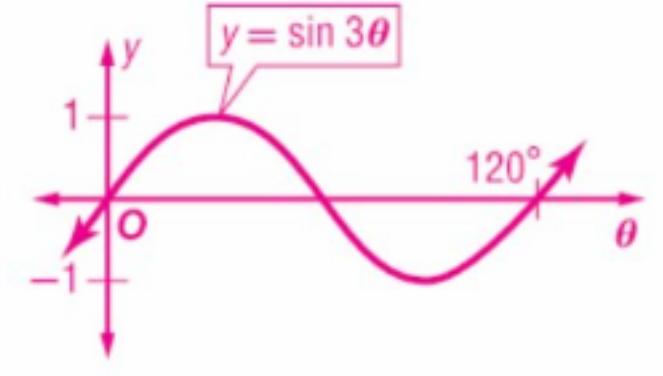
استخدم التمارين الواردة في القسم "تمرين موجه" بعد كل مثال للوقوف على مدى استيعاب الطلاب للمفاهيم.

أمثلة إضافية

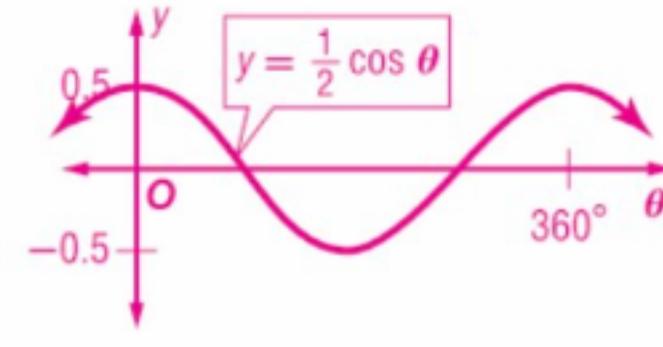
1 أوجد السعة والفتررة للدالة $y = \sin \frac{1}{3}\theta$. **السعة:** 1؛ **الفتررة:** 1080°

ممثل كل دالة بيانياً.

a. $y = \sin 3\theta$



b. $y = \frac{1}{2} \cos \theta$



استخدم التمثلات البيانية للدوال الأصلية لممثل $y = a \cos b\theta$ و $y = a \sin b\theta$ على تفاصيل الدوال بيانياً.

نقطاط تقاطع θ في $y = a \cos b\theta$ و $y = a \sin b\theta$ في دورة واحدة هي كالتالي.

$y = a \sin b\theta$	$y = a \cos b\theta$
$(0, 0), \left(\frac{1}{2} \cdot \frac{360^\circ}{b}, 0\right), \left(\frac{360^\circ}{b}, 0\right)$	$\left(\frac{1}{4} \cdot \frac{360^\circ}{b}, 0\right), \left(\frac{3}{4} \cdot \frac{360^\circ}{b}, 0\right)$

مثال 2 التمثل البياني لدالة cosine ودالة sine

ممثل كل دالة بيانياً.

a. $y = 2 \sin \theta$

أوجد السعة والفتررة ونقطاط التقاطع مع المحور الأفقي x : $a = 2$ و $b = 1$.

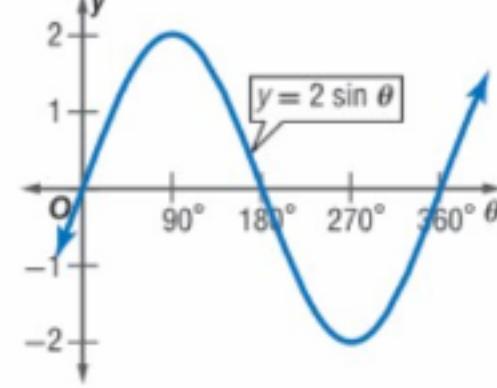
النقطاط هي 2 والقيمة الصفرى هي -2.

دوره واحدة لها طول يساوى 360° .

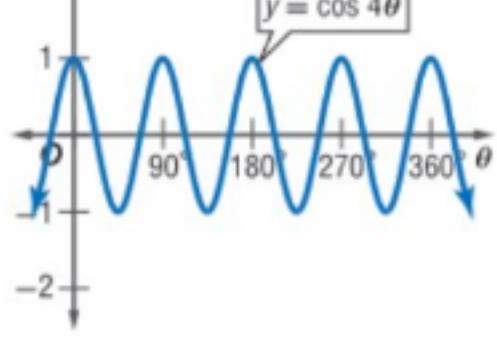
$$\left(\frac{1}{2} \cdot \frac{360^\circ}{b}, 0\right) = (180^\circ, 0)$$

$$\left(\frac{360^\circ}{b}, 0\right) = (360^\circ, 0)$$

$$\begin{aligned} \text{السعة: } & |a| = 2 \\ \text{الفتررة: } & \frac{360^\circ}{|b|} = \frac{360^\circ}{1} = 360^\circ \\ \text{نقطاط التقاطع مع المحور الأفقي } x \text{ هي: } & (0, 0) \end{aligned}$$



b. $y = \cos 4\theta$



$$\begin{aligned} \text{السعة: } & |a| = |1| = 1 \\ \text{الفتررة: } & \frac{360^\circ}{|b|} = \frac{360^\circ}{|4|} = 90^\circ \\ \text{نقطاط التقاطع مع المحور الأفقي } x \text{ هي: } & \left(\frac{1}{4} \cdot \frac{360^\circ}{b}, 0\right) = (22.5^\circ, 0) \\ & \left(\frac{3}{4} \cdot \frac{360^\circ}{b}, 0\right) = (67.5^\circ, 0) \end{aligned}$$

تمرين موجه 2B, 2A انظر الامامش.

2A. $y = 3 \cos \theta$

$$2B. \quad y = \frac{1}{2} \sin 2\theta$$

تبعد الدوال المثلثية في تمثيل الحركة الدورية بالحياة اليومية، مثل الموجات الكهرومغناطيسية أو الموجات الصوتية. غالباً ما توصف هذه الموجات باستخدام التردد. **التردد** هو عدد الدورات في وحدة زمنية محددة.

وتردد التمثل البياني للدالة هو المعكوس الضربي لفترته هذه الدالة.

إذاً، إذا كانت فتره الدالة تساوى $\frac{1}{100}$ من الثانية، فإن التردد يساوى 100 دورة في الثانية.

670 | الدرس 11-7 | التمثل البياني للدوال المثلثية

التدريس المتميز

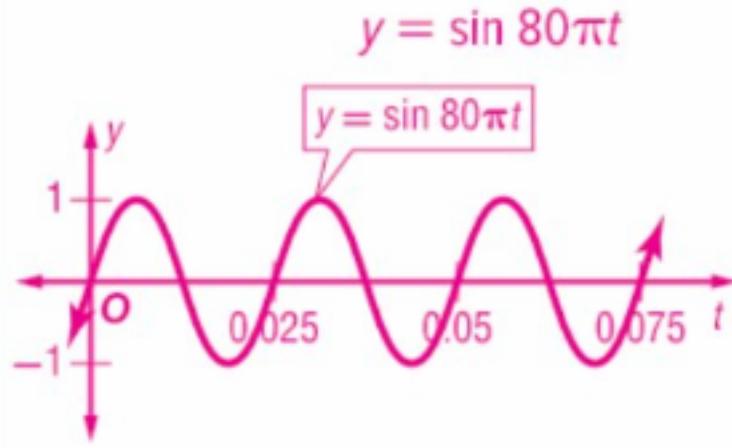
المتعلمون أصحاب النمط البصري/المكاني اطلب من الطلاب العمل في مجموعات لصنع ملصقات تعرض رسوماً للتمثيلات البيانية للدوال المثلثية السمت. شجع الطلاب على تلوين الميزات الأساسية لجميع التمثلات البيانية بالألوان المرمزة، بما فيها الفتررة والسعنة والخطوط المقاربة وهكذا.

مثال إضافي

- الصوت** يمكن للبشر سماع الأصوات من فئة التردد 40 Hz .
- أوجد فترة الدالة التي تمثل الموجات الصوتية.

أو $\frac{1}{40} \text{ ثانية}$

b. افترض أن السعة تساوي وحدة واحدة. اكتب معادلة sine لتمثيل موجة الصوت y على هيكل دالة للزمن t . ثم مثل المعادلة بيانيا.



التركيز على محتوى الرياضيات

السعة والفترّة التمثيلات البيانية لدوال sine و cosine لها سعة. أما التمثيلات البيانية للدوال المثلثية الأخرى فليست لها سعة، بسبب عدم وجود قيم صغرى أو عظمى. والفترّة هي المسافة على امتداد المحور الأفقي اللازمة للتمثيل البياني ليكمل دورة واحدة. ويمكن تحديد الفترّة بسهولة من التمثيل البياني.

إرشاد للمعلمين الجدد

التمثيل بيانيًا قد ترغب في جعل الطلاب يرسمون تمثيلاتهم البيانية الخاصة بهم لدوال sine و cosine وظل الزاوية. ويمكن أن ينطوي هذا التعقيب الفوري على فائدة من حيث مساعدة الطلاب في اكتساب المهارات اللازمّة لتمثيل الدوال المثلثية بيانيًا. لا سيما وأنّها أكثر تعقيدًا من معظم التمثيلات البيانية التي نفذها الطلاب حتى هذه المرحلة.

مثال 3 من الحياة اليومية تمثيل الحالات الدورية بالنمذجة

الصوت يُعرف الصوت الذي يقل تردداته عن نطاق أذن الإنسان باسم الصوت دون السمعي. تستطيع الأفيال سماع أصوات في المدى دون السمعي، بترددات منخفضة تصل إلى 5 هرتز (Hz)، أو 5 دورات في الثانية.

a. أوجد فترّة الدالة التي تمثل الموجات الصوتية.

توجد 5 دورات في الثانية. والفترّة هي الزمن الذي تستغرقه دورة واحدة.

إذا، الفترّة هي $\frac{1}{5}$ أو 0.2 ثانية.

b. افترض أن السعة تساوي وحدة واحدة. اكتب معادلة sine لتتمثيل الموجات الصوتية y على هيكل دالة للزمن t . ثم مثل المعادلة بيانياً.

$$\text{أكتب العلاقة بين الفترّة و } b: \frac{2\pi}{|b|}$$

$$0.2 = \frac{2\pi}{|b|}$$

$$0.2|b| = 2\pi$$

$$b = 10\pi$$

$$y = a \sin b\theta$$

$$y = 1 \sin 10\pi t$$

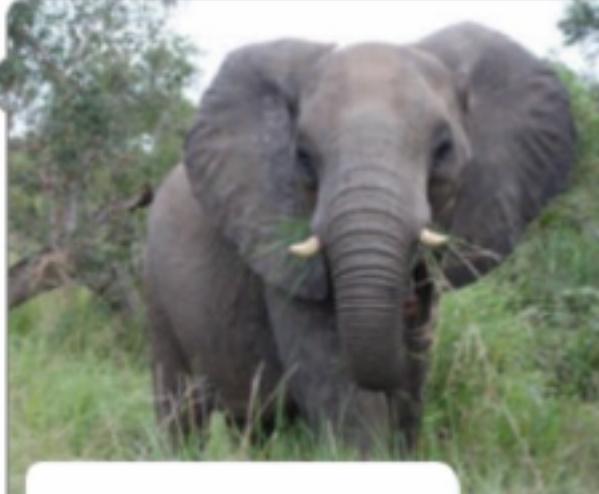
$$y = \sin 10\pi t$$

بضرب كل طرف في 5، تكون b موجة.

أكتب المعادلة العامة لدالة sine.

$$0 = t, b = 10\pi, a = 1$$

بسط.



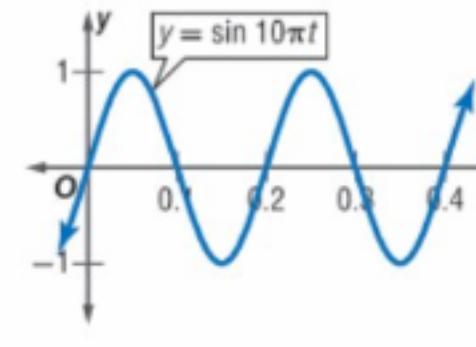
الربط بالحياة اليومية

تستطيع الأفيال سماع الصوت القادر من مسافة تبعد 8 كيلومترات، ويستطيع الإنسان سماع أصوات ينحصر تردداتها بين 20 و 20000 Hz.

School for Champions

نصيحة دراسية

السعة والفترّة لاحظ أن السعة تؤثر على المحور الرأسى بالتمثيل البياني، والفترّة تؤثر على المحور الأفقي.



3. **الصوت** يستطيع الإنسان سماع أصوات بترددات منخفضة تصل إلى 20 هرتز.

A. أوجد فترّة الدالة. $\frac{1}{20}$ أو 0.05 ثانية

B. افترض أن السعة تساوي وحدة واحدة. اكتب معادلة cosine لتتمثيل الموجات الصوتية. ثم مثل المعادلة بيانياً.

إجابات إضافية (تمرين موجة)

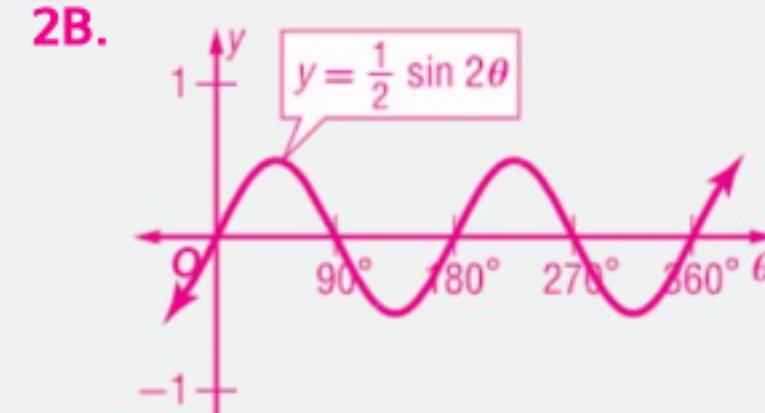
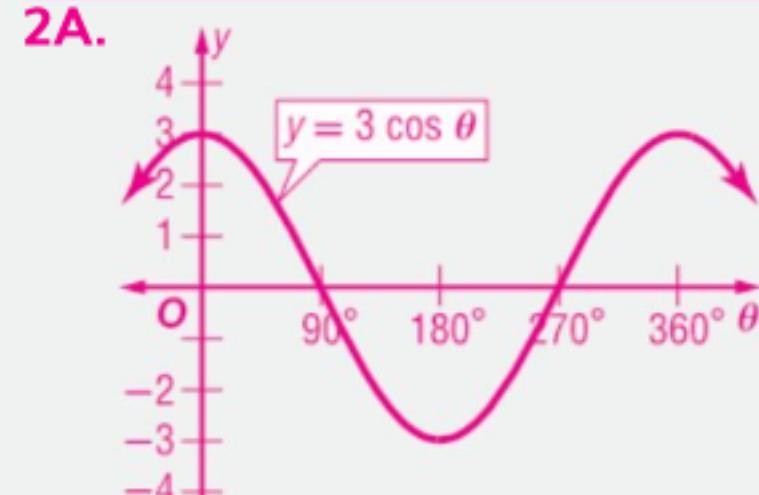
دالة tangent الزاوية هي إحدى الدوال المثلثية التي يوجد في ثمثيلاتها البيانية خطوط مقاربة.

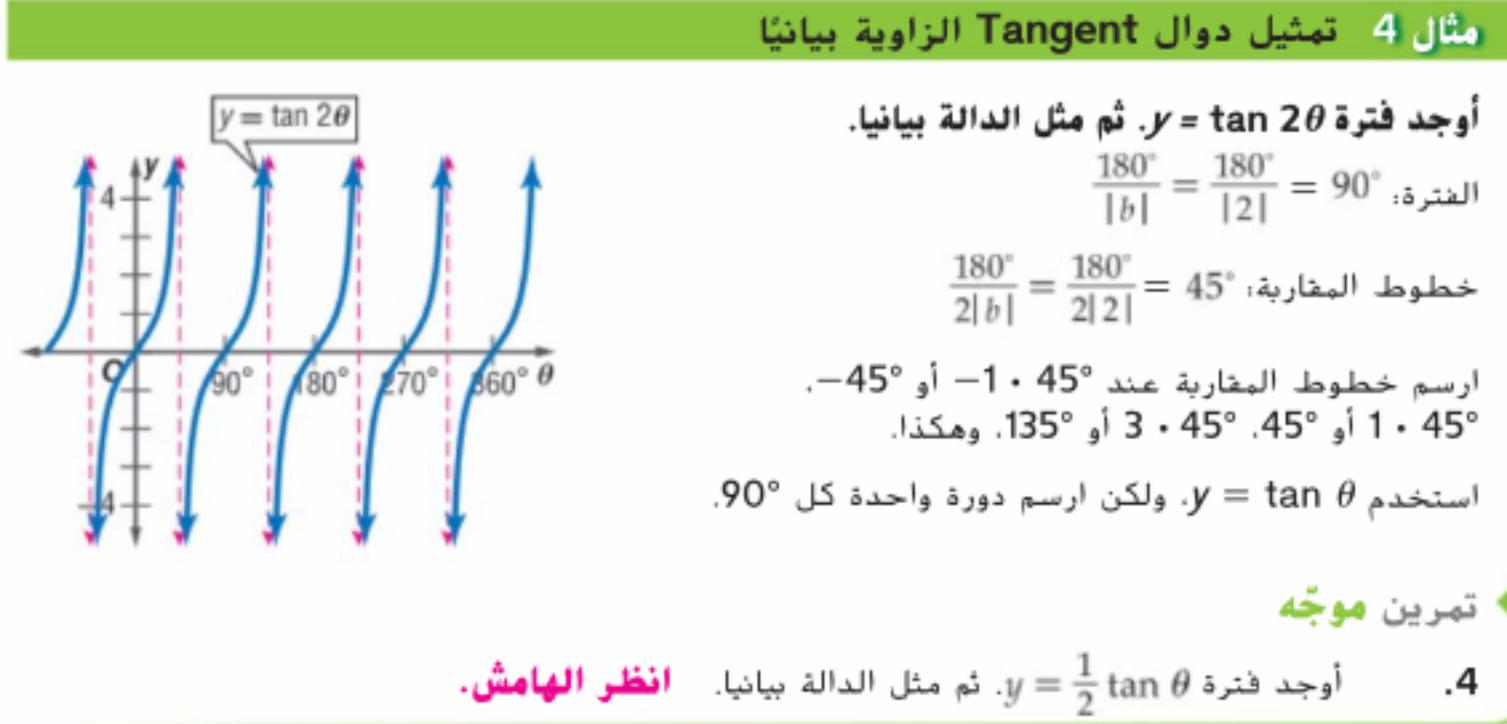
المفهوم الأساسي دالة tangent الزاوية	
الدالة الأصلية	$y = \tan \theta$
ال المجال	$\theta \theta \neq 90 + 180n \}$ عدد صحيح n
المدى	{ جميع الأعداد الحقيقية }
السعة	غير معرفة
الفترّة	180°
نقاط تقاطع θ في دورة واحدة	$(0, 0), \left(\frac{1}{2} \cdot \frac{360^\circ}{b}, 0\right), \left(\frac{360^\circ}{b}, 0\right)$

بالنسبة للتمثيل البياني لـ $y = a \tan b\theta$ ، لا توجد سعة وخطوط المقاربة هي مضاعفات فردية لـ $\frac{180^\circ}{2|b|}$.

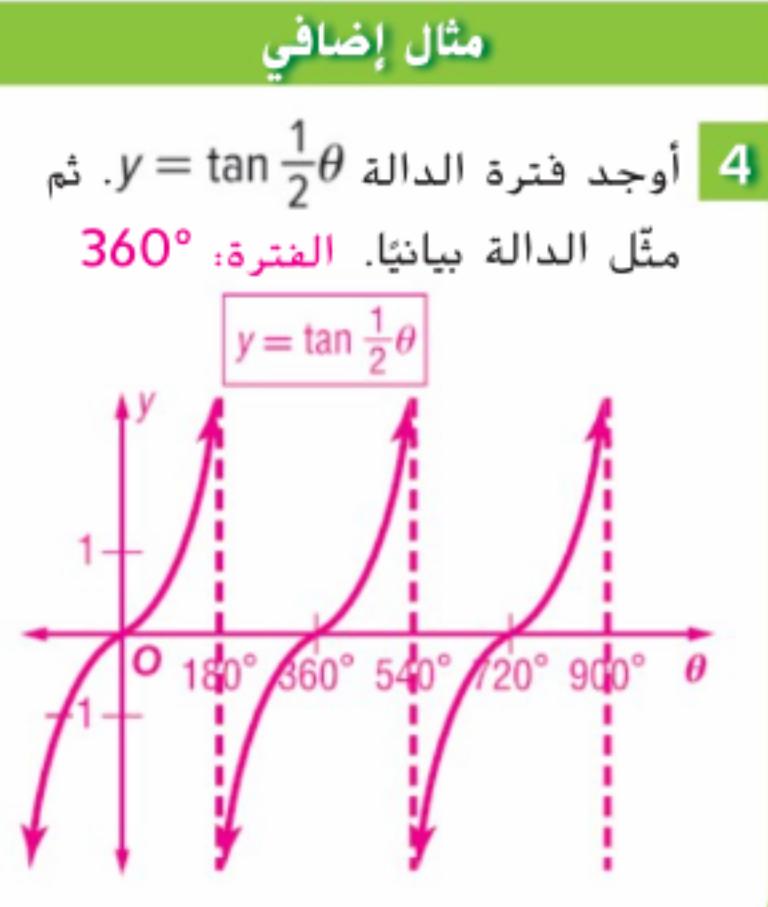
671

إجابات إضافية (تمرين موجة)





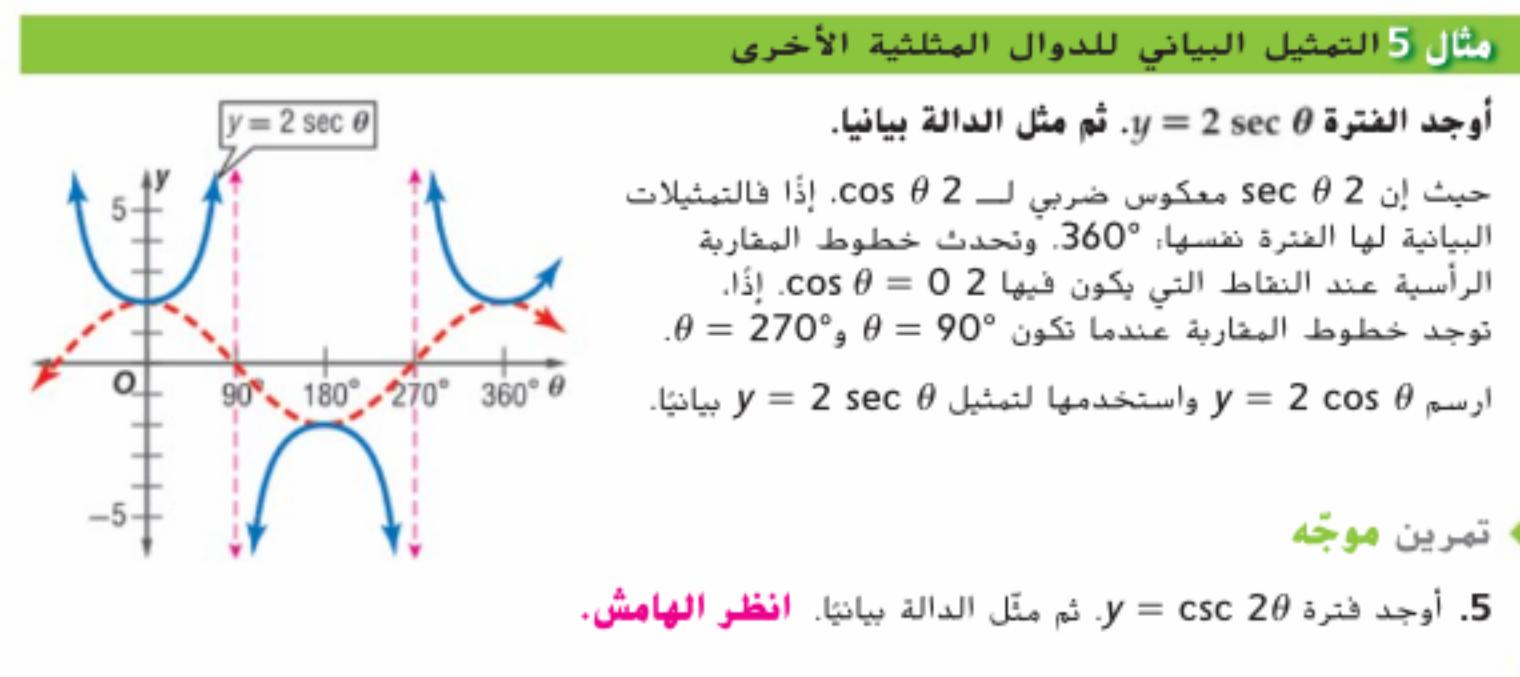
نصيحة دراسية
نهاية زاوية لـ $\tan \theta$ ليس لها قيمة عظمى أو صفرى.



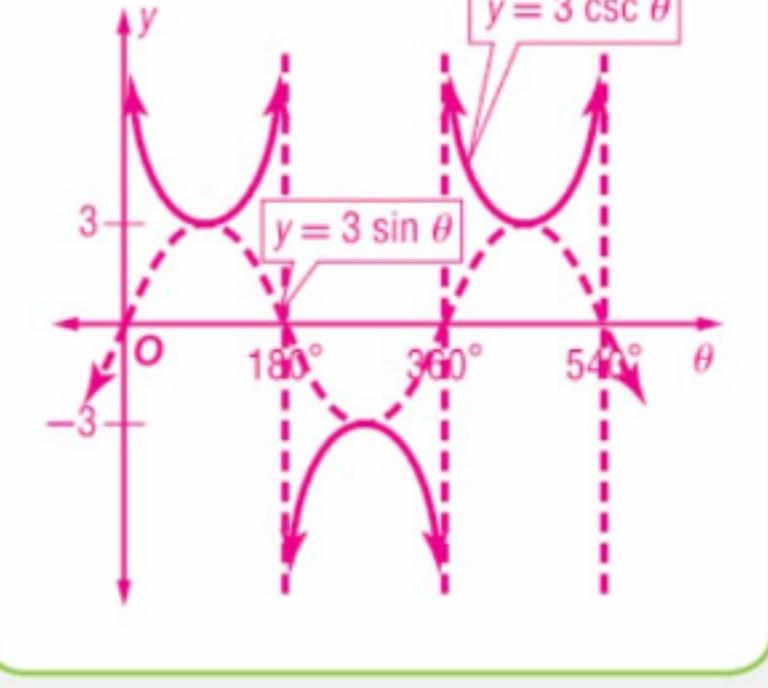
2 التمثيلات البيانية للدوال المثلثية الأخرى

يرتبط التمثيلات البيانية لدوال $\sec \theta$, $\csc \theta$, $\cot \theta$ بالتمثيلات البيانية لدوال $\sin \theta$, $\cos \theta$, $\tan \theta$.

المفهوم الأساسي دوال Cotangent و Secant و Cosecant			
$y = \cot \theta$	$y = \sec \theta$	$y = \csc \theta$	الدالة الأصلية
$y = \cot \theta$	$y = \sec \theta$	$y = \csc \theta$	التمثيل البياني
$\theta \neq 180n$ (عدد صحيح n)	$\theta \neq 90 + 180n$ (عدد صحيح n)	$\theta \neq 180n$ (عدد صحيح n)	المجال
{جميع الأعداد الحقيقة}	{ $y > -1$ أو $y > 1$ }	{ $y > -1$ أو $y > 1$ }	المدى
غير معروفة	غير معروفة	غير معروفة	السعة
180°	360°	360°	الفترة

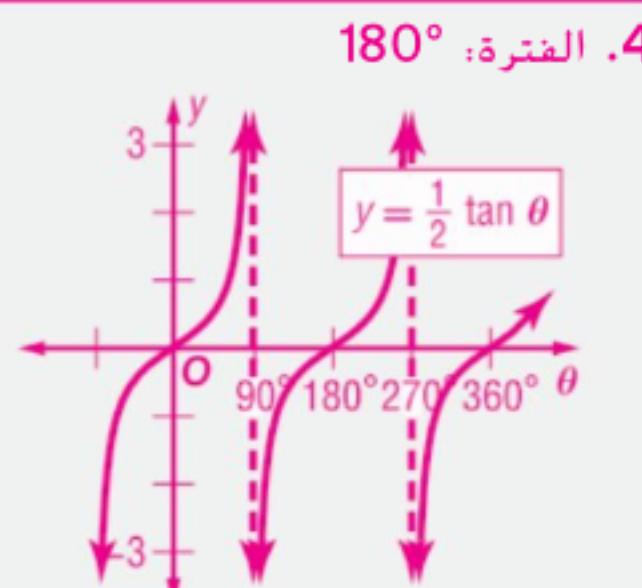
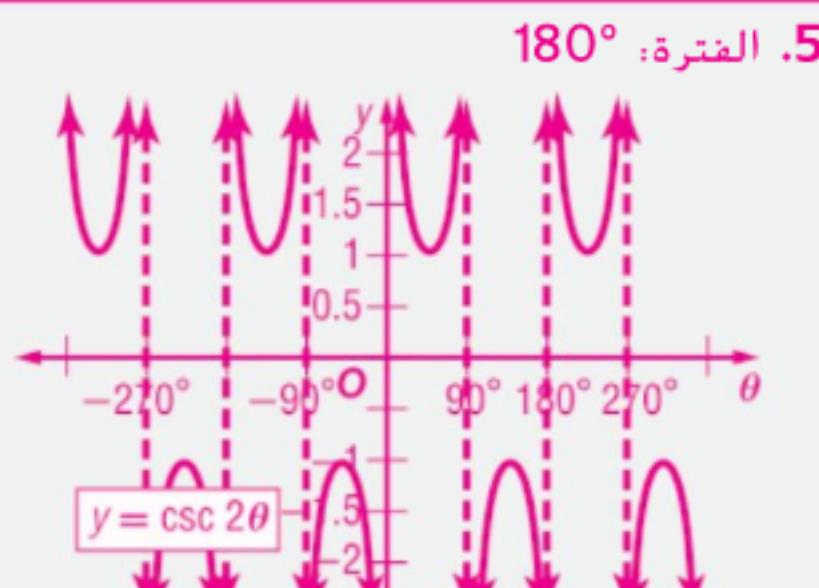


نصيحة دراسية
يمكنك استخدام التمثيلات البيانية لـ $y = \sin \theta$, $y = \cos \theta$, $y = \tan \theta$ و $y = \cot \theta$ لتمثيل الدوال المثلثية بيانياً، إلا أن هذه التمثيلات البيانية لا تكون جزءاً من التمثيلات الأساسية لدوال $\sec \theta$, $\csc \theta$, $\cot \theta$.



التدريس باستخدام التكنولوجيا
كاميرا المستندات اختر عدداً من الطلاب كي يعرضوا لبقية أفراد الصف ويوضحوا كيفية رسم تمثيل بياني لدالة مثلثية. تأكد من أن تجعل كل طالب يشرح كيفية إنشاء جدول للقيم واختيار مقاييس للتمثيل البياني وتعيين النقاط لرسم التمثيل البياني.

إجابات إضافية (تمرين موجة)



29. **الزلزال** رصدت محطة لرصد الزلزال موجة زلزال ترددتها 0.5 هرتز وسعتها 1 متر. **b. انظر الهاشم.**

- a. اكتب معادلة تتضمن \sin لممثل ارتفاع الموجة h في صورة دالة للزمن t . افرض أن نقطة توازن الموجة، $h = \sin \pi t$
0. عند نقطة المنتصف بين أعلى نقطة وأسفل نقطة.
- b. مثل الدالة بيانياً. ثم حدد ارتفاع الموجة بعد مرور 20.5 ثانية.



30a. السعة: 20 cm
التردد: 0.5 اهتزازة في الثانية: ثانية: ثانية: ثانية

حوالي 14.1 cm

المثابرة جسم معلق في زنبرك كما هو موضح على اليسار. وهو يتذبذب حسب المعادلة $y = 20 \cos \pi t$, حيث تكون y هي المسافة مقاسة بالستيمترات من موضع نقطة التوازن في الزمن t .

a. صفت حركة الجسم بإيجاد ما يلي: السعة مقاسة بالستيمترات. والتردد مقاس بعده الاهتزازات في الثانية الواحدة. والفترقة مقاسة بالثواني.

b. أوجد المسافة التي يقطعها الجسم من نقطة توازنه عندما تكون $t = \frac{1}{4}$ ثانية. $v = -20 \text{ cm} / (\pi \text{ rad/s}) \cdot \sin(\pi \text{ rad/s} \cdot t) = -20 \text{ cm} / (\pi \text{ rad/s}) \cdot \sin\left(\pi \cdot \frac{1}{4}\right)$ تمثل سرعة الجسم في زمن t . أوجد السرعة عندما تكون $t = \frac{1}{4}$ ثوان. **تقريباً -44.4 cm/s**

B 41. مجال $y = a \cos \theta$ هو مجموعة جميع الأعداد الحقيقية. ومجال $y = a \sec \theta$ هو مجموعة جميع الأعداد الحقيقة ما عدا القيم التي تكون فيها $\cos \theta = 0$ هو $y = a \cos \theta$ وandi هو $y = a \sec \theta$ هو $-a \leq y \leq a$ وandi هو $y = a \sec \theta$ هو $y \geq a$

31a. $y = \cos 260\pi t$

انظر ملحق إجابات الوحدة 11 للاطلاع على التمثيل البياني.

31. **البيانو** تهتز أوتار البيانو بتردد 130 هرتز.

a. اكتب معادلة باستخدام cosine ومثلها بيانياً لممثل اهتزاز الوتر y في صورة دالة للزمن t . وافرض أن السعة تساوي وحدة واحدة.

b. افرض أن تردد الاهتزاز قد تضاعف. فهل تتضاعف السعة والفترقة كما هي أم تزيد أم تقل؟ اشرح.

32. $y = 3 \sin \frac{2}{3}\theta$

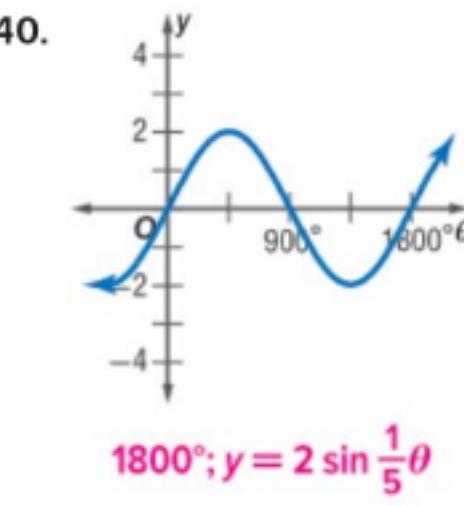
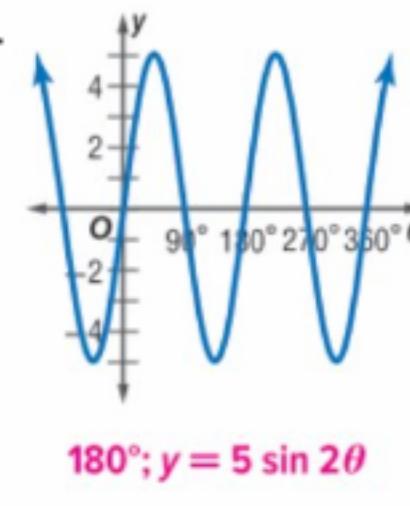
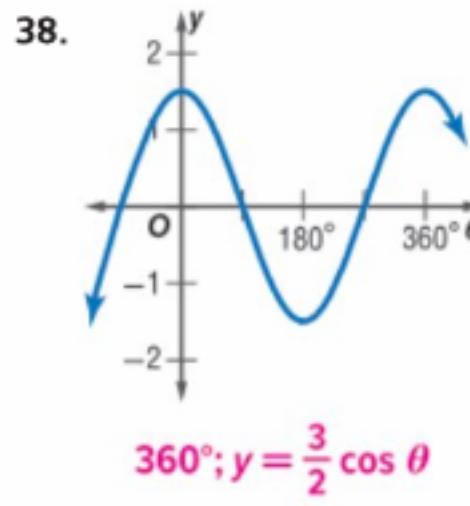
33. $y = \frac{1}{2} \cos \frac{3}{4}\theta$

34. $y = 2 \tan \frac{1}{2}\theta$

35. $y = 2 \sec \frac{4}{5}\theta$

36. $y = 5 \csc 3\theta$

37. $y = 2 \cot 6\theta$



42. التمثيل البياني $y = \frac{1}{22} \sin \theta$ سعته 0.5 وفترته 360°. والتمثيل البياني له $y = \sin \frac{1}{2}\theta$ سعته تساوي 1 وفترته 720°.

مسائل مهارات التفكير العلية استخدام مهارات التفكير العلية

41. التحدِّي صفت مجال ومدى $y = a \sec \theta$ و $y = a \cos \theta$ حيث a هي أي عدد حقيقي موجب.

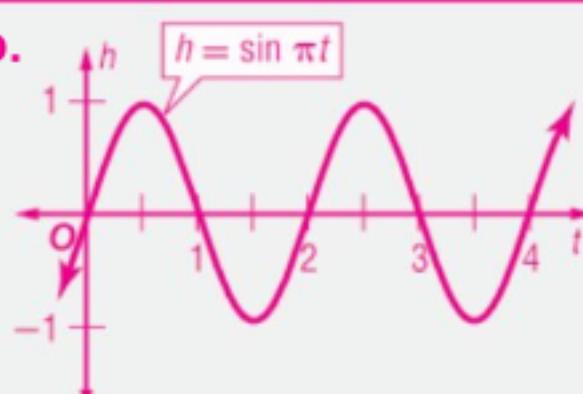
42. الاستنتاج قارن بين التمثيلات البيانية لـ $y = \sin \frac{1}{2}\theta$ و $y = \frac{1}{2} \sin \theta$.

43. مسألة غير محددة الإجابة اكتب دالة مثلثية لها سعة 3 وفترقة 180°. ثم مثل الدالة بيانياً. **انظر الهاشم.**

44. **E** الكتابة في الرياضيات كيف يمكنك استخدام خواص دالة مثلثية من أجل رسم تمثيلها البياني؟ انظر ملحق إجابات الوحدة 11.

إجابة إضافية

29b.

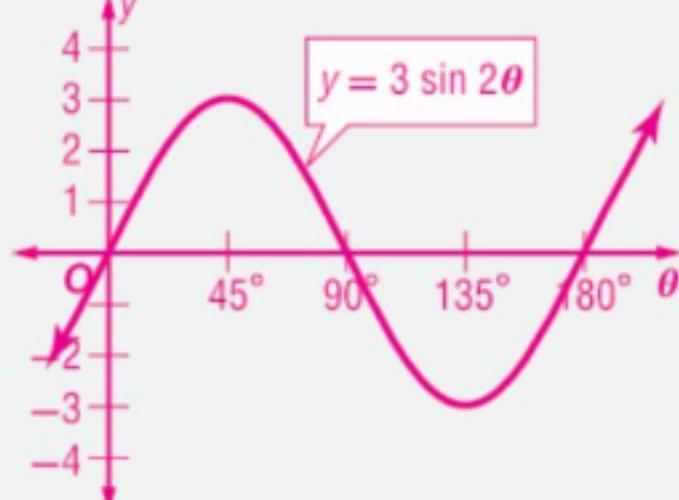


4 التقويم

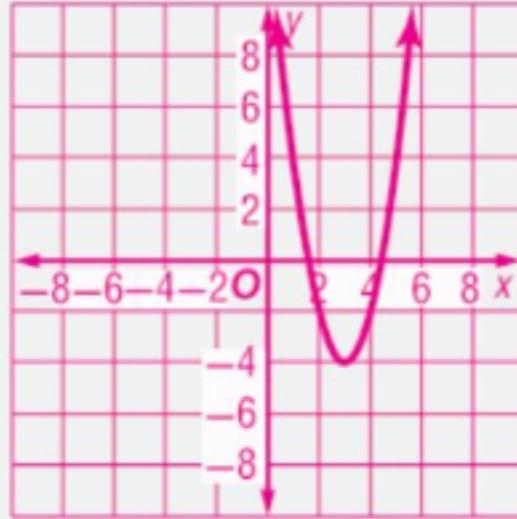
بطاقة التحقق من استيعاب الطلاب
اطلب من الطلاب كتابة دالة بالصيغة $y = a \cos b\theta$ أو $y = a \sin b\theta$
اطلب منهم ذكر السعة والفترقة للتمثيل البياني.

إجابات إضافية

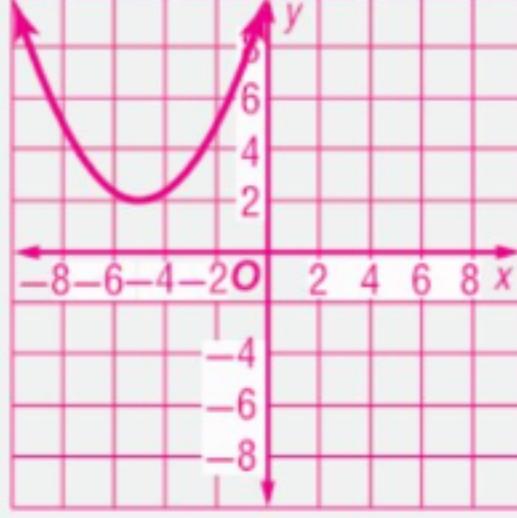
43. الإجابة النموذجية:



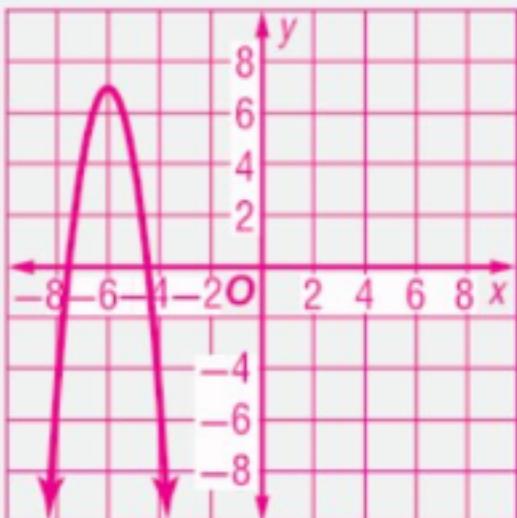
61.



62.



63.



47. بلغ التعداد السكاني في مدينتك 312,430 منذ عشرة أعوام. فإذا كان التعداد الحالي هو 418,270، فما نسبة النمو على مدار 10 أعوام مضت؟

- F 25% G 34% H 66% J 75%
إذا كان $h + 4 = b - 3$ ، فإن $\text{SAT/ACT .48} = (h - 2)^2$

- A $h^2 + 4$ D $b^2 - 14b + 49$
B $b^2 - 6b + 3$ E $b^2 - 10b + 25$
C $b^2 - 18b + 81$

45. الإجابة القصيرة أوجد الحد رقم 100,001 في التسلسل.
13, 20, 27, 34, 41, ...

700,013

46. الإحصاء لعبت خمس جولات في البولينج وكانت النتيجة كالتالي: 156, 156, 143, 171, 167, 133. فماذا كان متوسطك؟

A 147 B 153 C 154 D 156
C

مراجعة شاملة

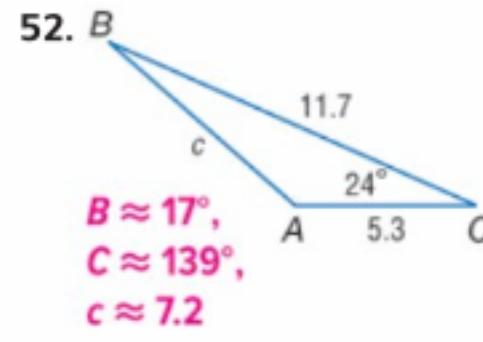
أوجد القيمة الدقيقة لكل تعبير مما يلي. (الدرس 11-2)

49. $\cos 120^\circ - \sin 30^\circ$ **-1**

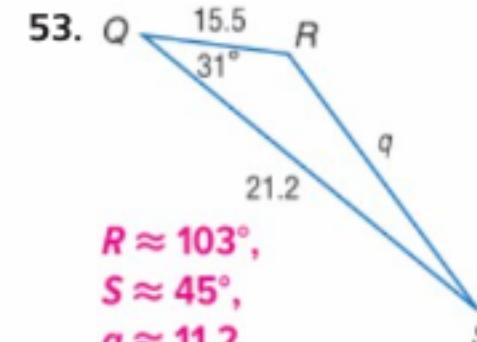
50. $3(\sin 45^\circ)(\sin 60^\circ)$ $\frac{3\sqrt{6}}{4}$

51. $4 \sin \frac{4\pi}{3} - 2 \cos \frac{\pi}{6}$ **$-3\sqrt{3}$**

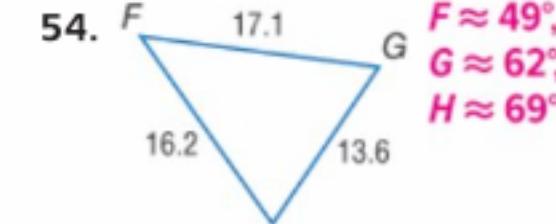
حل كل مثلث، وقرب أطوال الأضلاع إلى أقرب جزء من عشرة وقياسات الزوايا إلى أقرب درجة. (الدرس 11-5)



$B \approx 17^\circ$,
 $C \approx 139^\circ$,
 $c \approx 7.2$



$R \approx 103^\circ$,
 $S \approx 45^\circ$,
 $q \approx 11.2$



$F \approx 49^\circ$,
 $G \approx 62^\circ$,
 $H \approx 69^\circ$

تصل نسبة نجاح التوزيع ذاتي الحدين إلى 40%. وهناك 12 محاولة.

55. ما احتمال فشل 5 محاولات؟ **10.1%**

56. ما احتمال نجاح 8 محاولات على الأقل؟ **5.7%**

57. ما العدد المتوقع للمحاولات الناجحة؟ **5**

58. خدمات مصرية أودعت نورا 1000 AED في حساب مصرفي. وبنهاية كل عام يصدر المصرف مراجحة إلى حسابها بمقدار 3% من الرصيد. ثم يخصم رسومًا سنوية قيمتها 10 AED.

- a. افرض أن b_0 هو المبلغ الذي أودعته نورا. اكتب معادلة تكرارية للرصيد b_n الذي سيكون في حسابها بنهاية عدد n من الأعوام.

$b_n = 1.03b_{n-1} - 10$

b.

أوجد الرصيد المودع في الحساب بعد أربعة أعوام.

AED 1083.67

اكتب معادلة للقطع الناقص الذي يحقق كل مجموعة شروط مما يلي.

59. يقع المركز عند (3, 6). وإحدى بؤرتيه عند (2, 1). ويبعد الرأس المراافق عند (1, 6).

$\frac{(x-6)^2}{20} + \frac{(y-3)^2}{4} = 1$

60. تقع البؤرتان عند (1, 2) و (13, 2). ويبعد الرأس المراافق عند (5, 7).

$\frac{(x-2)^2}{9} + \frac{(y-7)^2}{45} = 1$

مراجعة المهارات

مثل كل دالة بيانية.

61. $y = 2(x-3)^2 - 4$

62. $y = \frac{1}{3}(x+5)^2 + 2$

63. $y = -3(x+6)^2 + 7$

61-63. انظر اليمين.

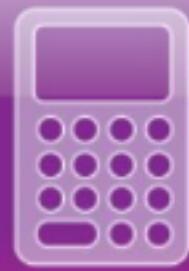
675

التدريس المتمايز

BL

OL

التوسيع اطلب من الطلاب أن يمثلوا بيانيًا $y = \sin \left(\theta - \frac{\pi}{4} \right)$, $y = \sin \left(\theta - \frac{\pi}{2} \right)$, $y = \sin (\theta - \pi)$ و $y = \sin (\theta - \pi)$. القيمة التي يتم طرحها من θ تحدد مسافة إزاحة الدالة $y = \sin \theta$ إلى يمين التمثيل البياني.

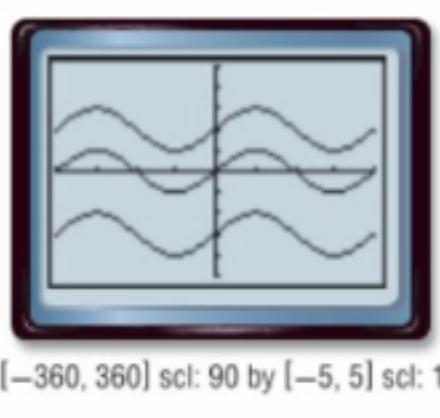


مختبر تقنية التمثيل البياني التمثيلات البيانية المثلثية

11-8

مهارات في الرياضيات
استخدام الأدوات الملاعبة بطريقة إستراتيجية.

يمكنك استخدام حاسبة التمثيل البياني لاستكشاف تحويلات
التمثيلات البيانية للدوال المثلثية.



[−360, 360] scl: 90 by [−5, 5] scl: 1

مثل بيانيًا $y = \sin \theta + k$ و $y = \sin \theta - 3$ و $y = \sin \theta + 2$ و $y = \sin \theta - 2$ على المستوى الإحداثي نفسه. ووضح أي أوجه تشابه أو اختلاف بين التمثيلات البيانية.

اضبط نافذة العرض لتطابق النافذة الموضحة على اليسار.

وافتراض أن $\theta = 0$ و $Y1 = \sin \theta + 2$ و $Y2 = \sin \theta - 3$ و $Y3 = \sin \theta$.

خطوات العملية على الحاسبة:

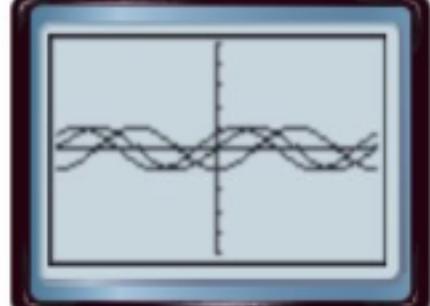
$\boxed{Y=}$ $\boxed{\text{SIN}}$ $\boxed{X,T,\theta,n}$ $\boxed{)}$ $\boxed{\text{ENTER}}$

$\boxed{\text{SIN}}$ $\boxed{X,T,\theta,n}$ $\boxed{)}$ $\boxed{+}$ $\boxed{2}$ $\boxed{\text{ENTER}}$

$\boxed{\text{SIN}}$ $\boxed{X,T,\theta,n}$ $\boxed{)}$ $\boxed{-}$ $\boxed{3}$ $\boxed{\text{GRAPH}}$

التمثيلات البيانية لها الشكل نفسه ولكن بمواضع رأسية مختلفة.

النشاط 1 $y = \sin \theta + k$ في $\theta = h$



[−360, 360] scl: 90 by [−5, 5] scl: 1

مثل بيانيًا $y = \sin(\theta + 45^\circ)$ و $y = \sin(\theta - 90^\circ)$ و $y = \sin(\theta + 90^\circ)$ على المستوى الإحداثي نفسه. ووضح أي أوجه تشابه أو اختلاف بين التمثيلات البيانية.

افتراض أن $\theta = 0$ و $Y1 = \sin(\theta + 45^\circ)$ و $Y2 = \sin(\theta - 90^\circ)$ و $Y3 = \sin(\theta + 90^\circ)$.

تأكد من مسح الإدخالات التي وضعتها من النشاط 1.

خطوات العملية على الحاسبة:

$\boxed{Y=}$ $\boxed{\text{SIN}}$ $\boxed{X,T,\theta,n}$ $\boxed{)}$ $\boxed{\text{ENTER}}$

$\boxed{\text{SIN}}$ $\boxed{X,T,\theta,n}$ $\boxed{)}$ $\boxed{+}$ $\boxed{45}$ $\boxed{\text{ENTER}}$

$\boxed{\text{SIN}}$ $\boxed{X,T,\theta,n}$ $\boxed{)}$ $\boxed{-}$ $\boxed{90}$ $\boxed{\text{GRAPH}}$

التمثيلات البيانية لها شكل واحد ولكن بمواضع أفقية مختلفة.

- النموذج والتحليل**
كرر الأنشطة مع دالة cosine ودالة tangent الزاوية. **إزاحة التمثيل البياني للدالة رأسياً.**
1. ما مجال الدوال الواردة في النشطين 1 و 2 ومداها؟ **انظر ملحق إجابات الوحدة 11.**
2. ما تأثير إضافة ثابت إلى دالة مثلثية؟
3. ما تأثير إضافة ثابت إلى θ في الدالة المثلثية؟

كرر الأنشطة مع كل مما يلي. صفت العلاقة بين كل زوجين من التمثيلات البيانية.

4-7. انظر ملحق إجابات الوحدة 11.

5. $y = \cos\left(\frac{1}{2}\theta\right)$

$y = \cos\frac{1}{2}(\theta + 45^\circ)$

6. $y = 2 \sin \theta$

7. $y = \cos \theta - 3$

$y = \cos(\theta - 90^\circ) - 3$

8. اكتب معادلة عامة لدوال sine و tangent و cosine في الزاوية بعد التغيرات

$y = a \sin(b\theta - h) + k$. والموضع الأفقي h . والموضع الرأسى k .

4. $y = \sin \theta + 4$
 $y = \sin(2\theta) + 4$
6. $y = 2 \sin \theta$
 $y = 2 \sin \theta - 1$

5. $y = \cos\left(\frac{1}{2}\theta\right)$

$y = \cos\frac{1}{2}(\theta + 45^\circ)$

7. $y = \cos \theta - 3$

$y = \cos(\theta - 90^\circ) - 3$

8. اكتب معادلة عامة لدوال sine و tangent و cosine في الزاوية بعد التغيرات

$y = a \sin(b\theta - h) + k$. والموضع الأفقي h . والموضع الرأسى k .

الهدف استخدام حاسبة التمثيل البياني لاستكشاف تحويلات
التمثيلات البيانية للدوال المثلثية.

1 التركيز

المواد الخاصة لكل طالب
حااسبة التمثيل البياني TI-83/84 Plus أو حاسبة تمثيل بياني من نوع آخر

نصيحة للتدريس

لضبط الحاسبة على وضع الدرجات، اضغط على **MODE** وحرك المؤشر لتحديد **DEGREE** واضغط على **ENTER**. احرص كذلك على جعل الطالب يمسحون قوائم **Y** قبل بدء التدريب 1.

2 التدريس

العمل في مجموعات متعاونة

اطلب من الطلاب العمل في مجموعات ثنائية والاستفادة من قدرات بعضهم البعض لإكمال النشاطين والتمرينين 1 و 2.

اطرح السؤال التالي:

كيف تغير الأقواس التمثيلات البيانية في الخطوتين 1 و 2 في الخطوة 1. يضاف عدد إلى قيمة θ sin. بينما في الخطوة 2. يضاف عدد إلى θ قبل \sin . إيجاد

كيف تغير الأقواس التمثيلات البيانية في الخطوتين 1 و 2 في الخطوة 1 "تحريك" البيانية في الخطوة 1 للأعلى أو للأسفل. بينما التمثيلات البيانية في الخطوة 2 "تحريك" إلى اليمين أو اليسار.

تدريب اطلب من الطلاب إكمال التمارين من 3 إلى 7.

من العملي إلى النظري

اطلب من الطلاب ذكر كيف أن قيمة n تؤثر في التمثيلين البيانيين لكل من $y = \sin \theta + n$ و $y = \sin(\theta + n)$ إذا كانت n تساوي عدداً نسبياً موجياً. **المomial** $\sin(\theta + n)$ هو بمقدار n من الوحدات فوق $y = \sin \theta$ ، والتمثيل البياني $\sin(\theta + n)$ هو بمقدار n الوحدات إلى يسار $y = \sin \theta$.

3 التقويم

التقويم التكويني

استخدم التمارين 1 و 2 لتقويم ما إذا كان بوسع الطالب وصف تأثير إضافة ثابت إلى دالة مثلثية أو إلى قيمة θ في دالة مثلثية.