



الإمارات العربية المتحدة  
وزارة التربية والتعليم



2021-2022

# الدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية

دليل المعلم



غرس الإمارات بيد أم الإمارات

# الدراسات الاجتماعية وال التربية الوطنية

دليل المعلم  
الصف الخامس

المجلد الثالث



١٤٤٣ - ١٤٤٢ / ٢٠٢٢ - ٢٠٢١

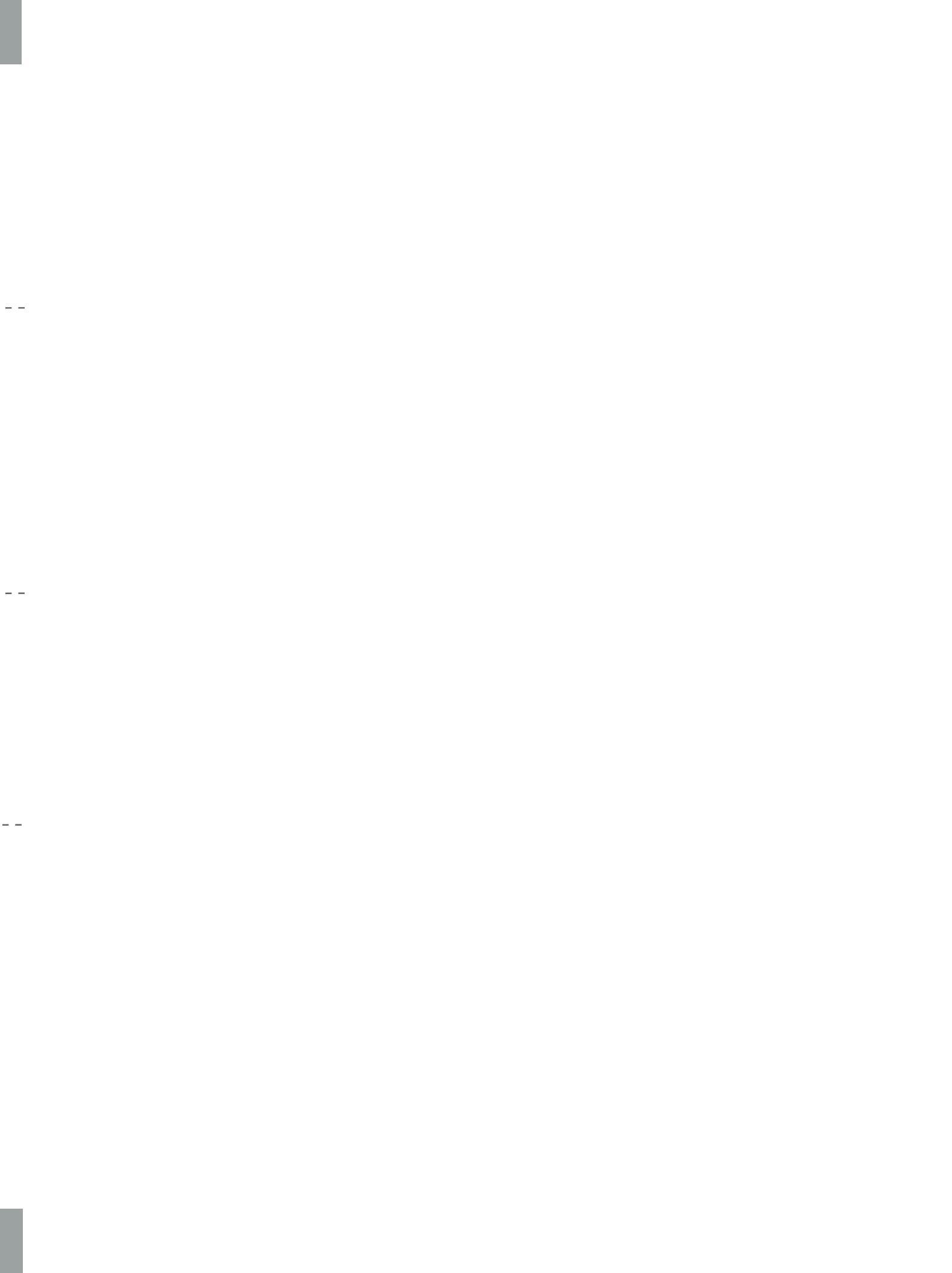


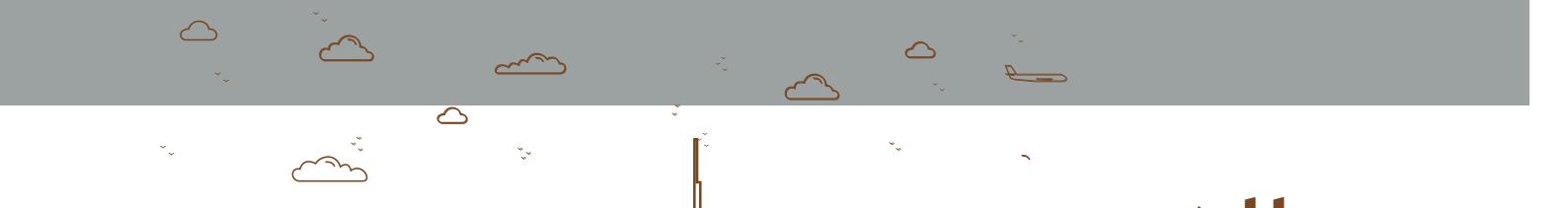


صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان  
رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة، حفظه الله

”يجب التزود بالعلوم الحديثة والمعارف الواسعة والإقبال عليها بروح عالية ورغبة صادقة، حتى تتمكن دولة الإمارات خلال الألفية الثالثة من تحقيق نقلة حضارية واسعة.“

من أقوال صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان





# الفهرس



8

التمهيد

11

**الوحدة الأولى: بيئتنا حياةً وعلومٌ**

11

الدرس الأول: الأسواق

24

الدرس الثاني: علم الفلك

36

الدرس الثالث: النبات الطبيعي في بلادي

48

**الوحدة الثانية: حضارتنا علومٌ وابداعاتٌ فنيةٌ**

48

الدرس الأول: من رواد صناعة السفن

64

الدرس الثاني: ابن سينا

80

الدرس الثالث: مدن وفنون





## التمهيد

(يتم التخطيط وتنفيذ الدرس وفق التوقيت الزمني المعتمد للحصة الدراسية و الخطة الزمنية على LMS)

- يناقش محتوى الوحدات في المقرر المدرسي للفصل الدراسي الثالث.
- يتعرف على (شكراً محمد بن زايد).
- يبيّن أهمية القراءة والكتابة في الحصة الدراسية.
- يحفز المتعلمين على القراءة الجهرية والصامتة.

## نواتج التعلم

- الحوار والمناقشة.
- الاكتشاف.
- التعلم بالرمز.
- القراءة الذاتية.
- التفكير الناقد.

## استراتيجيات التعليم والتعلم

- التخييل.
- الإبداع.
- حل المشكلات.
- جمع المعلومات.
- يراعي المعلم قدرات أصحاب الهمم عند بناء أوراق العمل أو توزيع الأنشطة المختلفة.

## مهارات التفكير العليا

- العمل التعاوني.
- اتخاذ القرار.
- التفكير الناقد وحل المشكلات.
- المسؤولية الاجتماعية

## مهارات القرن (21)

- المقايسة.
- السوق.
- النقود.
- التجارة الإلكترونية.

## المفاهيم والمصطلحات

<ul style="list-style-type: none"><li>• الانتماء.</li><li>• المواطنة.</li><li>• المسؤولية الاجتماعية.</li><li>• التعاون.</li><li>• الهوية الوطنية.</li></ul>	<p><b>قيم ومواطنة</b></p>
<ul style="list-style-type: none"><li>• التشجيع على القراءة الجهرية.</li><li>• والكتابة الصحيحة.</li></ul>	<p><b>دعم مهارة القراءة والكتابة</b></p>
<ul style="list-style-type: none"><li>• جهاز العرض.</li><li>• السبورة العادلة أو الذكية.</li><li>• المقرر المدرسي.</li><li>• المُثيرات المرئيّة والعروض التقديمية.</li><li>• الأفلام التعليمية.</li><li>• الصور المناسبة.</li></ul>	<p><b>مصادر وتقنيات التعلم</b></p>
<ul style="list-style-type: none"><li>• المادة اللغة العربية: أوجه التكامل: (القراءة - التلخيص - التعبير الكتابي).</li><li>• المادة الفنون البصرية: أوجه التكامل: (قراءة الصور والرسوم والأشكال).</li><li>• المادة الحاسوب: أوجه التكامل: (البحث بالشبكة الدولية للمعلومات (الإنترنت)).</li><li>• التخييل.</li></ul>	<p><b>تكامل مع المواد الأخرى</b></p>

## إجراءات تنفيذ الحصة التمهيدية

(5 دقائق)

الهيئة الحافزة

تهيئة أذهان المتعلمين من خلال المداخل الآتية او ما تراه مناسباً:

- عرض (بور بوينت) يوضح وحدات المنهج للفصل الدراسي الثالث. وعرض فهرس المقرر الدراسي.
- ورقة عمل تحتوى على رسومات لتحفيز المتعلمين على الإبداع الفني فيما تعلم في الفصل الدراسي السابق.
- توضيح سبب تسمية هذا العام بعام زايد لتشجيع المتعلمين بالاقتداء بشخصية المغفور له - بإذن الله - الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمه الله.

المدى الزمني: (35) دقيقة

الوقت البني	الأساليب والأنشطة	الحصة
<ul style="list-style-type: none"><li>• (5) دقائق.</li><li>• الملاحظة والمتابعة.</li><li>• التوجيه.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• الترحيب بالمتعلمين ببداية الفصل الدراسي الثالث.</li><li>• تنبيه المتعلمين لأهمية القراءة بصور ومقولات مختلفة وأهمية التعلم.</li><li>• عرض المنهج الدراسي للمادة أمام المتعلمين. وقراءة محتوى الوحدات المقررة للفصل الدراسي الثالث (الصف الخامس).</li><li>• تشجيع المتعلمين على المشاركة في الأنشطة الصحفية واللاإنسانية التي بدورها تصلح مهارات الطلبة وتطورها.</li><li>• تحفيز المتعلمين على قراءة (شكراً محمد بن زايد) وتحليلها.</li><li>• التحفيز على غرس قيم المواطنة.</li><li>• شرح أهداف كتاب الصف الخامس وكيفية توظيفه.</li><li>• توجيه المتعلمين للقراءة القبلية للدروس في المنزل بمساعدة الأسرة.</li><li>• إرشاد المتعلمين لكيفية القراءة والكتابة بطريقة سهلة وتناسب مع المرحلة الدراسية الأساسية.</li><li>• التنبيه على المتعلمين وأولياء الأمور بأن تقييم القراءة والكتابة والمشاريع الخاصة بالمادة ضمن درجة الأداء الصحفية.</li><li>• تشجيع المتعلمين على الابتكار في إنجاز مهام الأداء المطلوبة نهاية الوحدات الدراسية.</li></ul>	<p>الحصة التمهيدية</p>

(5 دقائق)

غلق الدرس

- إبراز دور مادة الدراسات الاجتماعية لدى المتعلمين من خلال مساعدة المتعلمين على فهم المعلومات عن ما سيتلقون دراسته في منهج الفصل الدراسي الثالث عن الأسواق وعلم الفلك والنبات الطبيعي في بلادي.

**الوحدة الأولى: (بيئتنا حياةً وعلومً)  
الدرس الأول: (الأسواق)**

(يتم التخطيط وتنفيذ الدرس وفق التوقيت الزمني المعتمد للحصة الدراسية والخطة الزمنية على LMS)

**المحور: الاقتصاد**

**المجال: المعرفة بمكونات الدراسات الاجتماعية**

**المعيار:** يظهر المتعلم معرفة بالمبادئ والأنظمة الاقتصادية، وكيفية عمل الأسواق ودور الحكومة في تطوير الاقتصاد الوطني والعالمي.

- يتعرف المفاهيم والمصطلحات الواردة في الدرس.
- يتبع تاريخ ونشأة الأسواق.
- يتعرف أنواع الأسواق في دولة الإمارات العربية المتحدة.
- يقدر جهود دولة الإمارات العربية المتحدة في تطوير الأسواق لتلبية حاجات الأفراد.

**نواتج التعلم**

- الحوار والمناقشة.
- التعلم التعاوني.
- التعلم بالرمز.
- تلخيص المعلومات.
- العصف الذهني.
- الربط بالواقع.
- التفكير الإبداعي.

**استراتيجيات التعليم  
والتعلم**

- التخيل.
- الإبداع.
- حل المشكلات.
- جمع المعلومات.
- يراعي المعلم قدرات أصحاب الهمم عند بناء أوراق العمل أو توزيع الأنشطة المختلفة.

**مهارات التفكير العليا**

- العمل التعاوني.
- اتخاذ القرارات.
- التفكير الناقد وحل المشكلات.
- المسؤولية الاجتماعية.

**مهارات القرن (21)**

<ul style="list-style-type: none"><li>• المقايضة.</li><li>• السوق.</li><li>• النقود.</li><li>• التجارة الإلكترونية.</li></ul>	<p><b>المفاهيم والمصطلحات</b></p>
<ul style="list-style-type: none"><li>• التسامح.</li><li>• التآلف.</li><li>• التقدم والتطور.</li></ul>	<p><b>قيم ومواطنة</b></p>
<ul style="list-style-type: none"><li>• تحفيز روح المبادرة وتحمل المسؤولية.</li><li>• الحفاظ على موارد البيئة.</li></ul>	<p><b>مفاهيم التنمية المستدامة</b></p>
<ul style="list-style-type: none"><li>• تحفيز المتعلمين للقراءة.</li><li>• تشجيع المتعلمين على القراءة الجهدية.</li></ul>	<p><b>دعم مهارة القراءة والكتابة</b></p>
<ul style="list-style-type: none"><li>• السبورة العادي أو الذكية.</li><li>• الكتاب المدرسي.</li><li>• أوراق العمل.</li><li>• البطاقات الملونة.</li><li>• الصور.</li><li>• الخرائط.</li><li>• الشبكة العالمية للمعلومات.</li><li>• الأفلام المرئية.</li></ul>	<p><b>مصادر التعلم والتقنيات</b></p>
<ul style="list-style-type: none"><li>• المادة اللغة العربية: أوجه التكامل: (القراءة - التلخيص - التعبير الكتافي).</li><li>• المادة الفنون البصرية: أوجه التكامل: (قراءة الصور والرسوم والأشكال).</li><li>• المادة الحاسوب: أوجه التكامل: (البحث بالشبكة الدولية للمعلومات (الإنترنت)).</li><li>• التخييل.</li><li>• المادة العلوم: أوجه التكامل: (اللؤلؤ).</li></ul>	<p><b>تكامل مع المواد الأخرى</b></p>

## إجراءات تنفيذ: (نشأة الأسواق وأهميتها)

(5 دقائق)

الهيئة الحافزة

تهيئة أذهان المتعلمين من خلال المداخل الآتية أو ما تراه مناسباً:

- عرض فيلم قصير أو عرضاً تقديمياً عن الأسواق قديماً في دولة الإمارات العربية المتحدة.
- عرض نواتج التعلم المستهدفة من خلال عرض الدرس.
- مناقشة الفكرة الرئيسية للدرس.

المدى الزمني: (30) دقيقة

التقويم البنائي	الأساليب والأنشطة	خطوات التنفيذ
<ul style="list-style-type: none"><li>عرف مفهوم المقايسة.</li><li>قارن بين الأسواق القديمة والأسواق الشعبية.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>وجه انتباه المتعلمين إلى قراءة فقرات الكتاب قراءة صامتة ومن ثم فتح باب الحوار والمناقشة.</li><li>توظيف قدرات المتعلمين من خلال التعلم التعاوني للمقارنة بين الأسواق القديمة والأسواق الشعبية.</li><li>طرح أسئلة إبداعية عن المقايسة وربطها بواقع أجدادنا والربط بالحاضر.</li><li>توزيع ورقة عمل تحوي على أسئلة إبداعية فيما يتعلق بمظاهر الأسواق القديمة.</li><li>مراقبة أعمال المتعلمين وتقويمها وتقديم التغذية الراجعة الفورية لهم.</li><li>تعزيز المتعلمين مادياً ومعنوياً وتقديم التغذية الراجعة لهم.</li><li>تنفيذ أنشطة خاصة لمراعاة الطلبة من أصحاب الهمم ومتابعتهم باهتمام.</li></ul>	<p>أولاً: نشأة الأسواق وأهميتها</p>

(5 دقائق)

خلاصة الدرس/غلق الحصة

- التأكيد على أهم المفاهيم الواردة بالدرس.
- اطرح على المتعلمين السؤال التالي: ماذا تعلمنا من هذا الدرس؟
- توجيه المتعلمين لحل الأنشطة في آخر الدرس.

(5 دقائق)

التقويم الختامي

- تصميم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي تراعي الفروق الفردية.
- إثارة أسئلة محورية تتناول النواتج التعليمية في الحصة الدراسية.
- توجيه المتعلمين للعمل الفردي.
- اختيار إستراتيجية التقويم التي تراها مناسبة لقياس أثر التعليم وناتجه.

## إجراءات تنفيذ: (تطور الأسواق)

(5 دقائق)

الهيئة الحافزة

تهيئة أذهان المتعلمين من خلال المداخل الآتية أو ما تراه مناسباً:

- عرض فيلم مرئي لمراحل تطور الأسواق.
- كتابة ناتج التعلم على السبورة أو عرضه بطريقة مناسبة.
- عرض المفاهيم الجديدة الواردة في الدرس.

المدى الزمني: (30) دقيقة

التقويم البنائي	الأساليب والأنشطة	خطوات التنفيذ
<ul style="list-style-type: none"> <li>أذكر بعض السلع التي استخدمت في نظام المقايسة؟</li> <li>وضح أهمية السلع؟</li> <li>الملاحظة وتنوع التقويم.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>توجيه المتعلمين للقراءة واستخراج المفاهيم والمصطلحات الواردة في الدرس.</li> <li>توظيف قدرات المتعلمين من خلال التعلم بالعصف الذهني من خلال طرح الأسئلة للتوصل لمفهوم المقايسة.</li> <li>حث المتعلمين لأهمية السلع المستخدمة في نظام المقايسة من خلال عرض صور لسلع استخدمت في نظام المقايسة قديماً.</li> <li>وجه انتباه المتعلمين إلى قراءة فقرات الكتاب قراءة صامتة ومن ثم فتح باب الحوار والمناقشة.</li> <li>تعزيز المتعلمين مادياً ومعنوياً وتقديم التغذية الراجعة لهم.</li> <li>راع أصحاب الهم من خلال تحديد الأنشطة التي تتناسب مع إمكانياتهم وشاركتهم في أنشطة وفعاليات الدرس.</li> </ul>	<p>ثانية: تطور الأسواق</p>

(5 دقائق)

خلاصة الدرس/غلق الحصة

- التأكيد على أهم المفاهيم الواردة بالدرس.
- اطلب من المتعلمين أن يعرضوا ما توصلوا إليه من إجابات أمام زملائهم.
- توجيه المتعلمين لحل الأنشطة في آخر الدرس.

(5 دقائق)

التقويم الختامي

- تصميم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي تراعي الفروق الفردية.
- إثارة أسئلة محورية تتناول النواتج التعليمية في الحصة الدراسية.
- توجيه المتعلمين للعمل الفردي.
- اختيار إستراتيجية التقويم التي تراها مناسبة لقياس أثر التعليم وناتجه.

## إجراءات تنفيذ: (أنواع الأسواق)

(5 دقائق)

الهيئة الحافزة

تهيئة أذهان المتعلمين من خلال المداخل الآتية أو ما تراه مناسباً:

- استخدام لعبة (الكلمة الضائعة).
- كتابة ناتج التعلم على السبورة أو في مكان بارز.

المدى الزمني: (30) دقيقة

النحوين البنائي	الأساليب والأنشطة	خطوات التنفيذ
<ul style="list-style-type: none"> <li>سجل مراحل تطور النقود عبر الزمن؟</li> <li>صنف أنواع النقود؟</li> <li>أكتب كلمة شكر لحكومة دولة الإمارات العربية المتحدة لدورها في تطوير اقتصاد الدولة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>تكليف المتعلمين قراءة الفقرة الواردية في الكتاب قراءة صامتة.</li> <li>إرشاد المتعلمين لتلخيص الأفكار الرئيسية والفرعية.</li> <li>توجيه أحد المتعلمين لقراءة الفقرة الإثرائية قراءة جهرية.</li> <li>استخدام جهاز العرض لعرض صور لأنواع النقود.</li> <li>أطلب من المتعلمين تتبع مراحل تطور النقود عبر الزمن وتدوينها في مخطط ذهني وعرضها أمام زملاء.</li> <li>توظيف قدرات المتعلمين بتصنيف أنواع النقود وتدوينها في ورقة عمل من إعداد المعلم.</li> <li>يفخر المتعلمين باقتصاد دولة الإمارات العربية المتحدة ودورها في تطوير اقتصادها.</li> <li>مراقبة أعمال المتعلمين وتقويمها وتقديم التغذية الراجعة الفورية لهم.</li> <li>تعزيز المتعلمين مادياً ومعنوياً وتقديم التغذية الراجعة لهم.</li> </ul>	<p><b>ثالثاً:</b> أنواع الأسواق</p>

(5 دقائق)

خلاصة الدرس/غلق الحصة

- توزيع ورقة عمل تقويمية على المتعلمين.
- تكليف بعض المتعلمين بذكر النقاط الرئيسية في الدرس.
- توجيه المتعلمين لحل الأنشطة في آخر الدرس.

(5 دقائق)

التقويم الختامي

- تصميم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي.
- إثارة أسئلة محورية تتناول النواتج التعليمية في الحصة الدراسية.

# الأنشطة

كتاب الطالب ص 24



النشاط الأول:



أَضْعُ كُلَّا مِنَ الْمَفَاهِيمِ وَالْمُضَطَّلَحَاتِ الْأَتِيَّةِ أَمَامَ الْعِبَارَةِ الدَّالِّةِ عَلَيْهَا فِيمَا يَأْتِي:

( • المُقَايِضَةِ      • السُّوقُ      • الْعَرْصَةِ      • الْطَّوَافُشُ )

(المقايضة)

1. عَرَفَ الإِنْسَانُ الْأَسْوَاقَ مُنْذُ نُشُورِ

(الطوافش)

2. يُظْلَقُ عَلَى التَّاجِرِ الَّذِي يَبْيَعُ اللُّؤْلَوَ

(السوق)

3. مَكَانُ الْتِقاءِ الْبَائِعِ وَالْمُشْتَرِي لِإِتْمَامِ عَمَلِيَّةِ الْبَيْعِ وَالشَّرَاءِ

4. سُوقٌ يَقْعُدُ فِي إِمَارَةِ الشَّارِقَةِ، وَيُعَدُّ مِنْ أَشَهَرِ الْأَسْوَاقِ الشَّعْبِيَّةِ فِي دُولَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدةِ

(العرصة)

النشاط الثاني:



بِالْتَّعَاوِنِ مَعَ زُمَلَائِي أَسْجَلُ الْمَرَاحِلَ الْثَّلَاثَ لِتَطْلُبِ النُّقُودِ.

• المَرْحَلَةُ الْأُولَى:

مرحلة الاكتفاء الذاتي

• المَرْحَلَةُ الثَّانِيَةُ:

مرحلة المقايضة

• المَرْحَلَةُ الثَّالِثَةُ:

مرحلة الاقتصاد النقدي

## الأنشطة



كتاب الطالب ص 25

النشاط الثالث:



أوجّه كَلِمَةً شُكْرٍ لِصَاحِبِ السُّمُوِ الشَّيْخِ خَلِيفَةَ بْنِ زَايدِ آلِ نَهْيَانَ رَئِيسِ الدَّولَةِ - حَفَظَهُ اللَّهُ -  
لِمَا يُحَقِّقُهُ لَنَا مِنْ تَطْوُرِ اقْتِصَادِيٍّ أَسْهَمَ فِي تَوْفِيرِ الْحَيَاةِ الْكَرِيمَةِ لِشَعْبِهِ.



متروك للطالب

## الأنشطة

كتاب الطالب ص 29



النشاط الأول:



أفسر أسباب ظهور المقايسة بين السلع.  
بسبب ازدياد حاجات الإنسان

بالتعاون مع زملائي أسجل بعض السلع التي كان سكان دولة الإمارات العربية المتحدة يستخدمونها في المقايسة.

التمور      القمح

أصوغ تعريفاً مناسباً لمفهوم المقايسة.  
يترك للطالب

النشاط الثاني:



اجماع صوراً يبعض العمليات النقدية، وألصقها.

يترك للطالب

## الأنشطة

كتاب الطالب ص 30



النشاط الثالث:



أكتب المفهوم أو المصطلح الدال على العبارات الآتية:

- الورقية
- (المعدنية)
- نقود تمتعت بقبول عام بين التجار والمستهلكين لسهولة حملها، وخففة وزنها (**الورقية**)
- نقود استخدمت في صنعها المعادن المتوفرة في البيئة، ووضعت عليها أحتمام ونقوش وصور **الحکام (المعدنية)**
- نقود أخذت شكلاً جديداً بسبب التقدم التكنولوجي في مجالات عدّة، منها: الاتصالات والمعاملات **التجارية (الالكترونية)**

## الأنشطةُ



كتاب الطالب ص 34



النشاط الأول:

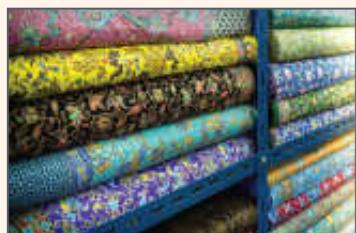
مِنْ خَلَالِ مَعْرِفَتِي بِأَسْوَاقِ دُولَتِي، أَسْجِّلُ ثَلَاثَةً مِنَ الْمَرَاكِبِ التِّجَارِيَّةِ فِي دُولَةِ إِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ.

يترك للطالب



النشاط الثاني:

اُلْاحِظُ الصُّورَ، وَأَسْجِلُ أَنْوَاعَ الْأَسْوَاقِ الْمُتَخَصِّصَةِ فِي دُولَةِ إِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ أَسْفَلَ الصُّورِ الْآتِيَّةِ:



سوق الأقمشة



سوق الخضروات



سوق الذهب



سوق السمك

## الأنشطة

كتاب الطالب ص 35



النشاط الثالث:



بالتعاون مع زملائي أستكمل المخطط الذهني الآتي بما يناسبه:

الأسواق  
التجارية

أنواع الأسواق

الأسواق  
الشعبية

الأسواق

الالكترونية

# مَهَمَّاتُ الْأَدَاءِ



كتاب الطالب ص 36

أَخْتارُ إِحْدَى الْمَهَامِ التَّالِيَةَ، وَأَقُومُ بِتَنْفِيذِهَا:

1. أَصْمِمُ مِجَلَّةً إِلَكْتُرُونيَّةً عَنْ إِنجازاتِ صاحِبِ السُّمُوِّ الشَّيْخِ مُحَمَّدٍ بْنِ رَاشِدٍ آلِ مَكْتُومٍ -رَعَاهُ اللَّهُ- فِي تَطْوِيرِ الْأَسْوَاقِ وَالْمَرَاكِزِ التِّجَارِيَّةِ فِي دُبَيِّ.

# مَهْمَّاتُ الْأَدَاءِ

كتاب الطالب ص 37



2. أَصَمِّمْ لَوْحَةً جِدارِيَّةً مُبْتَكَرَةً عَنْ أَهْمَّ الْآسُوَاقِ فِي دُولَةِ الإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ.

## الوحدة الأولى: (بيئتنا حياة وعلوم)

### الدرس الثاني: (علم الفلك)

(يتم التخطيط وتنفيذ الدرس وفق التوقيت الزمني المعتمد للحصة الدراسية والخطة الزمنية على LMS)

#### المحور: الجغرافيا

#### المجال: المعرفة بمكونات الدراسات الاجتماعية

**المعيار:** يظهر المتعلم معرفة بالأرض وخصائصها وكيفية ارتباط هذه الخصائص بالتفاعلات البشرية كما يظهر فهماً للعلاقات المتبادلة بين المجتمعات البشرية والبيئة المادية المحيطة به.

- يتعرف المفاهيم والمصطلحات الواردة في الدرس.
- يعدد أجهزة الرصد الفلكي.
- يوضح دور العلماء المسلمين العرب في مجال علم الفلك.
- يتعرف المشاريع الابتكارية لدولة الإمارات العربية المتحدة في مجال علم الفضاء والفالك.
- يتم من جهود حكومة دولة الإمارات العربية المتحدة في النهوض بدولة الإمارات في مجال علم الفضاء والفالك.

#### نواتج التعلم

#### استراتيجيات التعليم والتعلم

- الحوار والمناقشة.
- التعلم التعاوني.
- التعلم بالرمز.
- تلخيص المعلومات.
- العصف الذهني.
- الربط بالواقع.
- التفكير الإبداعي.

#### مهارات التفكير العليا

- التخيل.
- الإبداع.
- حل المشكلات.
- جمع المعلومات.
- يراعي المعلم قدرات أصحاب الهمم عند بناء أوراق العمل أو توزيع الأنشطة المختلفة.

#### مهارات القرن (21)

- التفكير النقدي.
- تحديد المشكلات وحلها.
- التفكير المنظومي.
- التوجيه الذاتي.
- حل المشكلات

## تابع/ الوحدة الأولى: (بيئتنا حياة وعلوم)

### تابع/ الدرس الثاني: (علم الفلك)

<ul style="list-style-type: none"><li>علم الفلك.</li><li>الكون.</li><li>المزاولة الشمسية.</li><li>الاسطرباب.</li><li>التلسكوب.</li></ul>	<b>المفاهيم والمصطلحات</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>الاستكشاف.</li><li>المعرفة.</li><li>الابتكار.</li><li>الادراك.</li><li>التنافسية.</li></ul>	<b>قيم ومواطنة</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>المواطنة والمسؤولية.</li><li>الابداع والابتكار.</li><li>المحافظة على الآثار.</li><li>العمل الجماعي والتواصل والقيادة.</li></ul>	<b>مفاهيم التنمية المستدامة</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>تحفيز المتعلمين للقراءة.</li><li>تشجيع المتعلمين على القراءة الجهرية.</li></ul>	<b>دعم مهارة القراءة والكتابة</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>جهاز العرض.</li><li>السبورة العادبة أو الذكية.</li><li>الكتاب.</li><li>أوراق العمل.</li><li>البطاقات الملونة.</li><li>ألوان.</li><li>الخرائط.</li></ul>	<b>مصادر وتقنيات التعلم</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>المادة اللغة العربية: أوجه التكامل: (القراءة - التلخيص - التعبير الكتابي).</li><li>المادة الفنون البصرية: أوجه التكامل: (قراءة الصور والرسوم والأشكال).</li><li>المادة الحاسوب: أوجه التكامل: (البحث بالشبكة العالمية للمعلومات (إنترنت).</li><li>المادة العلوم: أوجه التكامل: (الكون - تلسكوب).</li></ul>	<b>تكامل مع المواد الأخرى</b>

## إجراءات تنفيذ: (مفهوم علم الفلك وتطوره)

(5 دقائق)

الهيئة الحافظة

### تهيئة أذهان المتعلمين من خلال المداخل الآتية أو ما تراه مناسباً:

- اعرض فيلماً وثائقياً على السبورة التفاعلية عن الفلك والكون.
- اطرح أسئلة شفهية تثير عملية التفكير الذهني، لاستدراجهم للتعرف على عنوان الدرس.
- ضع بصمتك الإبداعية في تقديم تهيئة حافظة، تشد الانتباه، وتثير دافعيتهم وحماسهم نحو المادة.

المدى الزمني: (30) دقيقة

التقويم البنائي	الأساليب والأنشطة	خطوات التنفيذ
<ul style="list-style-type: none"><li>اختيار إستراتيجية التعليم المناسبة لقياس الناتج مفهوم الكون وعلم الفلك.</li><li>تصميم ورقة عمل لقياس مدى استيعاب الطلبة للأجهزة المستخدمة في علم الفلك.</li><li>توجيه الأسئلة الشفوية على المتعلمين.</li><li>حل الأنشطة.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>كلف المتعلمين بقراءة الرائد الإثري من فكر القائد وقلم بقياس مدى فهمهم واستيعابهم للمقوله بطرح عدد من الأسئلة.</li><li>استخدم أسلوب التعلم التعاوني وأطرح سؤالاً في ورقة عمل أوجهه من خلاله المتعلمين للبحث عن مفهوم الكون والفلك، ثم أدع المتعلمين يعبرون عنه بأسلوبهم الخاص.</li><li>أطلب من المتعلمين تعليق إجاباتهم على لوحة الفصل، ثم القيام بجولة على إجابات بقية المجموعات، ثم أقيم أداء المجموعات.</li><li>أعرض مقطع مرئي عن علاقة علم الفلك بالكون وطرح أسئلة ابتكارية لعصف ذهن المتعلمين.</li><li>اعرض نماذج لبعض الأجهزة المستخدمة في علم الفلك بالتعاون مع المختبر المدرسي أن وجدت أو عرض صوراً على المجموعات.</li><li>أطلب من المتعلمين ضرب أمثلة لجهود دولة الإمارات العربية المتحدة في علم الفلك وافتتح المجال أمام المتعلمين للحوار والمناقشة.</li><li>كلف المتعلمين بحل الأنشطة المتعلقة بموضوع الدرس، وأعزز إجاباتهم مادياً ومعنوياً.</li><li>راع أصحاب الهم من خلال تحديد الأنشطة التي تناسبهم.</li></ul>	<p><b>أولاً:</b> مفهوم علم الفلك وتطوره</p>

(5 دقائق)

خلاصة الدرس/غلق الحصة

- أوجه إلى المتعلمين مجموعة من الأسئلة المنتقاة.
- تلخيص أهم الأفكار والحقائق الواردة في الدرس.

(5 دقائق)

التقويم الختامي

- تصميم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي تراعي الفروق الفردية.
- إثارة أسئلة محورية تتناول النواتج التعليمية في الحصة الدراسية.
- توجيه المتعلمين للعمل الفردي.
- اختيار إستراتيجية التقويم التي تراها مناسبة لقياس أثر التعليم وناتجه.

## إجراءات تنفيذ: (اهتمام العرب بعلم الفلك)

(5 دقائق)

الهيئة الحافزة

### تهيئة أذهان المتعلمين من خلال المداخل الآتية أو ما تراه مناسباً:

- أعرض على المتعلمين تسجيلاً لصوت تجاري يبيعون ويشردون في السوق، أو صوت صناعة بعض الأواني وأجعلهم يتخيّلوا الأنشطة التي يمارسها هؤلاء الأشخاص واطرح عليهم بعض الأسئلة متوصلاً معهم إلى عنوان الدرس.
- عرض فيلماً وثائقياً لأنشطة الاقتصادية التي كان يمارسها سكان الإمارات قديماً ثم ربطها بعنوان الدرس.
- ضع بصمتك الإبداعية في تقديم هيئة حافظة، تشد الانتباه، وتثير دافعيتهم وحماسهم نحو المادة.

المدى الزمني: (30) دقيقة

التقويم البنائي	الأساليب والأنشطة	خطوات التنفيذ
<ul style="list-style-type: none"><li>سجل إنجازات العلماء في علم الفلك؟</li><li>أذكر بعض العلماء المسلمين في علم الفلك.</li><li>قارن بين إنجازات العلماء المسلمين؟</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>وجه المتعلمين إلى قراءة فقرات الكتاب قراءة صامتة ومن ثم فتح باب الحوار والمناقشة من خلال طرح أسئلة متنوعة.</li><li>اعرض صوراً لبعض العلماء في علم الفلك مبيناً أثراهم على معرفة الكون.</li><li>وزع على المتعلمين ورقة عمل وأوجههم للبحث عبر الشبكة العالمية للمعلومات عن انجازات العلماء المسلمين في علم الفلك وعرضها أمام الزملاء.</li><li>استخدم مهارة العصف الذهني، من خلال طرح الأسئلة الابتكارية لحصر أكبر عدد من انجازات العرب في علم الفلك وتدوينها في ورقة العمل.</li><li>استخدم أسلوب التعلم التعاوني وأقسام المتعلمين إلى مجموعات غير متجانسة، وأطلب تصميم خرائط ذهنية لعرض إنجازات (بطليموس) والعلماء المسلمين، من ثم أطلب من المجموعات عرض ما قامت به كل مجموعة، وأسجل تقييمياً لكل مجموعة مع التعزيز المادي والمعنوي لهم.</li><li>كلف المتعلمين بحل الأنشطة المتعلقة بموضوع الدرس.</li><li>راغ أصحاب الهمم، من خلال تحديد الأنشطة التي تناسبهم.</li></ul>	<p>ثانياً: اهتمام العرب بعلم الفلك.</p>

(5 دقائق)

خلاصة الدرس/غلق الحصة

- ختم الدرس بالتأكيد على أهم الحقائق والمفاهيم الواردة في الدرس.
- طرح السؤال الآتي على المتعلمين: ماذا تعلمنا من هذا الدرس؟

(5 دقائق)

التقويم الختامي

- اختيار إستيراتيجية التقويم التي تراها مناسبة لقياس أثر التعليم وناتجه.

## إجراءات تنفيذ: (الإمارات وعلم الفلك )

(5 دقائق)

الهيئة الحافزة

تهيئة أذهان المتعلمين من خلال المداخل الآتية أو ما تراه مناسباً:

- عرض فيلم تسجيلي لبعض المواقع الأثرية في الدولة مثل: حضارة (أم النار أو الهيلي أو ماجان).
- عرض ألبوم صور لبعض الأدوات والآثار التي تدل على التواصل بين لقى حضارات (الرماح، الأواني الفخارية) التي يستدل المتعلمون من خلالها على عنوان الدرس.
- ضع بصمتك الإبداعية في تقديم الهيئة حافظة، تشد الانتباه، وتثير دافعيتهم وحماسهم نحو المادة.

المدى الزمني: (30) دقيقة

النوع	الأدلة والأدلة	خطوات التنفيذ
<p>التقويم البنائي</p> <ul style="list-style-type: none"><li>أذكر دور و جهود الباني المؤسس في تأسيس علم الفلك؟</li><li>سجل إنجازات وكالة الإمارات للفضاء؟</li><li>عدد إنجازات ابتكارية مطبقة لدولة الإمارات العربية المتحدة في علم الفلك؟</li></ul>	<p>وجه المتعلمين إلى قراءة الفقرة الأولى من الدرس، ثم أناقشهم في جهود الباني المؤسس في تأسيس علم الفلك في الدولة.</p> <p>أطلب من المتعلمين ذكر أمثلة على أهم المبادرات الفلكية في دولة الإمارات العربية المتحدة.</p> <p>عرف المتعلمين بوكالة الإمارات للفضاء، وإنجازاتها في المجالات الابتكارية في علم الفلك.</p> <p>أطلب من المتعلمين البحث في الشبكة العالمية للمعلومات عن أهم المبادرات الفلكية لدولة الإمارات العربية المتحدة ويضرب أمثلة لإنجازات مطبقة (مسار الأمل).</p> <p>اغرس في نفوس المتعلمين الشعور بالانتماء لهذا الوطن وإنجازاته في المشاريع الابتكارية والمبادرات المتعلقة بالفلك.</p> <p>أكلف المتعلمين بحل الأنشطة المتعلقة بموضوع الدرس، وأعزز إجاباتهم مادياً ومعنوياً.</p> <p>راعي أصحاب الهمم من خلال تحديد الأنشطة التي تناسبهم.</p>	<p>ثالثاً: الإمارات وعلم الفلك</p>

(5 دقائق)

التقويم الختامي

- تلخيص أهم الأفكار والحقائق الواردة في الدرس.
- تكليف المتعلمين بإعداد خريطة ذهنية لخبرات الدرس.

(5 دقائق)

التقويم الختامي

- تصميم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي تراعي الفروق الفردية.
- إثارة أسئلة محورية تناول النواجح التعليمية في الحصة الدراسية.
- توجيه المتعلمين للعمل الفردي.
- اختيار إستراتيجية التقويم التي تراها مناسبة لقياس أثر التعليم وناتجه.

## الأنشطة

كتاب الطالب ص 42



النشاط الأول:



أدوّن الكلمات التي يَبْيَنُ الْقَوْسَيْنِ في مَكَانِهَا الصَّحِيحِ في الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ:

- الفلك
- الكون

التعريف	المفهوم / المُصطلح
يَدْرُسُ سَعْيَ الْإِنْسَانِ الْجَادِ لِغَمْ الْطَّوَاهِرِ الْفَلَكِيَّةِ الْمُحِيطَةِ بِهِ بِمَنْهَجِيَّةٍ وَبِظَرَائِقِ عِلْمِيَّةٍ دَقِيقَةٍ.	الفلك
فَضَاءٌ شَاسِعٌ وَغَيْرُ مُتَنَاهِيِّ الْحُدُودِ؛ يَحْتَوِي عَلَى أَعْدَادٍ لَا نِهَايَةَ مِنَ الْمَجَرَّاتِ.	الكون

النشاط الثاني:



أَتَخَيَّلُ أَنَّنِي أُشَاهِدُ الْكَوْنَ مِنْ مَنْظَارٍ فَلَكِيًّا، أَزْسُمُ مَا سَوْفَ أُشَاهِدُهُ فِي هَذَا الْكَوْنِ، وَأَغْرِضُ مَا أَتَخَيَّلُهُ عَلَى زُمَلَائيِّ:

(متروك لإبداعات المتعلمين)

## الأنشطة

كتاب الطالب ص 43



النشاط الثالث:



بالتعاون مع زملائي أسجل أسم أجهزة الفلكي تحت الصور الآتية:



المزولة الشمسية



آلة الاسطرلاب



التلسكوب

## الأنشطة



كتاب الطالب ص 47



أقرأ بعنایة، واسْتَكِمُ الجَدْوَلَ الْآتَى وَفُقِّ المُعْطَيَاتِ الْآتَيَةَ:

إنجازات العلماء المسلمين في علم الفلك

شارك في تأليف أكثر من (37) فصلاً يتحدث الحسابات الفلكية والقويم وبيانات الفلك التنجيمية.

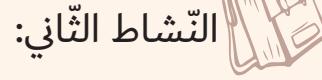
أبو عبد الله الخوارزمي

الف كتاب درب التبانة.

الحسن بن الهيثم

الف كتاب القانون المسعودي.

أبو الريحان البيروني



النشاط الثاني:

لمحة إبداع:

أصمّم مع زملائي في المجموعة بطاقة شكر لأحد العلماء المسلمين لما قدّمه لنا من معارف ومحترعات في علم الفلك.

(متروك لإبداعات المتعلمين)

## الأنشطةُ

كتاب الطالب ص 48



النشاطُ الثالثُ:



بالرجوعِ إلى شبَّكةِ المَعْلُوماتِ الدُّولَيَّةِ (الإنترنت)، أُسجِّلْ بَعْضَ إنجازاتِ الْعَرَبِ الْمُسْلِمِينَ  
في تَطْوِيرِ عِلْمِ الْفَلَكِ:

(تترك للطالب)

# الأنشطة



كتاب الطالب ص 52

## النشاط الأول:



أكمل الفراغات الآتية بما يناسبها.

- |  |           |           |
|--|-----------|-----------|
| • برنامج الإمارات لرواد الفضاء   | • الياه 3 | خليفة سات |
| 1. أول قمر صناعي يُصنّع بأيدي إماراتية هو القمر الصناعي:                                     |           |           |
| خليفة سات  |           |           |
| 2. إنجاز ابتكاري عالمي يخدم التقدّم الحضاري هو القمر الصناعي:                                |           |           |
| الياه 3  |           |           |
| 3. مبادرة إماراتية علمية رائدة تسعى إلى تأهيل وبناء كفاءات إماراتية في مجال العلوم المتقدمة: |           |           |
| برنامج الإمارات لرواد الفضاء   |           |           |

## النشاط الثاني:



الأحاطة الصورة، وأجيب عن الأسئلة الآتية:



1. أحدد مقر وكالة الإمارات للفضاء:

في أبوظبي ولها فرع في دبي

2. أكتب اثنين من أهدافها:

- تنظيم ودعم ورعاية القطاع الفضائي بما يخدم مصالح الدولة.

• تشجيع وتطوير وتنمية استخدامات العلوم والتقنيات الفضائية في الدولة وتقديم المشورة في هذا المجال.

• إقامة الشراكات الدولية في مجال القطاع الفضائي ما يعزز دور الدولة ومكانتها في القطاع الفضائي.

• المساهمة في تنويع الاقتصاد الوطني من خلال قطاع فضائي وطني متتطور.

• نشر الوعي بأهمية القطاع الفضائي وتنمية الكوادر البشرية المؤهلة في مجال الفضاء

## الأنشطة

كتاب الطالب ص 53



النشاط الثالث:



أُصْمِمْ بِطاقة شُكْرٍ لقيادة دولة الإمارات العربية المتحدة لاهتمامهم بمجال الفلك والفضاء.

(متروك لإبداعات المتعلمين)

# مَهَمَّاتُ الْأَدَاءِ



كتاب الطالب ص 54

(زيارةً ميدانيةً)

بالتعاون مع إدارة مدرستي انفذ زيارةً ميدانيةً للقبة الفلكية في مركز الشارقة لعلوم الفضاء والفالك، وأكتب تقريراً مصوّراً عن عالم الفضاء، وإنجازات دولة الإمارات العربية المتحدة في مجالات علم الفضاء والفالك، وأقرأه أمام زملائي في الإذاعة المدرسية.

(متروك للطالب)

كتاب الطالب ص 55

أصمّ مجسماً للمجمّعات الشمسيّة مستخدماً مواداً يمكن إعادة تدويرها واستخدامها، وأعرضه على زملائي موضحاً خطوات التنفيذ، وأهمية ما تعلّمته من تجربتي ومعرفتي بعلم الفلك.

(متروك للطالب)

## الوحدة الأولى: (بيئتنا حياة وعلوم)

### الدرس الثالث: (النبات الطبيعي في بلادي)

(يتم التخطيط وتنفيذ الدرس وفق التوقيت الزمني المعتمد للحصة الدراسية والخطة الزمنية على LMS)

#### المحور: الجغرافيا

#### المجال: المعرفة بمكونات الدراسات الاجتماعية

**المعيار:** يظهر الطالب معرفة بالأرض وخصائصها وكيفية ارتباط هذه الخصائص بالتفاعلات البشرية كما يظهر فهماً للعلاقات المتبادلة بين المجتمعات البشرية والبيئة المادية المحيطة به.

- يتعرف المفاهيم والمصطلحات الواردة في الدرس.
- يستنتج أنواع النباتات الطبيعية في دولة الإمارات العربية المتحدة.
- يقدم أمثلة على النباتات المعمورة وال Hollow في دولة الإمارات العربية المتحدة.
- يشرح الأهمية الطبية للنباتات الطبيعية في دولة الإمارات العربية المتحدة.
- يقدر جهود دولة الإمارات العربية المتحدة في الحفاظ على الحياة الطبيعية.

#### نواتج التعلم

- الحوار والمناقشة.
- التعلم التعاوني.
- التعلم بالرمز.
- تلخيص المعلومات.
- العصف الذهني.
- الربط بالواقع.
- التفكير الإبداعي.
- قراءة الصور وتحليلها.

#### استراتيجيات التعليم والتعلم

- التخيل.
- الإبداع.
- حل المشكلات.
- جمع المعلومات.
- يراعي المعلم قدرات أصحاب الهمم عند بناء أوراق العمل أو توزيع الأنشطة المختلفة.

#### مهارات التفكير العليا

- التفكير النقدي.
- تحديد المشكلات وحلها.
- التفكير المنظومي.
- التوجيه الذاتي.
- حل المشكلات.

#### مهارات القرن (21)

## الوحدة الأولى: (بيئتنا حياة وعلوم)

### الدرس الثالث: (النبات الطبيعي في بلادي)

<ul style="list-style-type: none"><li>• النبات الطبيعي.</li><li>• الصحراء.</li><li>• التنوع الحيوي.</li><li>• النباتات المعمرة.</li><li>• النباتات الحولية.</li><li>• الطب البديل.</li></ul>	<b>المفاهيم والمصطلحات</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• التمسك بالعادات والتقاليد والتواصل.</li><li>• التحمل.</li><li>• الصبر.</li><li>• العمل.</li><li>• التحدي.</li></ul>	<b>قيم ومواطنة</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• المحافظة على الموارد البشرية.</li><li>• تطوير قدرة الأفراد على المواطنة والمسؤولية.</li></ul>	<b>مفاهيم التنمية المستدامة</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• تحفيز المتعلمين للقراءة.</li><li>• تشجيع المتعلمين على القراءة الجهرية.</li></ul>	<b>دعم مهارة القراءة والكتابة</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• جهاز العرض.</li><li>• السبورة العادلة أو الذكية.</li><li>• الكتاب.</li><li>• أوراق العمل.</li><li>• البطاقات الملونة.</li><li>• ألوان.</li><li>• (الفيديو).</li></ul>	<b>مصادر وتقنيات التعلم</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• المادة اللغة العربية: أوجه التكامل: (القراءة - التلخيص - التعبير الكتابي).</li><li>• المادة الفنون البصرية: أوجه التكامل: (قراءة الصور والرسوم والأشكال).</li><li>• المادة الحاسوب: أوجه التكامل: (البحث بالشبكة العالمية للمعلومات (إنترنت)).</li><li>• التخييل.</li><li>• المادة العلوم: أوجه التكامل: (الصحراء - النبات).</li></ul>	<b>تكامل مع المواد الأخرى</b>

## إجراءات تنفيذ: (مفهوم النبات الطبيعي وأهميته)

(5 دقائق)

الهيئة الحافزة

تهيئة أذهان المتعلمين من خلال المداخل الآتية أو ما تراه مناسباً:

- عرض فيلم وثائقي علمي عن النبات الطبيعي ومفهومه.
- ربط ما شاهده المتعلم بالدرس.
- طرح أسئلة إبتكارية للعصف الذهني.

المدى الزمني: (30) دقيقة

النحوين التقويم	الأساليب والأنشطة	خطوات التنفيذ
<ul style="list-style-type: none"><li>ما المقصود بالنبات الطبيعي؟</li><li>أذكر خصائص النباتات الطبيعية؟</li><li>سجل أهمية النبات الطبيعي؟</li><li>وضح جهود دولة الإمارات العربية المتحدة في الاهتمام بالبيئة البرية؟</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>طرح أسئلة عصف ذهني عما رأه المتعلم في الفيلم.</li><li>توزيع ورقة عمل باستخدام إستراتيجية النصف الآخر للتوصل إلى مفهوم النبات الطبيعي.</li><li>تقسيم المتعلمين إلى مجموعات ومن ثم اطلب من كل مجموعة بتسجيل خاصية واحدة من خصائص النبات الطبيعي وعرضها أمام الزملاء بطريقة ابتكارية مستعيناً بالمعلومات الواردة في الكتاب والتي تضمنها الفيلم الوثائقي.</li><li>باستخدام إستراتيجية العصف الذهني، اطرح أسئلة ابتكارية للمتعلمين عن أهمية النبات الطبيعي للبيئة وتدوينها في ملصقات وعرضها على حائط الغرفة الصفيحة ليتم تبادل الخبرات بين المتعلمين.</li><li>أفسح المجال للمتعلمين بطرح أسئلة حول المادة العلمية وافتتح المجال للحوار والمناقشة.</li><li>أفسح المجال للمتعلمين لحل الأنشطة الواردة في الدرس مع مرورك على المجموعات ومشاركتهم في الحل.</li><li>اغرس قيم الولاء والانتماء من خلال توضيح جهود دولة الإمارات العربية المتحدة في تنويع البيئة والحياة البرية وأثرها الإيجابية على بيئه الإمارات.</li></ul>	<p><b>أولاً:</b> مفهوم النبات الطبيعي وأهميته</p>

(5 دقائق)

خلاصة الدرس/غلق الحصة

اطلب من المتعلمين التحضير للحصة القادمة من خلال:

- جمع بعض العينات من النباتات الطبيعية في البيئة التي يعيش فيها.
- تكليف المتعلّم بتحضير ورقة عمل عن أنواع النباتات الطبيعية في دولة الإمارات العربية المتحدة، ويطلب من المتعلمين قراءتها واستخلاص المغزى منها.

(5 دقائق)

التقويم الختامي

- صميم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي تراعي الفروق الفردية.
- إثارة أسئلة محورية تتناول النواج التعليمية في الحصة الدراسية.
- توجيه المتعلمين للعمل الفردي.
- اختيار إستراتيجية التقويم التي تراها مناسبة لقياس أثر التعليم وناتجه.

## إجراءات تنفيذ: (أنواع النبات الطبيعي)

(5 دقائق)

الهيئة الحافزة

تهيئة أذهان المتعلمين من خلال المداخل الآتية أو ما تراه مناسباً:

- وجه المتعلمين إلى ما تم معرفته في الحصة السابقة من خلال طرح الأسئلة.
- توزيع ورقة عمل تحتوي على صور للنباتات وأربطها بعنوان الدرس.
- عرض مقطع مرئي عن أنواع النباتات الطبيعية.

المدى الزمني: (30) دقيقة

النحوين البنائي	الأساليب والأنشطة	خطوات التنفيذ
<ul style="list-style-type: none"><li>استنتاج أهمية النبات الطبيعي كما ورد في الكتاب المدرسي؟</li><li>عدد أنواع النباتات الطبيعية؟</li><li>قارن بين النباتات المعمرة والنباتات الحولية؟</li><li>اذكر أهمية النباتات المعمرة؟</li><li>بما تفسر قصر عمر النباتات الحولية؟</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>يستشعر المتعلمين بأهمية النبات الطبيعي من خلال قراءة الفقرة الواردة في الكتاب.</li><li>قسم المتعلمين إلى مجموعات متساوية واعرض على كل مجموعة صورة نبات طبيعي واحد وأطلب منهم توثيق أسماء النباتات الطبيعية الواردة في المجموعات على السبورة للتعرف على أنواع النباتات.</li><li>اعرض صوراً من النباتات المعمرة والنباتات الحولية في المجموعات، واطلب من المتعلمين التعليق عليها.</li><li>توزيع ورقة عمل تحتوي على جدول مقارنة للمقارنة بين أنواع النباتات المعمرة والنباتات الحولية ومناقشتها أمام الزملاء.</li><li>اعرض مقطع مرئي عن أهمية النباتات المعمرة ومناقشتها بين الطلاب.</li><li>استخدام إستراتيجية العصف الذهني وأطلب من المتعلمين ذكر سبب قصر عمر النباتات الحولية.</li><li>يكلف المتعلمين بحل النشاط الوارد في الدرس.</li></ul>	<p>ثانياً: أنواع النبات الطبيعي</p>

(5 دقائق)

خلاصة الدرس/غلق الحصة

- توزيع ورقة عمل تقويمية على المتعلمين.
- توجيه المتعلمين للعمل الفردي.
- كلف المتعلمين بالتعبير عما تعلموه من الدرس على شكل مخطط ذهنی.

(5 دقائق)

التقويم الختامي

- تصميم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي تراعي الفروق الفردية.
- إثارة أسئلة محورية تتناول النواتج التعليمية في الحصة الدراسية.
- توجيه المتعلمين للعمل الفردي.
- اختيار إستراتيجية التقويم التي تراها مناسبة لقياس أثر التعليم وناتجه.

## إجراءات تنفيذ: (الأعشاب الطبية في بلادي)

(5 دقائق)

الهيئة الحافزة

تهيئة أذهان المتعلمين من خلال المداخل الآتية أو ما تراه مناسباً:

- عرض مقطع مرئي للتداوي بالأعشاب الطبيعية.
- مراجعة خبرات سابقة عن النباتات الطبيعية في دولة الإمارات العربية المتحدة.
- عرض صور للنباتات الطبيعية في دولة الإمارات العربية المتحدة.

المدى الزمني: (30) دقيقة

التقويم البنائي	الأساليب والأنشطة	خطوات التنفيذ
<ul style="list-style-type: none"><li>عدد أنواع الاعشاب الطبيعية.</li><li>سجل فوائد الأعشاب في العلاج؟</li><li>أذكر بعض الأعشاب الطبيعية في دولة الإمارات العربية المتحدة.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>تقسيم الصف إلى مجموعات وكل مجموعة تمثل نوع من الأعشاب الطبيعية.</li><li>توزيع أوراق على المجموعات وبعض الصور أو عرض مادة فلمية عن الأعشاب الطبيعية، وتقوم كل مجموعة بتسجيل فائدة واحدة لنوع الأعشاب الموزعة على المجموعات وعرضها على الزملاء.</li><li>وجه المجموعات إلى ضرب أمثلة لأعشاب طبية من بيئة دولة الإمارات العربية المتحدة.</li><li>اعرض على المتعلمين بعض العينات لأعشاب طيبة وطرح أسئلة عصف ذهني للتعرف عليها وعرضها أمام الزملاء.</li><li>عمل ورشة صغيرة لأحد أولياء الأمور ممن لديه خبرة في التداوي بالأعشاب.</li><li>تعريف المتعلمين بالفوائد الطبيعية للأعشاب والأمراض التي يمكن علاجها بالأعشاب.</li><li>توجيه المتعلمين لحل الأنشطة الواردة في الدرس.</li></ul>	<p><b>ثالثاً: الأعشاب الطبيعية في بلادي</b></p>

(5 دقائق)

غلق الدرس

- استخدم إستراتيجية (بطاقة الخروج) للتعرف على ما تعلمه الطالب من هذا الدرس؟
- كلف المتعلمين بالتعبير عما تعلموه من هذا الدرس بأنشطة مرتبطة بالموضوع.
- أطرح أسئلة تحاكي مهارات التفكير العليا والقدرة على الملاحظة والاستنتاج.

(5 دقائق)

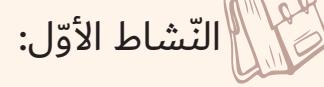
التقويم الختامي

- توزيع ورقة عمل تقويمية.
- أوجه المتعلمين للتعلم الفردي.
- استخدم الشبكة العالمية للمعلومات، للبحث عن أحدى الأعشاب الطبيعية في دولة الإمارات العربية المتحدة واكتب تقريراً مبسطاً.

## الأنشطة



كتاب الطالب ص 60



أُسجّل اسْمَ المَفْهُوم /أَمَّا التَّعْرِيفُ الْمُنَاسِبُ لَهُ فِي الجُدُولِ الْآتَى:

• الصَّخْرَاءُ

• النَّبَاتُ الطَّبِيعِيُّ

التعريف	اسم المفهوم / المُضطَّلَاح
منْطَقَةٌ جُغرَافِيَّةٌ قَاحِلَةٌ تَتَمَيَّزُ بِنُدرَةِ الْأَمْطَارِ، وَقِلَّةِ الْغِطَاءِ النَّبَاتِيِّ فِيهَا.	الصَّحَراءُ
تَتَمَّوِّ مِنْ تِلْقَاءِ نَفْسِهَا دُونَ أَنْ يَرْعَاهَا إِلَّا نَاسٌ أَوْ يَرْوِيَهَا أَوْ يُنْتَهَا.	النَّبَاتُ الطَّبِيعِيُّ



النشاط الثاني:

بِالْتَّعاُونِ مَعَ زُمَلَئِيِّ أَدْوَنُ خَصَائِصُ مُنَاخِ دُولَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ:

الخصائص المناخية	الفصل
الحرارة: مرتفعة الأمطار: نادرة	الصيفُ
الحرارة: معتدلة الأمطار: قليلة	الشتاءُ

## الأنشطةُ

كتاب الطالب ص 61



النشاط الثالث:



الْخُصُّ فِي (3) أَسْطُرِ فَوَائِدَ النَّبَاتِ الْطَّبِيعِيِّ، وَأَعْرِضُ مَا تَوَصَّلْتُ إِلَيْهِ أَمَامَ زُمَلَيِّ فِي الصَّفَّ.

(متروك للطالب)

# الأنشطة



كتاب الطالب ص 65

النشاط الأول:



أَسْتَكْمِلُ الْمُخَطَّطَ الْذَّهْنِيَّ الَّتِيِّ بِمَا يُنَاسِبُهُ:  
تَسَوَّعُ النَّبَاتُ الْطَّبَيِّعِيَّةُ فِي دَوْلَةِ إِلْمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ، وَتَنْقَسِمُ إِلَى قِسْمَيْنِ:

النَّبَاتُ الْحَوْلِيَّةُ



النَّبَاتُ الْمَعْمَرَةُ



النشاط الثاني:



أُسْجِلُ اسْمَ النَّبَاتِ الْطَّبَيِّعِيِّ الْوَارِدَ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِي مَكَانِهِ الصَّحِيحِ تَحْتَ الصُّورِ الْأَيْتِيَّةِ:

- الْكَمَاءُ "الْفُقْعُ"
- الْحَمَيْضُ
- السَّمْرُ
- الْغَافُ



الكماء (الفقع)



الغاف



الحميض



السمر

## الأنشطةُ

كتاب الطالب ص 66



النشاط الثالث:



لَمْسَةُ اِبْتِكَارِيَّةٍ:

بِالْتَّعَاوُنِ مَعْ زُمَلَيِّ نَتَحَيَّلُ أَنَّا نَعِيشُ فِي الصَّخْرَاءِ، وَنُرِيدُ أَنْ نَقْتَدِي بِالْمَغْفُورِ لَهُ - بِإِذْنِ اللَّهِ -  
الشَّيْخُ زَايدُ بْنُ سُلْطَانِ آلِ نَهْيَانَ رَجْمَهُ اللَّهُ - بِتَغْيِيرِ الصَّخْرَاءِ إِلَى بَيْئَةٍ تَبِعُضُ بِالْحَيَاةِ، وَنُقَدَّمُ  
بَعْضَ الْمُقْتَرَحَاتِ الْمُبْتَكَرَةِ لِتَحْوِيلِ الصَّخْرَاءِ إِلَى أَرْضٍ خَضْرَاءَ.

-----

-----

-----

-----

-----

-----

(متروك لإبداعات المتعلمين)

## الأنشطة

كتاب الطالب ص 70



النشاط الأول:



أُسجّل فائدتين لكل نباتٍ مما يأتي:

البعدة



الزعتر



الزعتر: خفض نسبة الكوليسترول وتنظيم ضغط الدم - يعالج آلام البطن والغثيان ونزلات البرد.

البعدة: التخفيف من عسر الهضم - علاج لسعات العقارب

النشاط الثاني:



لمسة اتكاريه:

باستخدام شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت) أستخرج صوراً للنباتات الصحراوية في دولة الإمارات العربية المتحدة، وألصقها في المكان المحدد.

متروك للطلاب

## الأنشطةُ

كتاب الطالب ص 71



النشاط الثالث:



أَصْنِمُ بِطَاقةَ تَقْدِيرِ الْمَغْفُورِ لَهُ بِإِذْنِ اللَّهِ - الشَّيْخُ زَايدُ بْنُ سُلْطَانَ آلِ نَهْيَانَ - رَحْمَةُ اللَّهِ - لِمَا  
بَذَلَهُ مِنْ جُهُودٍ جَبَّارَةٍ فِي الحِفَاظِ عَلَى الْحَيَاةِ الطَّبِيعِيَّةِ فِي دَوْلَةِ إِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ  
حَوَّلَهَا إِلَى صَحْرَاءَ تَنْبِضُ بِالْحَيَاةِ.

(متروك لإبداعات المتعلمين)



كتاب الطالب ص 72

## مَهْمَّاتُ الْأَدَاءِ

الصِّقُّ صُورًا وَفَقَ مُعْطَياتِ الْجَدْوَلِ الآتِي:

النَّبَاتُ الْمُعَمَّرُ:

النَّبَاتُ الْحَوْلَيَّةُ:

(متروك للطالب)

كتاب الطالب ص 73

أَنْسَقُ زِيَارَةً مَيْدَانِيَّةً مَعَ مَجْمُوعَتِي بِإِشْرَافِ الْإِدَارَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ لِزِيَارَةِ إِحْدَى الْمَنَاطِقِ الصَّحْرَاوِيَّةِ الْقَرِيبَةِ مِنْ مَدْرَسَتِي، وَأَكْتُبُ تَقْرِيرًا مُفَصَّلًا عَمَّا شَاهَدْتُ، وَأَدْعُمُ التَّقْرِيرَ بِالصُّورِ التَّوْضِيَّحِيَّةِ.

(متروك للطالب)

**الوحدة الثانية: (حضارتنا علوم وابداعات فنية)  
الدرس الأول: (من رواد صناعة السفن)**

(يتم التخطيط وتنفيذ الدرس وفق التوقيت الزمني المعتمد للحصة الدراسية والخطة الزمنية على LMS)

**المحور: التاريخ**

**المجال: المعرفة بمكونات الدراسات الاجتماعية**

**المعيار:** يظهر المتعلم معرفة بكيفية تأثير الشخصيات والأحداث والتطورات المهمة ودورها في تشكيل المجتمعات الأخرى في المنطقة خلال فترات زمنية مختلفة وفي موقع مختلف، كما يظهر المتعلم فهماً لأنماط الثبات والتحول بمرور الزمن وال العلاقات بين الأشخاص والأحداث والتفسيرات المتعلقة بهذه العلاقات.

- يتعرف على المفاهيم والمصطلحات الواردة في الدرس.
- يفسر اهتمام أهل الإمارات بفن صناعة السفن.
- يتبع مراحل صناعة السفن الإماراتية.
- يستخلص مهام فريق العمل المكلف بصناعة السفن.
- يوضح الدروس المستفاده من سيرة الجلاف سيف محمد بالقيزي.

**نواتج التعلم**

- **الرئيسة:**
  - المناقشة وال الحوار.
  - التعلم باللعبة، التحليل والتركيب.

- **المساندة:**
  - التعلم الذاتي.
  - التعلم بالأقران.
  - قراءة الخرائط والصور والعنصر الذهني.

**استراتيجيات التعليم  
والتعلم**

- التأمل والتخيل.
- التصميم والابتكار.

**مهارات التفكير العليا**

- العمل التعاوني.
- اتخاذ القرار.
- التفكير الناقد و حل المشكلات.
- المسؤولية الاجتماعية.

**مهارات القرن (21)**

**تعزيز مفاهيم المواطنة:**

- الفخر والاعتزاز.
- العمل الجاد.
- الابتكار.
- التحمل.

**مفاهيم المواطنة/التنمية  
المستدامة**

## تابع/ الوحدة الثانية: (حضارتنا علومٌ وابداعاتٌ فنيةٌ)

### تابع/ الدرس الأول: (من رواد صناعة السفن)

#### التنمية البشرية المستدامة:

- تطوير قدرة الأفراد على تقبل التطور في الوقت الحاضر وتنمية الموروث.

#### التنمية الاجتماعية المستدامة:

- تنمية الهوية الوطنية والمواطنة.
- الانتماء والولاء للأسرة والمجتمع والوطن.
- التواصل مع الآخرين.

#### مفاهيم التنمية المستدامة

#### التنمية البيئية المستدامة:

- الحفاظ على البيئة.
- تعزيز مفاهيم الابتكار.
- صناعة النماذج والأشكال والرسومات الإبداعية باستخدام المواد الخامات المتاحة.
- تصميم نماذج مبتكرة لأشياء مألوفة لديهم.

- المادة: اللغة العربية: أوجه التكامل: (مهارة التعبير اللفظي المؤثر العرض الشفوي أمام الآخرين - الكتابة).

- المادة: التربية الإسلامية: أوجه التكامل: (استشعار عظمة الخالق في خلق الناس شعوًباً مختلفاً لتعارف).

- المادة: العلوم: أوجه التكامل: (التعرف على فوائد النبات الطبيعي الصحية - استخدامات الشحوم في الحياة - الملوحة والكتافة).

- المادة: الفنون البصرية: أوجه التكامل: (قراءة الرسوم والصور والأشكال - مهارة تلوين الصور).

- الجغرافيا: أوجه التكامل: (رسم وقراءة الخرائط والأشكال وتلوينها).

#### التكامل مع المواد الأخرى

- غرف المصادر.
- السّبورة.
- الصّورُ المناسبة.
- المُثيراتُ المرئيّةُ والعروض التقديمية.
- الأفلام التعليمية.
- الكتاب المدرسي.

#### مصادر وتقنيات التعلم

## إجراءات تنفيذ: (تاريخ صناعة السفن في بلادي)

(5 دقائق)

الهيئة الحافزة

- عرض فيلم وثائقي عن صناعة السفن.
- اعرض نوادرج التعلم التي تسعى لتحقيقها من خلال عرض الدرس، ثم نقاش الفكرة الرئيسية للدرس.
- مقترنات أخرى: (مواقف تمثيلية، رسم وتلوين، صور وتراث).
- ضع بصماتك الإبداعية.

المدى الزمني: (30) دقيقة

التقدير البنائي	الأساليب والأنشطة	خطوات التنفيذ
<ul style="list-style-type: none"><li>أسئلة الأنشطة.</li><li>النشاط الأول.</li><li>النشاط الثاني.</li><li>النشاط الثالث.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>عرض الكلمات الجديدة للدرس على جهاز العرض.</li><li>وجّه انتباه المتعلمين لقراءة النص الموجود في الكتاب ومن ثم وجه مجموعة من الأسئلة مثل: ما هي الوسيلة الأساسية لممارسة المهن البحرية؟ ما هي أقدم المهن الموجودة في دولة الإمارات العربية المتحدة؟ استنتاج أسماء المدن الساحلية في جنوب شرق قارة آسيا والتي اشتهرت بصناعة السفن؟</li><li>كلف المتعلمين بعمل مجموعات ومن ثم قسم عليهم الاختصاصيين في مهنة صناعة السفن ووجههم بالتعرف على مهام كل اختصاصي وعرض المهام أمام بقية المجموعات في صورة عرض مشوق.</li><li>وجه انتباه المتعلمين لقراءة فقرة (من فكر القائد).</li><li>كلف المتعلمين بحل النشاط المطلوب من خلال المجموعات، حفظ جميع المحاولات الصحيحة وساعد المجموعات المتعثرة وتعزيزهم.</li><li>كلف المتعلمين بقراءة فقرة (أرداد معرفة).</li><li>كلف أحد المتعلمين قراءة فقرة (حقيقة جغرافية) ومناقشتهم فيها.</li><li>اعرض خريطة الإمارات طبيعياً وكلف المتعلمين بقراءة الخريطة وتحليلها للتعرف على الأماكن التي تجلب منها الأخشاب لصناعة السفن.</li><li>توجيه المتعلمين لقراءة فقرة (أربط بالعلوم) ومناقشتهم فيها.</li><li>كلف أحد المتعلمين قراءة فقرة (من سمع بلادي) ومعنى المثل المدرج.</li><li>توجيه المتعلمين قراءة فقرة (سبق عالمي).</li><li>اعرض على المتعلمين صوراً متنوعة لاستنتاج المواد المستخدمة في صناعة السفن.</li><li>كلف المتعلمين بتصنيف السفن حسب أنواعها.</li><li>راع أصحاب الهمم من خلال تحديد الأنشطة التي تناسب مع إمكانياتهم وشاركتهم في أنشطة وفعاليات الدرس.</li></ul>	<p><b>أولاً:</b> تاريخ صناعة السفن في بلادي</p> <ul style="list-style-type: none"><li>اعرض خريطة الإمارات طبيعياً وكلف المتعلمين بقراءة الخريطة وتحليلها للتعرف على الأماكن التي تجلب منها الأخشاب لصناعة السفن.</li><li>توجه المتعلمين لقراءة فقرة (أربط بالعلوم) ومناقشتهم فيها.</li><li>كلف أحد المتعلمين قراءة فقرة (من سمع بلادي) ومعنى المثل المدرج.</li><li>توجه المتعلمين قراءة فقرة (سبق عالمي).</li><li>اعرض على المتعلمين صوراً متنوعة لاستنتاج المواد المستخدمة في صناعة السفن.</li><li>كلف المتعلمين بتصنيف السفن حسب أنواعها.</li><li>راع أصحاب الهمم من خلال تحديد الأنشطة التي تناسب مع إمكانياتهم وشاركتهم في أنشطة وفعاليات الدرس.</li></ul>

## خلاصة الدرس/غلق الحصة

(5 دقائق)

- استخدم إستراتيجية (بطاقة الخروج) للتعرف على ما تعلمه الطالب من هذا الدرس؟
- كلف المتعلمين بالتعبير عما تعلموه من هذا الدرس بأنشطة مرتبطة بالموضوع.
- أطرح أسئلة تحاكي مهارات التفكير العليا والقدرة على الملاحظة والاستنتاج.

## التقويم الختامي

(5 دقائق)

- صمم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي.
- اختيار إستراتيجية التقويم التي تراهاً مناسبة لقياسِ أثرِ التعليم وناتجه.

## إجراءات تنفيذ: رواد إماراتيون (سيف محمد بالقيزي)

(5 دقائق)

الهيئة الحافزة

- اعرض مقلاً من الجريدة عن شخصية إماراتية عاصرت صناعة السفن سيف محمد بالقيزي.
- عرض نوائح التعلم التي تسعى لتحقيقها من خلال عرض الدرس.
- ناقش الفكرة الرئيسية للدرس.
- مقترنات أخرى: (تركيب صور، رسم وتلوين، مجسمات وألعاب ذات دلالة لها علاقة بالدرس، كلمات منقطة لعنوان الدرس).
- ضع بصماتك الإبداعية.

المدى الزمني: (30) دقيقة

التقدير البنائي	الأساليب والأنشطة	خطوات التنفيذ
<ul style="list-style-type: none"><li>أسئلة الأنشطة.</li><li>النشاط الأول.</li><li>النشاط الثاني.</li><li>النشاط الثالث.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>عرض الكلمات الجديدة للدرس.</li><li>اعرض مقلاً عن سيف محمد بالقيزي، ناقش المتعلمين بطرح الأسئلة السابقة.</li><li>كلف المتعلمين بقراءة السيرة الذاتية للشخصية قراءة صامتة ومن ثم مناقشتهم فيها للتعرف عليها.</li><li>كلف أحد المتعلمين بقراءة (من فكر قيادتنا).</li><li>ناقش فقرة (بيئتنا الإماراتية).</li><li>عرض مقطع (فيديو) عن صناعة السفن، اطرح مجموعة من الأسئلة: ما أنواع السفن التي صنعها بالقيزي؟ فسر مفهوم خدمة الخشب.</li><li>تكليف أحد المتعلمين بقراءة فقرة (قيم إنسانية).</li><li>اعرض خريطة الكتاب على المتعلمين وحدد كل من مدينة كلكتا وساحل الملبار.</li><li>كلف المتعلمين بجلب معلومة إلكترونية عن شجر الساج.</li><li>ناقش مع المتعلمين إنجازات الجلاف سيف بالقيزي.</li><li>راعي أصحاب الهمم من خلال تحديد الأنشطة التي تتناسب مع إمكانياتهم وشاركتهم في أنشطة وفعاليات الدرس.</li></ul>	<p><b>ثانياً:</b> رواد إماراتيون (سيف محمد بالقيزي)</p>

## خلاصة الدرس/غلق الحصة

(5 دقائق)

- اطرح على المتعلمين السؤال التالي: ماذا تعلمنا من هذا الدرس؟
- كُلّف المتعلمين بالتعبير عما تعلموه من هذا الدرس بأنشطة مرتبطة بالموضوع.

## التقويم الختامي

(5 دقائق)

- صمم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي.
- إثارة أسئلةٌ محورية تتناول ناتج التعلم في الحصة الدراسية.
- اختيار إستراتيجية التقويم التي تراها مناسبةً لقياسِ أثرِ التعلم وناتجه.

## إجراءات تنفيذ: إنجازاتٌ مِنْ بِلَادِي (ابتكارُ الإِمَارَاتِ فِي صِنَاعَةِ السُّفُنِ)

(5 دقائق)

التهيئة الحافزة

- تقديم الدرس في بيئة مختلفة عن بيئة الصف ويفضل في مكان تراثي إن وجد وتسرد عليهم قصة الملاح الإماراتي أحمد بن ماجد مستعيناً (بومضة إماراتية). (ممكناً أي تهيئة بديلة يراها المعلم مناسبة وإبداعية).
- اعرض نواتج التعلم التي تسعي لتحقيقها من خلال عرض الدرس.
- ناقش الفكرة الرئيسية للدرس.
- ضع بصماتك الإبداعية.

المدى الزمني: (30) دقيقة

الوقت التقويم البنائي	الأساليب والأنشطة	خطوات التنفيذ
<ul style="list-style-type: none"><li>أسئلة الأنشطة.</li><li>النشاط الأول.</li><li>النشاط الثاني.</li><li>النشاط الثالث.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>عرض الكلمات الجديدة للدرس.</li><li>التعرف على شخصية الملاح الإماراتي شهاب الدين أحمد بن ماجد وتتبع أهم إنجازاته ومناقشة المتعلمين فيها وتفسير الشعور بالفخر والاعتذار.</li><li>كلف المتعلمين بقراءة فقرة (أربط بالعلوم).</li><li>وضح فقرة (حقيقة) وناقش المتعلمين فيها.</li><li>كلف أحد المتعلمين بقراءة فقرة من الدرس وناقشه فيها.</li><li>كلف أحد المتعلمين بقراءة فقرة (حكمة ورؤى).</li><li>ناقش المتعلمين في فقرة (مفاهيم ومصطلحات).</li><li>ومناقشتهم فيها.</li><li>تكليف أحد المتعلمين بقراءة فقرة (ابتكارات).</li><li>كلف المتعلمين بقراءة فقرة (علمني زايد) ومناقشتهم.</li><li>راعي أصحاب الهمم من خلال تحديد الأنشطة التي تتناسب مع إمكانياتهم وشاركتهم في أنشطة وفعاليات الدرس.</li></ul>	<p><b>ثالثاً: إنجازاتٌ مِنْ بِلَادِي (ابتكارُ الإِمَارَاتِ فِي صِنَاعَةِ السُّفُنِ)</b></p>

## خلاصة الدرس/غلق الحصة

(5 دقائق)

- اطرح على المتعلمين السؤال التالي: ماذا تعلمنا من هذا الدرس؟
- كُلّف المتعلمين بالتعبير عما تعلموه من هذا الدرس بأنشطة مرتبطة بالموضوع.

## التقويم الختامي

(5 دقائق)

- صمم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي.
- اختيار إستراتيجية التقويم التي تراهاً مُناسبةً لقياسِ أثرِ التَّعْلِم وناتجهِ.

# الأنشطة



كتاب الطالب ص 80

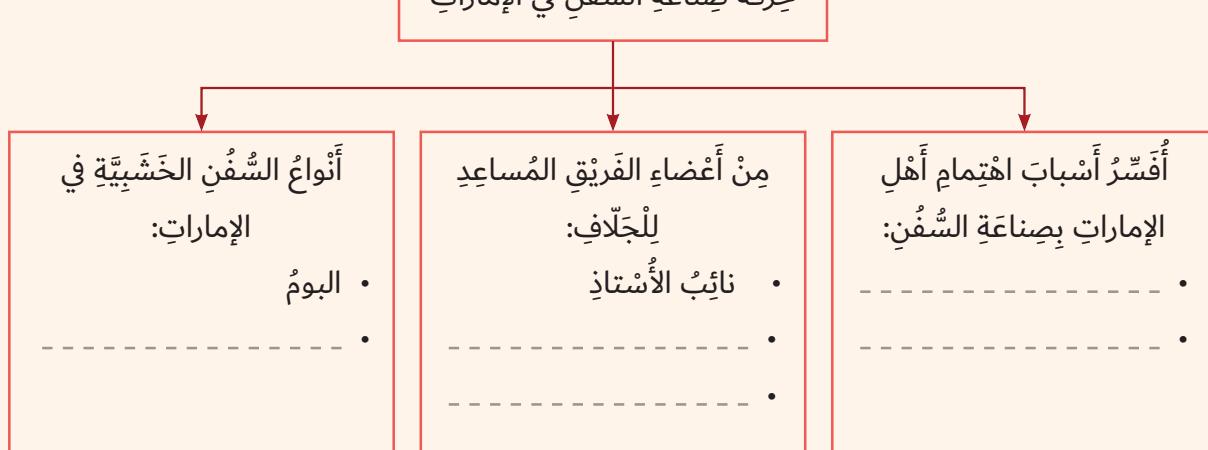
## النشاط الأول:



أُفَكِّرْ، وَأَجِيبْ:

أَسْتَكْمِلْ بِيَانَاتِ الْمُحَاطَطِ الْذِهْنِيِّ الْآتِيِّ:

### حِرْفَةُ صِنَاعَةِ السُّفُنِ فِي الْإِمَارَاتِ



يترك للطالب

## النشاط الثاني:



أَسْجِلُ الْمَوَادَ الْمُسْتَخْدَمَةَ فِي صِنَاعَةِ السُّفُنِ الْإِمَارَاتِيَّةِ.

- الأخشاب.
- المسامير.
- الفتايل.
- نسيج الشراع (الغزل).
- حبال السفينة.

## الأنشطة

كتاب الطالب ص 81



### النشاط الثالث:



أختار للمجموعة (ب) رقمًا يناسبها من المجموعة (أ) وأضع الرقم المناسب بين القوسين:

المجموعة (أ)	الرقم المناسب	المجموعة (ب)	م
مسؤول الشّاميين	(2)	خيوط قُطبيّة تُستخدم لسد الفجوات بين الألواح في السفينة.	1
القتايل	(3)	سفينة تُستخدم لصيده اللؤلؤ.	2
الجالبوت	(4)	مهنة صناعة السفن في الخليج العربي.	3
الجلافة	(1)	يَعمل على تشييد ألواح السفن.	4

## الأنشطة



كتاب الطالب ص 85



### النشاط الأول:

أوضح اثنين لكل مما يأتي:

- من أبرز إنجازات سيف بالقيزي.

سفينة الشندغة للشيخ سعيد بن مكتوم - رحمه الله - حاكم دبي في تلك الفترة (1912م - 1958م).

بناء سفينة خشبية كبيرة لمتحف الشارقة البحري.

- أهمية خشب الساج.

يعتبر خشب الساج هو الأشهر والأجود لبناء جسم السفينة حيث أنه لا يتشرب الماء ولا يسربه.

- الدروس المستفادة التي تعلمتها من سيرة سيف بالقيزي.

الصبر على مشقة العيش وتحمل المسؤولية.

المثابرة والاجتهاد في التعلم وكسب مهارات جديدة بطرق مختلفة من أجل الانجاز في العمل والجودة والابتكار.



### النشاط الثاني:

أكمل بيانات الجدول الآتي الذي يوضح استخدام الخشب في صناعة السفن:

نوع الخشب	استخداماته
فن عين	وهو الذي يصنع منه الدقل وهي سارية السفينة.
حطب الدوب	وهو ما يصنع منه إطار الشراع أعلى السفينة.
حطب باقة	وهو ما يستخدم للربط بين أجزاء هيكل السفينة من الداخل وهو بمثابة الضلوع في صدر الإنسان.

## الأنشطة

كتاب الطالب ص 86



### النشاط الثالث:



أَتَخَيَّلُ نَفْسِي مُقَدَّمًا تَلْفِيَوِيًّا لِبَرْنَامِجٍ عَنْ صِنَاعَةِ السُّفُنِ، وَأَقُومُ بِاسْتِضَافَةِ أَحَدِ خُبْرَاءِ صِنَاعَةِ السُّفُنِ، وَأَحَدِ الْأَسْئِلَةِ الَّتِي سَوْفَ أَظْرِحُهَا عَلَى ضَيْفِ الْبَرْنَامِجِ، وَأَسْجُلُهَا.

(يترك لإبداعات الطالب وخيالاته)

## الأنشطة



كتاب الطالب ص 90



### النشاط الأول:

أَفْسُرُ الْأَيِّ:

- تَطْوُرُ صِناعَةِ السُّفُنِ الإِمَارَاتِيَّةِ.
- تَطْوُرُ صِناعَةِ السُّفُنِ الإِمَارَاتِيَّةِ: جَزءًا مِنْ جَمَالِيَّاتِ الْإِبْحَارِ وَعَوْالَمِهِ - مَهْنَةٌ امْتَهَنَهَا الْأَبَاءُ وَالْأَجَادُادُ لِكَسْبِ الرِّزْقِ - تَعْتَبِرُ هَذِهِ الْمَهْنَةِ امْتِزاجًا بَيْنَ الْحَاضِرِ وَالْمَاضِيِّ.  
(حَسْبَ مَا يَرَاهُ الْمُعَلِّمُ مُنَاسِبًا).
- إِلْطَاقُ (الْإِسْتِرَاطِيجِيَّةِ الْوَطَنِيَّةِ لِلابْتِكَارِ) فِي دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ.  
جَعَلَ الْإِمَارَاتِ ضَمِّنَ الدُولِ الْكَثُرِ ابْتِكَارًا عَلَى مَسْتَوِيِّ الْعَالَمِ خَلَالِ السَّنَوَاتِ السَّبْعِ الْقَادِمَةِ.



### النشاط الثاني:

أَسْتَكْمِلُ الْجَدْوَلَ الَّتِيْ بِمَا يُنَاسِبُهُ وَفَقَ المُفَرَّدَاتِ الْوَارِدَةِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

• القَطَاعُ      • الْغَوْصُ      • السَّفَارُ      • السَّيَارَةُ      • الْيَخُوتُ      • الْهَنْدُ

لا يَنْتَمِي	مِهْنٌ	سُفُنٌ	بَلَادٌ
السيارة	القلافة الغوص	السفار اليخوت	باكستان الهند

## الأنشطة

كتاب الطالب ص 91



### النشاط الثالث:



أَتَخَيَّلُ، وَأُحَدِّدُ:

- أنا ابن النّوَّحَذَةِ الإِمَارَاتِيِّ، وَأَهْوَى الْبِحَارَ، وَسَأَمْثُلُ بِلَادِي دَوْلَةِ الإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ فِي أَحَدِ الْمَحَافِلِ الدُّولِيَّةِ الْمَعْنَيَّةِ بِصِنَاعَةِ السُّفُنِ فِي قَارَّةِ أَمْرِيَكاِ الْجَنُوبِيَّةِ، حَيْثُ يُشْتَرِطُ الْحُضُورُ بِوَاسِطَةِ الْبَحْرِ، فَأَيُّ طَرِيقٍ سَأَسْلُكُ لِأَصِلَّ لِوْجَهَتِي؟



أَكْتُبْ مُعَبِّرًا عَنْ فَخْرِي وَاعْتِزَازِي بِدَوْرِ دَوْلَةِ الإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ فِي صِنَاعَةِ السُّفُنِ وَأَمْجَادِهَا فِي هَذَا الْمَجَالِ:

(حسب ما يعبر عنه الطالب ويراه المعلم مناسب)

## مَهْمَّاتُ الْأَدَاءِ



كتاب الطالب ص 92

أَبْدِعْ مَعَ زُمَلَائِي فِي ابْتِكَارِ مَعْرِفَةٍ مُصَوَّرٍ عَنْ أَنْوَاعِ السُّفُنِ فِي دُولَةِ إِمَارَاتِ  
الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ وَمَرَاجِلِ تَصْنِيعِهَا، وَالْأَدَوَاتِ الْمُسْتَخْدَمَةِ لِلتَّصْنِيفِ، ثُمَّ  
أُلْصِقْ مَا جَمَعْتَهُ مِنْ صُورٍ.

## مَهَمَّاتُ الْأَدَاءِ



كتاب الطالب ص 93

أَصْمِمُ بِطَرِيقَةٍ مُبْتَكَرَةٍ مُجَسَّمًا لِسَفِينَةٍ إِمَارَاتِيَّةٍ الصُّنْعِ، وَأَغْرِضُ تَصْمِيمِي  
عَلَى زُمَلَائِيِّ فِي الصَّفَّ.

## الوحدة الثانية: (حضارتنا علوم وابداعات فنية)

### الدرس الثاني: (ابن سينا)

(يتم التخطيط وتنفيذ الدرس وفق التوقيت الزمني المعتمد للحصة الدراسية والخطة الزمنية على LMS)

#### المحور: التاريخ

#### المجال: المعرفة بمكونات الدراسات الاجتماعية

**المعيار:** يظهر المتعلمين معرفة بكيفية تأثير الشخصيات والأحداث والتطورات المهمة دورها في تشكيل المجتمعات الأخرى في المنطقة خلال فترات زمنية مختلفة وفي موقع مختلف، كما يظهر المتعلمين فهماً لأنماط الثبات والتحول بمرور الزمن والعلاقات بين الأشخاص والأحداث والتفسيرات المتعلقة بهذه العلاقات.

- يتبع نشأة العالم المسلم ابن سينا.
- يقدر الجهود التي بذلها ابن سينا في رحلته من أجل طلب العلم.
- يستنتج أهم العلوم التي تعلمها ابن سينا.
- يعدد إنجازات ابن سينا.
- يثمن دور حكومة الإمارات في رفع مستوى التعليم والاهتمام بمؤسساته.

#### نواتج التعلم

##### الرئيسية:

- المناقشة وال الحوار.
- السرد القصصي.
- التحليل والتركيب.

##### المساندة:

- التعلم الذاتي.
- التعلم بالأقران.
- قراءة الخرائط والعنصر الذهني.

#### استراتيجيات التعليم والتعلم

- التأمل والتخيل.
- التصميم والابتكار.

#### مهارات التفكير العليا

- العمل التعاوني.
- اتخاذ القرار.
- التفكير الناقد و حل المشكلات.
- المسؤولية الاجتماعية.

#### مهارات القرن (21)

##### تعزيز مفاهيم المواطنة:

- العمل.
- التحدي.
- الاستكشاف.
- المعرفة.

#### مفاهيم المواطنة/التنمية المستدامة

## تابع/الوحدة الثانية: (حضارتنا علومٌ وابداعاتٌ فنيةً)

### تابع/الدرس الثاني: (ابن سينا)

#### التنمية البشرية المستديمة:

- تطوير قدرة الأفراد على الاستكشاف والاستفادة من الدروس المأخذة من سيرة العلماء.

#### التنمية الاجتماعية المستديمة:

- تنمية الهوية الوطنية والمواطنة.
- الاتباع والولاء للأسرة والمجتمع والوطن.
- التواصل مع الآخرين.

#### التنمية البيئية المستديمة:

- الحفاظ على البيئة.

#### تعزيز مفاهيم الابتكار:

- ابتكار طرق وسائل حديثة لطلب العلم.
- تصميم نماذج ابتكارية لإستراتيجيات تعليمية تهتم بإظهار مالدى العلماء العرب من علم ومحظى معرفي.

#### مفاهيم التنمية المستدامة

- المادة: اللغة العربية: أوجه التكامل: (مهارة التعبير اللفظي المؤثر العرض الشفوي أمام الآخرين - الكتابة).

- المادة: التربية الإسلامية: أوجه التكامل: (استشعار عظمة الخالق في إلهام وخلق بعض الشخصيات ذو قدرات ذهنية عالية).

- المادة: العلوم: أوجه التكامل: (التعرف على إضافات ابن سينا في مجال الطب والعلوم).

- المادة: الفنون البصرية: أوجه التكامل: (قراءة الرسوم والصور والأشكال).

- الجغرافيا: أوجه التكامل: (رسم وقراءة الخرائط والأشكال وتلوينها).

#### التكامل مع المواد الأخرى

- غرف المصادر.
- السّبورة.
- الصور المناسبة.
- المُثيرات المرئية والعروض التقديمية.
- الأفلام التعليمية.
- الكتاب المدرسي.

#### مصادر وتقنيات التعلم

(5 دقائق)

التهيئة الحافزة

- عرض مجموعه من الكتب والمراجع التاريخية حول شخصية العالم ابن سينا.
- اعرض نواتج التعلم التي تسعى لتحقيقها من خلال عرض الدرس، ثم نقاش الفكرة الرئيسية للدرس.
- مقترنات أخرى: (مواقف تمثيلية، رسم وتلوين، صور وترانيم، فيلم وثائقي عن الشخصية).
- ضع بصماتك الإبداعية.

المدى الزمني: (30) دقيقة

التفصيل البنائي	الأساليب والأنشطة	خطوات التنفيذ
<ul style="list-style-type: none"> <li>أسئلة الأنشطة.</li> <li>النشاط الأول.</li> <li>النشاط الثاني.</li> <li>النشاط الثالث.</li> </ul>	<p>عرض الكلمات الجديدة للدرس.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>وجّه انتباه المتعلمين لقراءة وتصفح المراجع والتعرف عن قرب عن شخصية ابن سينا.</li> <li>وجه المتعلمين لقراءة النص الموجود في الكتاب ومن ثم أوجه مجموعة من الأسئلة مثل: ما هو الاسم الكامل لإبن سينا؟ ما هي المدن التي تدرج ابن سينا في التنقل عبرها؟ استنتاج العوامل المؤثرة في نضوج شخصية ابن سينا العلمية؟</li> <li>كلف الطلبة بعمل (4) مجموعات ومن ثم قسم عليهم الوسائل التعليمية التالية من أجل التعرف عن قرب عن شخصية ابن سينا المجموعه رقم (1, 2) كتب ومراجع المجموعة (3, 4) جهاز حاسب آلي المجموعة.</li> <li>وجه انتباه المتعلمين لقراءة فقرة «من فكر القائد».</li> <li>كلف المتعلمين بحل النشاط المطلوب من خلال المجموعات، حفز المحاولات الصحيحة وعززهم وساعد المجموعات المتعثرة.</li> <li>كلف المتعلمين بقراءة فقرة (من سمع بلادي).</li> <li>كلف أحد المتعلمين قراءة فقرة (حقيقة) ومناقشتهم فيها.</li> <li>توجيه المتعلمين لقراءة فقرة (أربط بالعلوم) ومناقشتهم فيها.</li> <li>توجيه المتعلمين قراءة فقرة (سبق عالمي).</li> <li>مناقشة المتعلمين حول الألقاب التي حصل عليها ابن سينا خلال مشوار تعليمه.</li> <li>راغ أصحاب الهمم من خلال تحديد الأنشطة التي تناسب مع إمكانياتهم وشاركتهم في أنشطة وفعاليات الدرس.</li> </ul>	<p><b>أولاً:</b> نشأته وحياته</p>

## خلاصة الدرس/غلق الحصة

(5 دقائق)

- مراجعة المعلومات الرئيسية حول شخصية العالم ابن سينا للتعرف على ما تعلمه الطلاب من هذا الدرس؟
- كلف المتعلمين بالتعبير عما تعلموه من هذا الدرس بأنشطة مرتقبة بالموضوع.
- أطرح أسئلة تحاكي مهارات التفكير العليا والقدرة على الملاحظة والاستنتاج.

## التقويم الختامي

(5 دقائق)

- صمم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي.
- اختيار إستراتيجية التقويم التي تراهاً مناسبة لقياس أثر التعلم وناتجه.

## إجراءات تنفيذ : (علوم ابن سينا ومؤلفاته)

(5 دقائق)

الهيئة الحافزة

- استخدم إستراتيجية (K.W.L) كتغذية راجعه للدرس.
- عرض نوائح التعلم التي تسعى لتحقيقها من خلال عرض الدرس.
- ناقش الفكرة الرئيسية للدرس.
- مقدرات أخرى: (تركيب صور، رسم وتلوين، مجسمات وألعاب ذات دلالة لها علاقة بالدرس، كلمات منقطة لعنوان الدرس).
- ضع بصماتك الإبداعية.

المدى الزمني: (30) دقيقة

النحوين البنائي	الأساليب والأنشطة	خطوات التنفيذ
<ul style="list-style-type: none"><li>أسئلة الأنشطة.</li><li>النشاط الأول.</li><li>النشاط الثاني.</li><li>النشاط الثالث.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>عرض الكلمات الجديدة للدرس.</li><li>كلف المتعلمين قراءة الفقرة من الكتاب المدرسي ومن ثم استعراض أهم نظرياته مؤلفاته والتعرف عليها.</li><li>تصنيف العلوم الموجودة.</li><li>كلف أحد المتعلمين بقراءة (من فكر قيادتنا).</li><li>ناقشت فقرة (مفاهيم ومصطلحات) والتعرف على المفاهيم الجديدة.</li><li>تكليف أحد المتعلمين بقراءة فقرة (بيئتنا الإماراتية).</li><li>اعد بطاقات مسبقة لتصنيف النظريات في العلوم الواردة في الدرس ومن ثم على السبورة الذكية أعرض جدول تصنيع للعلوم الواردة في الدرس ثم أطلب من الطلبة ادراج كل نظرية تحت العلم الخاص بها.</li><li>كلف المتعلمين بقراءة أهم مؤلفات ابن سينا ومناقشتها مع المتعلمين.</li><li>راعي أصحاب الهمم من خلال تحديد الأنشطة التي تناسب مع إمكانياتهم وشاركتهم في أنشطة وفعاليات الدرس.</li></ul>	<p><b>ثانية: علوم ابن سينا ومؤلفاته</b></p>

## خلاصة الدرس/غلق الحصة

(5 دقائق)

- كُلّف المتعلمين بالتعبير عمّا تعلموه من هذا الدرس بأنشطة مرتقبة بالموضوع كإعداد إصدار متعلق بالشخصية أو تنفيذ إذاعه مدرسية تعريفية بالعلماء المسلمين والتركيز على شخصية ابن سينا أو إعداد لوحة حائطية عن رحلات ابن سينا.

## التقويم الختامي

(5 دقائق)

- صمم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي.
- إثارة أسئلةٍ محورية تتناولُ ناتج التّعلّم في الحصة الدراسية.
- اختيارٌ إستراتيجيّ للتقويم التي تراها مُناسبةً لقياسِ أثرِ التّعلّم وناتجهِ.

(5 دقائق)

الهيئة الحافزة

- تقديم الدرس في مختبر الاحياء وربط المكان وعلاقته بالشخصية التي يتعلمها الطالب. (ممكّن أي تهيئة بديلة يراها المعلم مناسبة وإبداعية).
- اعرض نواتج التعلم التي تسعى لتحقيقها من خلال عرض الدرس.
- ناقش الفكرة الرئيسة للدرس.
- ضع بصماتك الإبداعية.

### المدى الزمني: (30) دقيقة

النحوين التقويم البنائي	الأساليب والأنشطة	خطوات التنفيذ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• أسئلة الأنشطة.</li> <li>• النشاط الأول.</li> <li>• النشاط الثاني.</li> <li>• النشاط الثالث.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• عرض الكلمات الجديدة للدرس.</li> <li>• كلف أحد المتعلمين بقراءة فقرة من الدرس وناقشهما في أسباب وفاة العالم الجليل ابن سينا.</li> <li>• مناقشة المتعلمين لاستنتاج أهم إنجازات العالم ابن سينا.</li> <li>• كلف المتعلمين بقراءة فقرة (ومضة إماراتية).</li> <li>• وضح فقرة (حقيقة) وناقش المتعلمين فيها.</li> <li>• كلف أحد المتعلمين بقراءة فقرة (حكمة ورؤى).</li> <li>• ناقش المتعلمين في فقرة (مفاهيم ومصطلحات) ومناقشة المتعلمين فيها.</li> <li>• تكليف أحد المتعلمين بقراءة فقرة (أربط بالعلوم).</li> <li>• كلف المتعلمين بقراءة فقرة (حكمة ورؤى).</li> <li>• راع أصحاب الهمم من خلال تحديد الأنشطة التي تناسب مع إمكانياتهم وشاركتهم في أنشطة وفعاليات الدرس.</li> </ul>	<p><b>ثالثاً:</b> أبرز إنجازاته</p>

## خلاصة الدرس/غلق الحصة

(5 دقائق)

- اطرح على المتعلمين السؤال التالي: ماذا تعلمنا من هذا الدرس؟
- كُلّف المتعلمين بالتعبير عما تعلموه من هذا الدرس بأنشطة مرتبطة بالموضوع.

## التقويم الختامي

(5 دقائق)

- صمم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي.
- اختيار إستراتيجية التقويم التي تراهاً مناسبة لقياس أثر التعلم وناتجه.

## الأنشطة

كتاب الطالب ص 98



### النشاط الأول:



أَفْسُرُ الْأَيِّ:

- نَشَّاةُ ابْنِ سِينَا الْعِلْمِيَّةُ.

دور الأسرة حيث عاش ابن سينا في كنف اسرة هائلة.

حفظ القراءن كاملاً منذ صغر سنّه مما جعله من الطلاب الذين يتمتعون بقدرات عقلية كبيرة (الذكاء).

تولى تعلیمة كبار العلماء في وقته آنذاك حيث عمل والدته على تدریسها على ايدي علماء متخصصون في مجالات مختلفة كالطب والرياضيات وغيرها إلى جانب حفظ القرآن طبعاً.

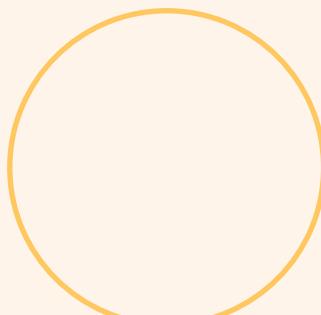
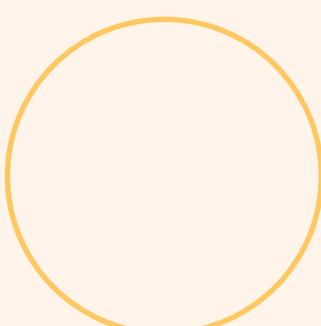
- اسْتِدْعَاءُ سُلْطَانِ (بُخارى) لابن سينا لِعِلاجِهِ رُغْمَ حَادَّةِ سِينَهِ.

شهرته الواسعة الواضحة في علاج الكثير من الامراض والتي استعدت سلطان بخارى للثقة به وبالفعل عالجه وشفى من مرضه وأصبح ابن سينا من المقربين لدى السلطان.

### النشاط الثاني:



أَسْتَكْمِلُ الْمُخَطَّطَ الْذَّهْنِيَّ الَّتِي لِلْمَنَاصِبِ السِّيَاسِيَّةِ الَّتِي شَغَلَهَا ابْنُ سِينَا.



(يترك للطالب)

## الأنشطة

كتاب الطالب ص 99



### النشاط الثالث:



أشتكمِلُ الِبِطاقةَ الشَّخْصِيَّةَ لابن سينا:



الاسمُ: أبو علي بن سينا.

المولُدُ: 980 م.

اسمُ القرىَّةِ: إحدى قرى بخاري أوزبكستان حالياً.

حفظَ القرآنَ في سنِ العاشرة.

# الأنشطة



كتاب الطالب ص 103



## النشاط الأول:

أقرأ، وأفسّر نظريات ابن سينا في كُلّ مِمَّ يأتِي:  
• حدوث الزلازل.

فَسَرَ حُدُوثُ الْزَّلَازِلِ عَلَى أَنَّهَا تَحْدُثُ بِسَبَبِ حَرَكَةٍ مِنْ بَاطِنِ الْأَرْضِ، تَكُونُ قَوِيَّةً بِالْقَدْرِ الكافي لِتَخْرِيكِ مَا فَوْقَ الْأَرْضِ، وَقَالَ إِنَّ الْأَجْسَامَ الَّتِي يُمْكِنُ أَنْ تَسْخَرَكَ تَحْتَ الْأَرْضِ هِيَ جَسْمٌ نَارِيٌّ، أَوْ مَائِيٌّ، أَوْ هَوَائِيٌّ، أَوْ دُخَانِيٌّ.

• تَكُونُ السُّحُبِ.

فَسَرَ تَكُونَ السَّحَابِ عَنْ طَرِيقِ تَصَاعُدِ الْأَبْخَرَةِ الَّتِي تَتَجَثَّ مِنْ ارْتِفَاعِ الْخَرَاءِ، وَوَصَلَتْ إِلَى طَبَقَاتِ الْجَوِ الْبَارِدَةِ، وَأَنَّ هَذِهِ الْأَبْخَرَةَ هِيَ الَّتِي تُكَوِّنُ السُّحُبَ وَالْأَمْطَارَ وَالثُّلُوجَ، وَتُمْكِنُنَا مِنْ رُؤْيَةِ قَوِيَّةٍ قَوْسِيَّةٍ قَرْنِيَّةٍ.



## النشاط الثاني:

أكمل العبارات الآتية بما يناسبها:

- مِنْ أَشْهَرِ مُؤَلَّفَاتِ ابن سينا: كتاب القانون في الطب وكتاب: **الشفاء**.
- رَصَدَ ابن سينا بالعينين المجردة كوكب: **الزهرة**.
- من الأمراض التي تظهر بسبب تأثر الهواء: **الحساسية والجهاز التنفساني**.
- يُسمى تجربة الدواء وتطبيقاته على المريض بالطب **التجريبي**.

# الأنشطة



كتاب الطالب ص 104



## النشاط الثالث:

أشتكمِلُ المخْطَطُ الذهْنِيُّ الْأَيِّ:

• مِنْ أَبْرَزِ الْعِلُومِ الَّتِي نَبَغَ فِيهَا الْعَالَمُ الْمُسْلِمُ ابْنُ سِينَا:

1

علم الفلك

2

علم الاحياء

3

علم النبات

## الأنشطة



كتاب الطالب ص 108



### النشاط الأول:

أثناء استعدادي لتناول الطعام، أعدد الأمور التي سأقوم بها قبل الأكل.

---

---

---

---

---

أي إجابة يكتبها الطالب ويراه المعلم مناسبة تعتبر صحيحة



### النشاط الثاني:

أصل بين المفهوم أو المصطلح والعبارة الذالة عليه في كل مما يأتي:

العبارة	المفهوم / المصطلح
حركة طبيعية إرادية تعتمد على النفس.	الهواء الفاسد
يتضمن وسائل متعددة: كوقف النزيف، والكي بالنار، وإدخال القتائل.	الرياضة
يحتوي على مواد ملوثة تؤدي إلى الإصابة بالأمراض.	الأمراض المعدية
تدخل عن طريق بعض الكائنات الدقيقة الموجودة في الماء والجو.	علم الجراحة

## الأنشطة

كتاب الطالب ص 109



### النشاط الثالث:

**الخُصُوصِيَّةُ** يُؤْسَلُوبِي فِي نقاطٍ مُحدَّدةٍ:

- إنجازات العالم المسلم ابن سينا.
- يعتبر أول من اهتم بتوضيح تأثير الهواء الفاسد على الجهاز التنفسي.
- استطاع أن يشرح العضلات الخاصة بالعين.
- تحدث عن فوائد ممارسة الرياضة.
- كشفه لطرق عدوى بعض الأمراض المعدية.
- الدرس المستفاد من سيرة العالم المسلم ابن سينا.
- المثابرة والجد والاجتهاد لطلب العلم.
- الحماس والتركيز في الهدف من أجل بلوغ الأماني المرجوة.

# مَهْمَّاتُ الْأَدَاءِ



كتاب الطالب ص 110

أُعِدَّ مِجَلَّةً مُصَوَّرَةً عَنْ عِلْمِ الظَّبْ وَتَطْوِيرِهِ عَبْرَ الْعُصُورِ الْمُخْتَلِفَةِ.

يترك لطالب

# مَهْمَّاتُ الْأَدَاءِ

كتاب الطالب ص 111



أَصْنَمُ أَبْوَمَا يَحْتَوِي عَلَى صُورِ عُلَمَاءِ الْعَرَبِ الْمُسْلِمِينَ فِي عِلْمِ الْتَّهِّيَّةِ.

يُتَرَكُ لِطَالِبِ

## الوحدة الثانية: (حضارتنا علوم وابداعات فنيةٌ)

### الدرس الثالث: (مدن وفنون )

(يتم التخطيط وتنفيذ الدرس وفق التوقيت الزمني المعتمد للحصة الدراسية والخطة الزمنية على LMS)

#### المحور: الجغرافيا

#### المجال: المعرفة بمكونات الدراسات الاجتماعية

**المعيار:** يظهر المتعلم معرفة بالأرض وخصائصها وكيفية ارتباط هذه الخصائص بالتفاعلات البشرية كما يظهر فهماً للعلاقات المتبادلة بين المجتمعات البشرية والبيئة المادية المحيطة.

- يتعرف المفاهيم الواردة في الدرس.
- يتعرف تصميم المدن عبر العصور التاريخية.
- يميز أشكال تخطيط المدن.
- يقارن بين أنماط العمارة القديمة والحديثة في دولة الإمارات العربية المتحدة.
- يبدي رأياً في اهتمام دولة الإمارات العربية المتحدة بفن العمارة.

#### نواتج التعلم

##### الرئيسة:

- المناقشة والحووار.
- السرد القصصي.
- التحليل والتركيب.

##### المساندة:

- التعلم الذاتي.
- التعلم بالأقران.
- قراءة الخرائط والعنصر الذهني.

#### استراتيجيات التعليم والتعلم

#### مهارات التفكير العليا

- التأمل والتخيل.
- التصميم والابتكار.

#### مهارات القرن (21)

- العمل التعاوني.
- اتخاذ القرارات.
- التفكير الناقد وحل المشكلات.
- المسؤولية الاجتماعية.

#### مفاهيم المواطنة/التنمية المستدامة

- العمل.
- التحدي.
- الاستكشاف.
- المعرفة.

## تابع/الوحدة الثانية: (حضارتنا علومٌ وابداعاتٌ فنيةٌ)

### تابع/الدرس الثالث: (مدن وفنون )

#### التنمية البشرية المستدامة:

- تطوير قدرة الأفراد على الاستكشاف والاستفادة من الدروس المأخوذة من سيرة العلماء.

#### التنمية الاجتماعية المستدامة:

- تنمية الهوية الوطنية والمواطنة.
- الانتفاء والولاء للأسرة والمجتمع والوطن.
- التواصل مع الآخرين.

#### مفاهيم التنمية المستدامة

#### التنمية البيئية المستدامة:

- الحفاظ على البيئة.

#### تعزيز مفاهيم الابتكار:

- ابتكار طرق وسائل حديثة لطلب العلم.
- تصميم نماذج ابتكارية لإستراتيجيات تعليمية تهتم بإظهار ما لدى العلماء العرب من علم ومحظوظ معرفي.

- المادة: اللغة العربية: أوجه التكامل: (مهارة التعبير اللفظي المؤثر العرض الشفوي أمام الآخرين - الكتابة).

- المادة: التربية الإسلامية: أوجه التكامل: (استشعار عظمة الخالق في إلهام وخلق بعض الشخصيات ذو قدرات ذهنية عالية).

- المادة: الفنون البصرية: أوجه التكامل: (قراءة الرسوم والصور والأشكال).

- المادة: الجغرافيا: أوجه التكامل: (رسم وقراءة الخرائط والأشكال وتلوينها).

#### التكامل مع المواد الأخرى

- غرف المصادر.
- السّبورة.
- الصّور المناسبة.
- المُثيراتُ المرئيَّةُ والعروض التقديمية.
- الأفلام التعليمية.
- الكتاب المدرسي.

#### مصادر وتقنيات التعلم

## إجراءات تنفيذ: (المدينة وخطيبها)

(5 دقائق)

الهيئة الحافزة

- عرض مجموعة من الصور عن العمارة العربية والإسلامية.
- اعرض نوائح التعلم التي تسعى لتحقيقها من خلال عرض الدرس، ثم نقش الفكرة الرئيسية للدرس.
- مقترنات أخرى: (مواقف تمثيلية، رسم وتلوين وتركيب، فيلم وثائقي عن الشخصية).
- ضع بصماتك الإبداعية.

المدى الزمني: (30) دقيقة

التقدير البنائي	الأساليب والأنشطة	خطوات التنفيذ
<ul style="list-style-type: none"><li>أسئلة الأنشطة.</li><li>النشاط الأول.</li><li>النشاط الثاني.</li><li>النشاط الثالث.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>عرض الكلمات الجديدة للدرس.</li><li>وجه المتعلمين لقراءة النص الموجود في الكتاب ومن ثم أوجه مجموعة من الأسئلة مثل: حدد المناطق التي نشأت فيها المدن في السهول الفيوضية؟ ما الحرفة التي ساعدت الإنسان على الاستقرار؟</li><li>كلف المتعلمين بتصنيف أشكال تحضير المدن.</li><li>وجه انتباه المتعلمين لقراءة فقرة (من سبع بلادي).</li><li>كلف المتعلمين بحل النشاط المطلوب من خلال المجموعات، حفز المحاولات الصحيحة وعززهم، وساعد المجموعات المتعثرة.</li><li>كلف المتعلمين بقراءة فقرة (المفاهيم والمصطلحات) ومناقشة المتعلمين فيه.</li><li>كلف أحد المتعلمين قراءة فقرة (حقيقة) ومناقشتهم فيها.</li><li>توجيه المتعلمين لقراءة فقرة (سبق عالمي) ومناقشتهم فيها.</li><li>توجيه المتعلمين قراءة فقرة (أجيبي لأنعلم).</li><li>راعي أصحاب الهمم من خلال تحديد الأنشطة التي تناسب إمكانياتهم وشاركتهم في أنشطة وفعاليات الدرس.</li></ul>	<p><b>أولاً:</b> المدينة وخطيبها</p>

## خلاصة الدرس/غلق الحصة

(5 دقائق)

- مراجعة المعلومات الرئيسية للتعرف على ما تعلمته الطالب من هذا الدرس؟
- كُلّف المتعلمين للعمل ضمن مجموعات بتصميم مدينة من نسج خيالية.
- أطرح أسئلة تحاكي مهارات التفكير العليا والقدرة على الملاحظة والاستنتاج.

## التقويم الختامي

(5 دقائق)

- صمم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي.
- اختيار إستراتيجية التقويم التي تراهاً مُناسبةً لقياسِ أثرِ التّعلُّم وناتجهِ.

(5 دقائق)

### التهيئة الحافزة

- عرض فيلم وثائقي عن المباني القديمة والتصميم المعماري فيها.
- عرض نواتج التعلم التي تسعى لتحقيقها من خلال عرض الدرس.
- نقاش الفكرة الرئيسية للدرس.
- مقترنات أخرى: (تركيب صور، رسم وتلوين، مجسمات وألعاب ذات دلالة لها علاقة بالدرس، كلمات منقطة لعنوان الدرس).
- وضع بصماتك الإبداعية.

المدى الزمني: (30) دقيقة

الوقت التقويم البنائي	الأساليب والأنشطة	خطوات التنفيذ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• أسئلة الأنشطة.</li> <li>• النشاط الأول.</li> <li>• النشاط الثاني.</li> <li>• النشاط الثالث.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• اعرض الكلمات الجديدة للدرس.</li> <li>• كلف المتعلمين قراءة الفقرة من الكتاب المدرسي ومن ثم استعراض أهم نظرياته مؤلفاته والتعرف عليها.</li> <li>• كلف المتعلمين استخدام الحاسوب الآلي واستخراج صور عن بعض المباني ذات الطابع المعماري والموجودة بدولة الإمارات العربية المتحدة.</li> <li>• كلف أحد المتعلمين بقراءة (من فكر قيادتنا).</li> <li>• نقاش فقرة (مفاهيم ومصطلحات) والتعرف على المفاهيم الجديدة.</li> <li>• تكليف أحد المتعلمين قراءة فقرة (بيئتنا إماراتية).</li> <li>• كلف المتعلمين كتابة مباني ذات طابع معماري موجود في دولة الإمارات علي السبورة الحائطية.</li> <li>• راي أصحاب الهم من خلال تحديد الأنشطة التي تناسب مع إمكانياتهم وشاركتهم في أنشطة وفعاليات الدرس.</li> </ul>	<p><b>ثانية: الهندسة المعمارية</b></p>

## خلاصة الدرس/غلق الحصة

(5 دقائق)

- كُلّ الم المتعلمين إستخدام الصور التي تم استخراجها من الشبكة العالمية للمعلومات (الإنترنت) وإعداد معرض مصغر لمباني ذات طابع معماري موجود بالإمارات.

## التقويم الختامي

(5 دقائق)

- صمم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي.
- إثارة أسئلةٌ محورية تتناول ناتج التعليم في الحصة الدراسية.
- اختيار إستراتيجية التقويم التي تراها مناسبةً لقياسِ أثرِ التعليم وناتجه.

(5 دقائق)

التهيئة الحافزة

- تقديم الدرس في مختبر الاحياء وربط المكان وعلاقتها بالشخصية التي يتعلمها الطالب. (ممكناً أي تهيئة بديلة يراها المعلم مناسبة وإبداعية).
- اعرض نوائح التعلم التي تسعى لتحقيقها من خلال عرض الدرس.
- نقاش الفكرة الرئيسية للدرس.
- ضع بصماتك الإبداعية.

المدى الزمني: (30) دقيقة

التقدير البنائي	الأساليب والأنشطة	خطوات التنفيذ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• أسئلة الأنشطة.</li> <li>• النشاط الأول.</li> <li>• النشاط الثاني.</li> <li>• النشاط الثالث.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• عرض الكلمات الجديدة للدرس.</li> <li>• كلف أحد المتعلمين قراءة فقرات الدرس والتعرف على محتواها.</li> <li>• مناقشة المتعلمين واستنتاج أهم ما تم التوصل إليه من خلال القراءة الذاتية للدرس.</li> <li>• كلف المتعلمين قراءة فقرة (ومضة إماراتية) من خلال عرضها على جهاز العرض.</li> <li>• وضح فقرة (حقيقة) وناقش المتعلمين فيها.</li> <li>• كلف أحد المتعلمين قراءة فقرة (أربط بالعلوم) ومناقشتهم فيها.</li> <li>• ناقش المتعلمين في فقرة (أزداد معرفة) ومناقشة المتعلمين فيها وتعزيزهم مادياً ومعنوياً.</li> <li>• كلف المتعلمين قراءة فقرة (مفاهيم ومصطلحات).</li> <li>• راعِ أصحاب الهمم من خلال تحديد الأنشطة التي تتناسب مع إمكانياتهم وشاركتهم في أنشطة وفعاليات الدرس.</li> </ul>	<p><b>ثالثاً:</b> العمارة العربية والعالم</p>

## خلاصة الدرس/غلق الحصة

(5 دقائق)

- اطرح على المتعلمين السؤال التالي: ماذا تعلمنا من هذا الدرس؟
- كُلّف المتعلمين بالتعبير عما تعلموه من هذا الدرس بأنشطة مرتبطة بالموضوع.

## التقويم الختامي

(5 دقائق)

- صمم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي.
- اختيار إستراتيجية التقويم التي تراهاً مُناسبة لقياسِ أثرِ التعليم وناتجهِ

# الأنشطة



كتاب الطالب ص 116

## النشاط الأول:



أضْعُ المَفَاهِيمَ وَالْمُصْطَلَحَاتِ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الْأَتِيَّةِ:

- التَّخْطِيطُ الشَّبَكِيُّ.
- تَخْطِيطُ الْمُدُنِ
- التَّنْمُو الْاِقْتِصَادِيُّ
- الشَّكُلُ الْعَامُ الَّذِي تَتَّخِذُهُ مِنْ حَيْثُ الْإِطَافُ الْخَارِجِيُّ، وَشَبَكَةُ الشَّوَّرَاعُ الدَّاخِلِيَّةُ (تَخْطِيطُ الْمُدُنِ).
- تَقَاطُعُ شَوَّرَاعِ الْمُدُنِ مَعَ بَعْضِهَا بِزاوِيَّةٍ قَائِمَةٍ (التَّخْطِيطُ الشَّبَكِيُّ).
- أَفْضَلُ أَسْكَالِ التَّخْطِيطِ مِنْ حَيْثُ الاتِّصالِ بَيْنَ مَرْكَزِ الْمَدِينَةِ وَالْأَطْرَافِ (تَخْطِيطُ الْمُدُنِ).
- زِيادةُ الدَّخْلِ الْحَقِيقِيِّ عَبْرَ فَتْرَةٍ مُمْتَدَّةٍ مِنَ الزَّمِنِ، مَعَ تَوْفِيرِ الْخِدْمَاتِ الإِنْتَاجِيَّةِ وَالْاجْتِمَاعِيَّةِ (النَّمُو الْاِقْتِصَادِيُّ).

## النشاط الثاني:



أَصْمَمْ رَسْمًا اِبْتِكَارِيًّا لِحَيٍّ شَعْبِيًّا يُمَثِّلُ الْبَيْتَةَ الْجَبَلِيَّةَ فِي دُولَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ مُسْتَعِيًّا بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَّةِ:

- مَسْجِدُ الْحَيِّ
- بُيُوتُ الْحَيِّ
- أَشْجَارُ النَّخِيلِ
- دُكَانُ الْفَرِيجِ
- بَيْتُ الشَّيْخِ
- الْجِبَالُ

أي تصميم يبدع الطالب فيه يعتبر صحي فقط يراعي فيه إدراج المعطيات السابقة

## الأنشطة

كتاب الطالب ص 117



### النشاط الثالث:



أَسْتَكْمِلُ بَيَاناتِ الْمُخَطَّطِ الْذَّهْنِيِّ الْآتِيِّ:

أَشْكَالُ تَخْطِيطِ الْمُدْنِ:



# الأنشطة



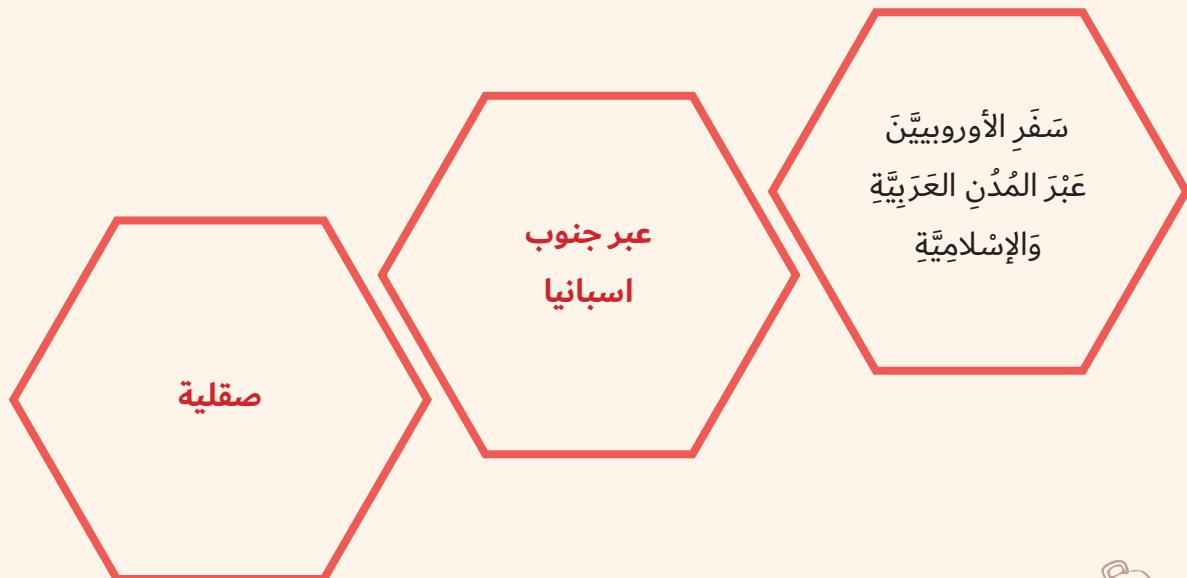
كتاب الطالب ص 121

## النشاط الأول:



أَسْتَكْمِلُ بَيَاناتِ الْمُخَطَّطِ الْذَّهْنِيِّ الْآتِيِّ:

انتقلت الهندسة المعمارية الإسلامية إلى أوروبا عن طريق:



## النشاط الثاني:



أَصْمِمُ مَعَ مَجْمُوعَتِي بِطاقةً تَعْرِيفِيَّةً لِحَصْنِ الشَّارِقَةِ مُسْتَخْدِمًا الْبَيَاناتِ الْآتِيَّةَ:



المَكَانُ: **مِدِينَةُ الشَّارِقَةِ**.

تَارِيخُ الْإِنْشَاءِ: **1820 م.**

تَارِيخُ إِعَادَةِ الْبَنَاءِ: **1996 م.**

الْأَبْرَاجُ الَّتِي يَتَأَلَّفُ مِنْهَا الْحِصْنُ: **الْمَحْلوَسَةُ، الْكَبْسُ، مَرْبَعَةُ مَشْرُفٍ.**

## الأنشطة

كتاب الطالب ص 122



### النشاط الثالث:



أكتب اثنين من مظاهر اهتمام دولة الإمارات العربية المتحدة بالهندسة المعمارية التراثية والتاريخية.

حصن الشارقة التراثي.

حصن فلج المعلا

# الأنشطة

كتاب الطالب ص 126



## النشاط الأول:



أصوّب ما تَحْتَهُ خَطٌّ في العبارات الآتية:

1. **الفسيفساء**: هي بُرجٌ مُقرَّعٌ يلتقط الهواء.
2. **المباني التقليدية**: هي مجموعةٌ من الممارسات التي تؤدي إلى كفاءةٍ في استخدام الموارد من طاقةٍ وميةٍ.
3. تأسست مدينة القاهرة في العصر الأموي.
4. أسس سعد بن أبي وقاص مدينة القىداوان.
5. **البيمارستانات** هي محطةٌ استراحةٌ للمسافرين.

## النشاط الثاني:



اجمِعْ صوراً لِمَعَالِمَ حَضَارَيَّةٍ مِنْ بِلَادِي ذاتِ طِرَازٍ مَعْمَارِيٍّ حَدِيثٍ مُسْتَوْحِيٍّ مِنَ الْعَمَارَةِ الْعَرَبَيَّةِ الْقَدِيمَةِ، وَأَعْرِضُهَا عَلَى زُمَلَائِي فِي الصَّفَّ:

يترك للطالب

## الأنشطة

كتاب الطالب ص 127



### النشاط الثالث:



أكتب العوامل التي ميّزت فن العمارة الإسلامية عن غيره من المدارس الفنية.

العامل الديني.

العامل الجغرافي.

# مَهْمَّاتُ الْأَدَاءِ



كتاب الطالب ص 128

أَصْمِمُ مُخَطَّطاً تَحْلِيلِيًّا لِمَدِينَةٍ مُسْتَقْبَلِيَّةٍ فِي دَوْلَةِ إِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَجَدِّدةِ.

يترك للطالب

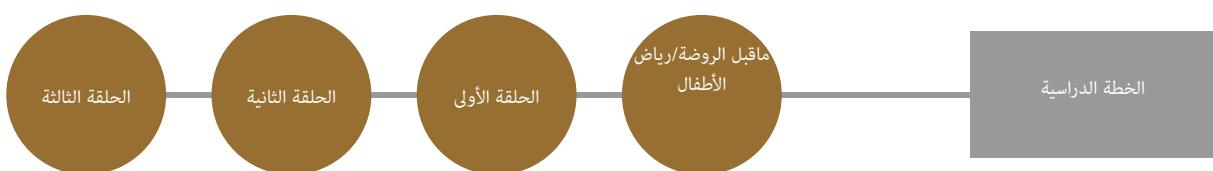
كتاب الطالب ص 129

أَصْمِمُ مجَسَّماً لِقَلْعَةٍ أَوْ حِصْنٍ إِمَارَاتِيًّا مُبِيزًا فِيهِ أَجْزَاءَ الْبَنَاءِ مِنْ سُورٍ وَأَبْوَابٍ وَأَبْرَاجٍ وَمَدَارِخٍ وَمَمَّارَاتٍ وَأَبْنَيَةً رَئِيسَةً.

يترك للطالب

# التعليم الهجين في المدرسة الإمارتية

في إطار البعد الإستراتيجي لخطط التطوير في وزارة التربية والتعليم، وسعها لتنويع قنوات التعليم وتجاوز كل التحديات التي قد تحول دونه، وضمان استمراره في جميع الظروف، فقد طبقت الوزارة خطة التعليم الهجين للطلبة جميعهم في المراحل الدراسية كافة.



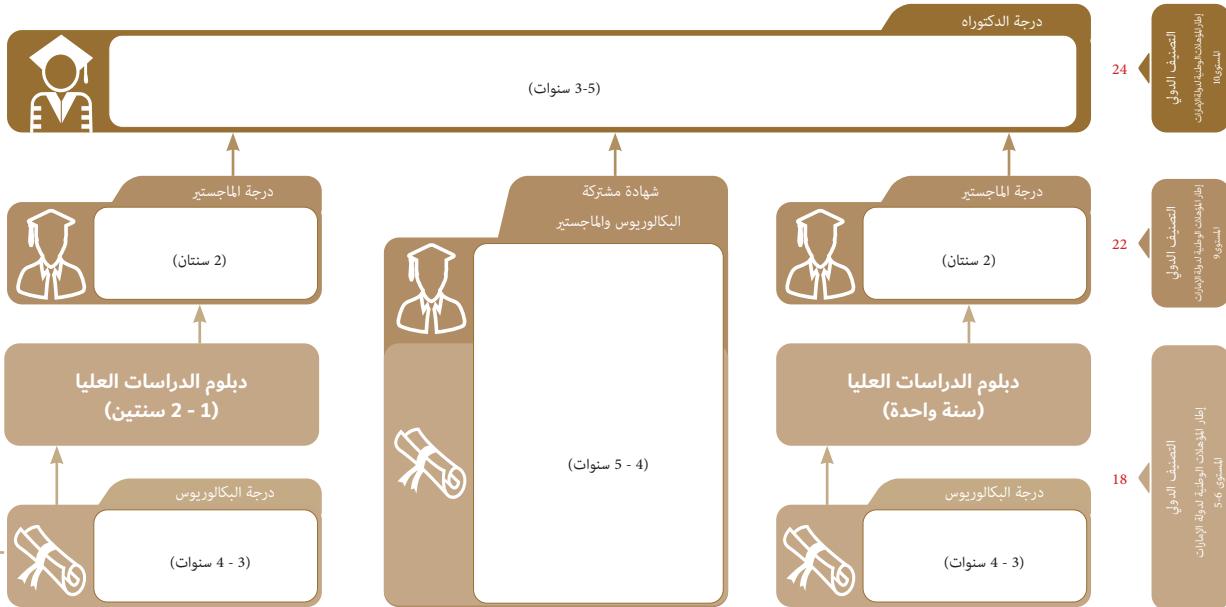
## قنوات الحصول على الكتاب المدرسي:



يُنَامِمُ مُحَمَّدُ بْنُ رَاشِدَ  
لِلنَّهَائِمِ الْأَكَادِيمِيِّ  
Mohammed Bin Rashid  
Smart Learning Program

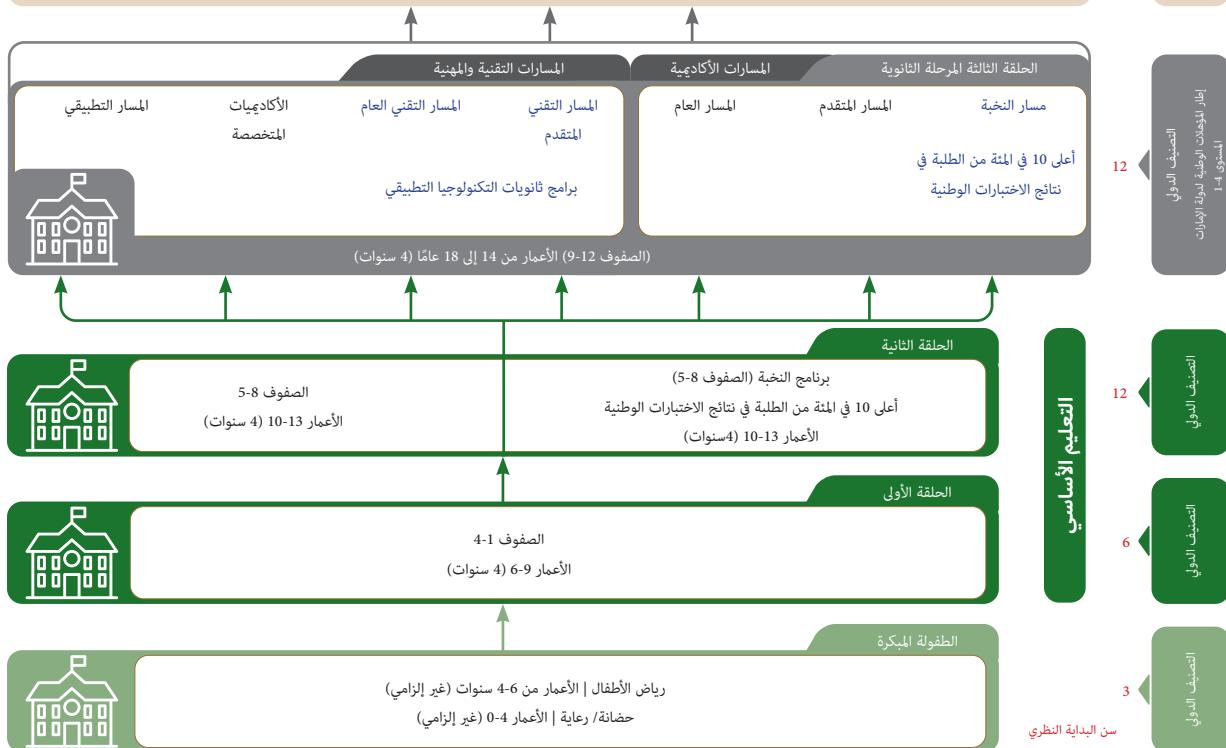
الوحدات الإلكترونية





تقوم الوزارة بالتنسيق مع مؤسسات التعليم العالي الوطنية في قبول الطلبة في التخصصات المختلفة بما يتسم من احتياجات سوق العمل وخطط التنمية البشرية المستقبلية. كما تحدد مؤسسات التعليم العالي أعداد الطلبة الذين يمكن قبولهم طبقاً لإمكانياتها ورسالتها وأهدافها. كما تضع مؤسسات التعليم العالي شروط قبول الطلبة في البرامج المختلفة بحسب المسار الذي تخرجوا منه ومستويات أدائهم في المرحلة الثانوية ونتائجهم في اختبار الإمارات القياسي.

يتيح التكامل والتنسيق بين منظومتي التعليم العام والعلمي اعتماد وتحسّن مساقات دراسة مدرسيّة ضمن الدراسة الجامعية بحسب المسار المدرسي والتخصص الجامعي مما يتيح تقليص مدة الدراسة الجامعية.





## الإمارات العربية المتحدة وزارة التربية والتعليم



منظومة التعليم في دولة  
الإمارات العربية المتحدة



**مركز اتصال وزارة التربية والتعليم  
اقتراب - استفسار - شكوى**



80051115



04-2176855



[www.moe.gov.ae](http://www.moe.gov.ae)



[ccc.moe@moe.gov.ae](mailto:ccc.moe@moe.gov.ae)